دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد . ت ٧٥١٥١١
إسكندرية : ٣٣ ش سعد زغلول . ت ٨٠٩٣٢٦
العنوان التلغرافى الجمهورية القاهرة الرقم البريدى ١١٥١١ تلكس محلى ٩٣٢٧٦ القاهرة / ٥٤٤٠ الاسكندرية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى



١٢ صفحة ١٠ قروش

الأعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع الصحافة . ت ٧٤٤١٦٦
إسكندرية : شركة الإعلانات المصرية . ت ٤٩٧٣٦٦
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المراسلات : ٢١ ش قصر النيل ـ القاهرة ت ٧٤٣٧٤٩
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا أحمد ـ القاهرة ـ ت ٧٤١٦١١

الاثنين ٢٠ من ربيع الثانى ١٤٠٧ هـ ـ ٢٢ من ديسمبر (كانون أول) ١٩٨٦م ـ ١٣ من كيهك ١٧٠٣ ق TELEX 92475 TAHRIR — U.N. العدد ١٢٠٤٧ ـ السنة ٣٤ "AL GOMHOURIA" 22 DECEMBER 1986

تعديلات قانون العاملين بالقطاع العام

الغاء الدرجات وتحويلها الى المستويات الوظيفية
سلطات لمجالس الادارة لمنح الترقيات
الشروط الجديدة لتمثيل العاملين بمجلس الادارة

كتب – حسن عتمان :

قرر الاتحاد العام للعمال ان تنتهى النقابات العامة العمالية والاتحادات المحلية على مستوى الجمهورية قبل يوم ١٠ يناير من مناقشة مشروعى القانونين لتعديل بعض احكام قانون العاملين بالقطاع العام ومشروع تمثيل العمال فى مجالس الادارة ..

سيتم عرض مقترحات الحركة العمالية على مجلس ادارة الاتحاد ورؤساء النقابات العامة ورؤساء الاتحادات المحلية خلال الشهر القادم.

وكانت وزارة القوى العاملة قد احالت المشروعين الى الاتحاد العام للعمال لاستطلاع رأى الحركة العمالية ..

وتتضمن تعديلات قانون العاملين بالقطاع العام عدة مبادىء هامة وهى الغاء نظام الدرجات الوظيفية واحلال نظام المستويات ويضم الادارة العليا وثلاثة مستويات ، ويتضمن كل مستوى مجموعات الوظائف والمهن والاجر المحدود لكل منها ..

كما تتضمن التعديلات ان يضع كل مجلس ادارة شركة الهيكل التنظيمى للوظائف والمهن لكل مستوى ويتضمن وصف كل وظيفة او مهنة وتحديد واجباتها ومسئولياتها وشروط شغلها والاجر المقرر لها ومقدار العلاوة الدورية لكل وظيفة او مهنة داخل المستوى ويعتمد الهيكل

البقية ص ٢

مبارك يدعو للانطلاق بالدعوة الاسلامية

طلب الرئيس حسنى مبارك ، ضرورة الانطلاق بالدعوة الاسلامية والعمل على تحسين احوال الدعاة ، واعطى الرئيس توجيهاته بان تقدم مصر العون الكامل للمسلمين بالولايات المتحدة الامريكية انطلاقا من دور مصر الريادى ..

اعلن ذلك د . محمد على محجوب وزير الاوقاف عقب مقابلة الرئيس له امس بقصر القبة ..

البقية ص ٢

الرئيس يستقبل وزير التعليم

استقبل الرئيس حسنى مبارك ، صباح امس ، د . احمد فتحى سرور وزير التعليم ..

٢٢ مليون جنيه ارباح المحلة والصباغة والجوت

كتب – هانى صالح :

حققت ٣ شركات صناعية ارباحا ٢٢ مليون و٨٩٥ الف جنيه فى العام المالى ٨٦/٨٥ وخسرت شركة واحدة مليونين و٧٩٦ الف جنيه .. جاء ذلك فى الميزانيات التى اقرتها الجمعيات العمومية برئاسة محمد عبد الوهاب وزير الصناعة امس ..

البقية ص ٢

اول وحدة تحلية بالشمس تشغيلها بالبحر الاحمر

كتب – فاروق عبد العزيز :

نجح خبراء هيئة كهرباء مصر امس ، فى تشغيل اول وحدة لتحلية مياه البحر الاحمر تعمل بطاقة الشمس بمنطقة مناجم فوسفات الحمراوين .. وذلك بالتعاون مع خبراء شركة فوتووات الفرنسية .. تمهيدا لتصميم وتصنيع مكونات هذه الوحدات محليا وتعميمها .. وستفتتح الوحدة فى اوائل يناير القادم ..

د . على السلمى .. نائبا لرئيس جامعة القاهرة

اصدر د . عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين د . على السلمى الاستاذ بتجارة القاهرة ووزير التنمية الادارية الاسبق .. نائبا لرئيس جامعة القاهرة لشئون التعليم والطلاب ..

حسين فى الكويت

وصل الملك حسين عاهل الاردن بعد ظهر امس الى الكويت .. قادما من الظهران بعد اجتماعه بعاهل السعودية الملك فهد بن عبدالعزيز لبحث الوضع العربى وبصفة خاصة القضية الفلسطينية .. والوضع فى لبنان ، وتطورات حرب الخليج ..

كيندى يدعو لإيفاد مبعوث خاص للشرق الاوسط

بوسطن – أ . ف . ب : دعا السيناتور الامريكى ادوارد كيندى أمس البيت الابيض إلى تعيين مبعوث خاص للشرق الاوسط للمساعدة فى جهود السلام التى قوضتها قضية مبيعات الاسلحة الامريكية لايران .

البقية ص ٢



العتيبة بعد لقاء مبارك : نفخر بدعم مصر للاوبك

اعلن د . مانع سعيد العتيبة وزير البترول بدولة الامارات العربية ان بلاده سوف تلتزم بقرار الاوبك الاخير بخفض انتاجها من النفط .. جاء ذلك عقب مقابلة الرئيس حسنى مبارك ، لوزير بترول الامارات امس ..

البقية ص ٦

تصوير : فاروق إبراهيم



مبارك يستقبل الامير فيصل بن فهد : توحيد الصف العربى يحقق لشبابنا مستقبلا مشرقاً

كتب – صفوت ابو طالب :

دعا الرئيس حسنى مبارك إلى توحيد صفوف الأمة العربية بالصورة التى تكفل آمال وطموحات الشباب العربى فى مستقبل مشرق لامتنا العربية .

وأعرب عن أمله الكبير فى استمرار العلاقات العميقة بين شباب الأمة العربية ..

وأكد على حقائق العلاقات ووشائج القربى والدم التى تربط بين السعودية ومصر .

البقية ص ٦

اجراءات لتوفير السلع ومراقبة الاسواق
مخابز بمواقع قوات الامن .. وتدريب عمال المخابز

تم الاتفاق على عدد من القرارات والاجراءات لتوفير السلع الاساسية والرقابة على الاسواق وحل مشاكل التجار فى اجتماع موسع عقد بوزارة الداخلية رأسه د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامين العام للحزب الوطنى وزكى بدر وزير الداخلية ود . جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية وعاصم عبد الحق وزير القوى العاملة وقيادات مباحث وشرطة التموين بالداخلية والمحافظات ..

تم خلال الاجتماع الاتفاق على تنفيذ عدد من الاجراءات لتطوير بعض مصانع السلع الغذائية بالقطاع الخاص وتوفير العمالة اللازمة لقطاع المخابز وانشاء مخابز بمواقع قوات الامن ووضع نظام للمراقبة المستمرة للاسواق ..

كما تم خلال الاجتماع دراسة السياسات التى تنتهجها الحكومة لدعم عمليات انتاج السلع التموينية ومدى فاعلية هذه السياسات فى تحقيق وفرة السلع الاساسية بالاسواق ..

كما تم بحث ايجاد حلول لمشاكل المستوردين وتجار الجملة والتجزئة وتنفيذ ماتم الاتفاق عليه مع الغرف التجارية وممثلى اتحاد المستوردين حول تطبيق القرار ١٢١ مع منح التجار مهلة حتى اخر العام القادم لتصريف مالديهم من سلع معمرة مستوردة على ان يتقدموا بكشوف مالديهم من سلع حتى اخر مارس القادم مع منحهم مهلة حتى نهاية الشهر القادم لتقديم قوائم التكلفة

البقية ص ٢

تعديل قانون الانتخابات امام مجلس الشعب الاسبوع القادم

وافقت اللجنة التشريعية بمجلس الشورى فى اجتماعها برئاسة المستشار على منصور امس على مشروع تعديل قانون الانتخابات المقدم من كمال الشاذلى عضو مجلس الشعب والامين العام المساعد للحزب الوطنى .. رفضت اللجنة المشروع الاخر المقدم من المستشار ممتاز نصار زعيم المعارضة الوفدية الذى يتضمن العودة الى الدوائر الفردية .

علمت الجمهورية بأن مجلس الشعب سيناقش التعديلات المقترحة فى جلساته الاسبوع القادم لاقرارها قبل ٣ يناير اليوم المحدد لنظر الطعن المقدم فى قانون الانتخابات امام

البقية ص ٢

صالون فاروق بالقطار .. لرجال الاعمال !!

كتب – على هاشم :

مرة أخرى تعود عربة الصالون المكيفة والملحقة بقطار الملك السابق فاروق للعمل بعد ان ظلت بالمخازن اكثر من ١٦ عاما .. كانت العربة قد الت الى رئاسة الجمهورية بعد قيام ثورة ٢٣ يوليو .

قرر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات تأجير العربة الفاخرة للمستثمرين ورجال الاعمال والشركات والهيئات لعقد الاجتماعات بها اثناء رحلات السفر بالقطار .

العربة تحوى ٣٢ مقعدا وعمرها ٣٥ عاما وهى صناعة انجليزية ومكيفة مركزيا ومجهزة لتناول المأكولات .

القضايا الزوجية ٥ سنوات مبرر لرفض انذار الطاعة

كتبت – نجوى بسيونى :

اقرت محكمة استئناف القاهرة دائرة الاحوال الشخصية ان تمسك الزوج والزوجة بالخلافات والقضايا لمدة ٥ سنوات متصلة مبرر كاف لرفض الطاعة واستحالة العشرة بينهما بعد ذلك ..

اعترضت الزوجة على انذار زوجها للدخول فى طاعته لانها لاتستطيع العيش معه وبينهما قضايا وخلافات لم تنقطع منذ ٥ سنوات بعد ان استولى على مصاغها وبدد منقولاتها ..

قضت لها محكمة استئناف القاهرة برئاسة المستشار محمود علم الدين وامانة سر عبد الرحيم خليفة باعتبار انذار الطاعة كأن لم يكن طالما ان الخلافات وصلت بينهما الى حد لاتستقيم معها حياتهما ..



حولوا الكورنيش الى مخزن للمعدات الكهربائية

المحمودية – محمد ابو العنين :

لم تعد المحمودية عروس البحيرة او هى فى طريقها لتفقد هذا اللقب بعد تسابق اكثر من جهة فى اهدار المساحات الخضراء وذبح الاشجار على شاطىء النيل .. اخيرا تضاعف الغلط بعد سماح المسئولين لاحدى شركات الكهرباء لتحويل بقايا الكورنيش الى مخزن لمعداتها وبقايا الاملاك والكابلات وكأن الدنيا ضاقت ولم يعد متاحا الا الكورنيش لتحويله الى مخزن ومستودع تلقى فيه المعدات لتستهلكها الشمس والعوامل الجوية دون ان يستفيد بها احد ..

■ تشاهد اليوم فى التليفزيون ■

○ القناة الاولى :.....

٩,٥٦ شريط الذكريات مع الطبيب والجراح الكبير حسن ابراهيم فى لقاء من اعداد وتقديم فاروق شوشه . وإخراج :.. امال عزت :...

○ القناة الثانية :.......

٩,٤٠ مع الفيلم الفرنسى « ... الاحدب ... » تمثيل : جين مارى إخراج :.. اندريه هاتبيل :...

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

زكى بدر فى حديث « للجمهورية »
كشف مخططات ارهابية .. جديدة
لاتعذيب .. والصور ملفقة

أعلن زكى بدر وزير الداخلية أن أجهزة الامن لديها معلومات تفصيلية وترصد بدقة بعض المخططات الارهابية ولن تعلن عنها الان .. وهى تستهدف المصالح المصرية بالداخل والخارج وتحاول التأثير على استقرار الاوضاع الداخلية .

قال وزير الداخلية « للجمهورية » ان مئات من الجمعيات الدينية تباشر نشاطها ومعترف بها ويجب ان نفرق بين الجمعيات الاسلامية والجماعات المتطرفة التى تحاول تحريف المفاهيم الدينية السمحة للاسلام .

قال : اتحدى ان يكون هناك تعذيب منذ توليت الوزارة على الاقل والصور التى تنشرها المعارضة عن التعذيب قديمة وملفقة وإذا كان لها صاحب فليتقدم ببلاغ للنائب العام .

حديث وزير الداخلية ص ٣

بعد زيارة المهدى : الافراج عن ١٥ أسيرا سودانيا بإيران

اصدر الزعيم الايرانى اية الله خومينى عفوا عن ١٥ اسيرا سودانيا اسروا خلال حربهم الى جانب العراق ضد ايران .

عاد الاسرى الى السودان امس الاول فى نفس الطائرة التى اقلت الصادق المهدى رئيس وزراء السودان عائدا لبلاده بعد زيارة لطهران .

المعتقد ان الرئيس السودانى السابق جعفر نميرى قد ارسل ١٥٠٠ سودانى للقتال الى جانب العراق .

تفاصيل الرياضة ص ١٠

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥,١٤	٦,١٧	١١,٥٣
عصر	مغرب	عشاء
٢,٤١	٥,٠٠	٦,٢٣

الجو يتحسن اليوم

يتحسن الجو اليوم .. ويسود طقس معتدل نهارا وتعود درجات الحرارة الى معدلها الطبيعى ..
وفى الاسكندرية استمر اغلاق البوغاز امس لليوم الثالث

القاهرة	٢٠
الاسكندرية	١٩
أسوان	٢٢

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وانت طيب

فريد سمعان — سمير الفار

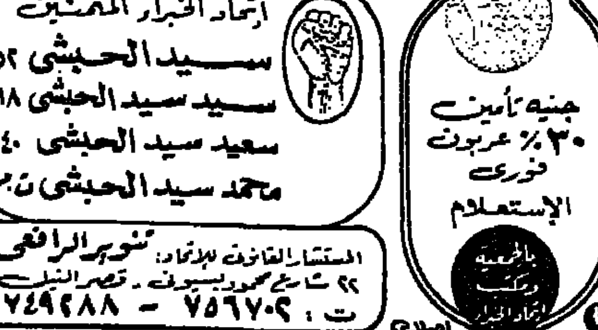
اليوم عيد ميلادهم

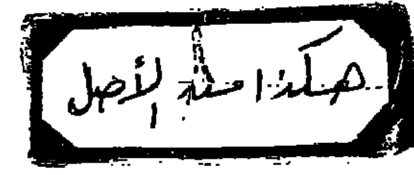
اليوم عيد ميلاد : محمد ابوالفتوح عضو مجلس الشعب والعميد محمد سمير الفار مدير التخطيط والمتابعة بالاحوال المدنية وآمال محمد توفيق عليان مديرة معلمات الزمالك وفريد سمعان صاروفيم مراقب بجهاز المحاسبات والسيناريست عبدالحى اديب واحمد سالم مدير عام السيرك القومى والدكتور محمد عبدالمعز مرسى بمستشفى مطاى وعادل احمد عبد الغنى مدير العلاقات بشركة مصر للاستديوهات ومحمد عبد الفتاح البنا مدرس بالعراق وحسين حسنى الحديدى بمطار القاهرة ونسيم ابوالفتوح على بمركز تدريب السويس للتشييد والبناء وبدر حسن الناغى بشركة مصر للغزل بالمحلة الكبرى ومحمد فتح عبدالحميد الشبراوى رجل اعمال واحمد ابراهيم حساتين وكيل مدرسة بابو كبير وعزت جاد عبده بالادارة الصحية بالسنبلة وزيزى ابراهيم محمد مدرسة محو امية باسنا وعبد المنعم حسن مدرس اعدادى باسوان ..

لمواليد اليوم

النصر حصيلة الجهد .. وليس التمنى !

« أنت والنجوم ص ٢ »





شـــرق وغـــرب

فضيحـــة إيـــران جـــيت: تجميد حساب خاشوقجى فى سويسرا بطلب أمريكى
تراجع شعبية بوش والحزب الجمهورى بسبب الفضيحة

واشنطن - وكالات الانباء :

ذكر المدعى الخاص المكلف بالتحقيق فى فضيحة «إيران جيت» المتعلقة ببيع أسلحة أمريكية لإيران وارسال عائداتها إلى متمردى الكونترا المناوئين لحكومة نيكاراجوا أنه سيطلب من مكتب التحقيقات الفيدرالى أن يواصل تحقيقه الخاص.

وقال المدعى الخاص لورانس والش - ٧٤ عاما - للصحفيين أن العرف المتبع فى الولايات المتحدة أن يتوقف التحقيق حين يعين مدعى مستقل ولكننى لم أرغب فى وقف التقدم الذى تم إحرازه فى التحقيق.

وأضاف أنه سيعمل مع مكتب التحقيقات الفيدرالى بدلا من النائب العام وأكد أنه يمكنه الاستفادة من خدمات موظفى وزارة العدل فى تحقيقه.

وكان قد تم أمس تعيين لورانس والاش وهو قاض سابق كمدعى خاص للتحقيق فى فضيحة «إيران جيت» وهو الاسم الذى بدأت وكالات الانباء الامريكية تطلقه على قضية بيع الاسلحة الامريكية لإيران وتحويل عائداتها لمتمردى الكونترا وذلك لتشبيهها بفضيحة ووترجيت التى أدت إلى إستقالة الرئيس الامريكى الاسبق ريتشارد نيكسون عندما إكتشفت عملية تجسس الحزب الحاكم على مقر الحزب المعارض فى الولايات المتحدة.

تجميـــد حســـاب خاشـــوقجى

وفى لندن أكدت صحيفة الصنداى اكسبريس أمس أنه تم تجميد الحساب السويسرى لرجل الاعمال السعودى عدنان خاشوقجى الذى تردد إسمه فى قضية بيع الاسلحة الامريكية لإيران وذلك بناء على طلب من الحكومة الامريكية.

وذكرت الصحيفة التى تؤكد إنفرادها بنشر هذا النبأ أن الحكومة الأمريكية طلبت من سلطات سويسرا تجميد حساب خاشوقجى وستة أشخاص اخرين فى إطار التحقيق فى قضية بيع الاسلحة الامريكية لإيران.

وذكرت صنداى اكسبريس نقلا عن مصادر مصرفية وقريبة من دوائر التحقيق فى الولايات المتحدة أن أعضاء لجنة الاستخبارات التابعة لمجلس الشيوخ الامريكى مقتنعون بأن خاشوقجى تصرف بناء على أمر من العائلة المالكة السعودية.

وجاء فى إستطلاع للرأى أعدته مجلة يو إس نيوز أند وورلد ريبورت ومحطة سى. اى. ان. أن جورج بوش نائب الرئيس الامريكى قد فقد جانيا من شعبيته بالنسبة لمرشحين جمهوريين اخرين لانتخابات الرئاسة لعام ١٩٨٨ بسبب صفقة السلاح الامريكى لايران وتحويل عائداتها للمتمردين على نظام الحكم فى نيكاراجوا.

وجاء فى الاستفتاء الذى أعده معهد روبر فى الفترة من ٩ - ١١ ديسمبر الحالى أن بوش لم يعد يتفوق على منافسه الرئيسى روبرت دول زعيم الاغلبية الجمهورية السابقة فى مجلس الشيوخ الامريكى سوى بتسع نقاط بدلا من ٣٣ نقطة منذ خمسة أشهر فى إستطلاع أجرته صحيفة وول ستريت جورنال ومحطة ان. بى. سى.

وتفسر المجلة إرتفاع أسهم دول بالدور الذى قام به مؤخرا حين ألح على حكومة ريجان من أجل إلقاء كل الاضواء على صفقة الاسلحة التى تسلمتها إيران وتحويل عائداتها للمتمردين فى نيكاراجوا.

وكشف الاستطلاع أيضا عما ألحقته هذه المسألة بالحـزب الجمهورى نفسه فقد اعتبر ٣٨ فى المائة أنفسهم مؤيدين ديمقراطيين بخسارة ست نقط فى إستفتاءات بداية العام.

تعديل قانون
بقيـــة ص ١

المحكمة الدستورية العليا.

ويتضمن المشروع الذى وافقت عليه اللجنة الجمع بين نظامى القائمة الحزبية والدوائر الفردية وتخصيص ٤٨ مقعدا للمستقلين والغاء النصوص الخاصة بترخيص ٣١ مقعدا للمرأة والقوائم الاحتياطية على الابقاء على شرط الحصول على ٨٪ من اصوات الناخبين لتمثيل قائمة الحزب فى مجلس الشعب.

تعديـــــلات قانـــــون بقيـــــة ص ١

من هيئة القطاع العام المختصة ..

ويجوز اعادة النظر فى الهيكل التنظيمى والاجور كلما اقتضت مصلحة الانتاج ذلك ..

ويشمل الهيكل الوظيفى للمهن والوظائف لشركات القطاع العام مستوى الادارة العليا .. المستوى الاول ويشمل الوظائف الاشرافية والمستوى الثانى للفنيين ..

والمستوى الثالث للعمال العاديين والخدمات المعاونة ..

وتتضمن التعديلات انه اذا كان للعامل المرشح للتعيين فى الوظيفة او المهنة مدة خبرة فانه يجوز تعيينه باحتساب هذه المدة طبقا للقواعد التى يحددها مجلس الادارة .. ويستحق العامل الاجر المقرر للوظيفة او المهنة الذى يحدده الهيكل التنظيمى للشركة ، واستثناء من ذلك اذا اعيد تعيين العامل فى ذات الوظيفة او المهنة التى كان يشغلها او فى وظيفة او مهنة اخرى داخل المستوى بنفسها الشركة او شركة اخرى احتفظ له بالاجر الذى كان يتقاضاه من عمله السابق ..




سعد محمد احمد

ســـلطات لمجلـــس الادارة فى الترقـــيات

ويضع مجلس الادارة نظاما للترقيات الى المسميات الوظيفية حسب حاجة الشركة ويراعى فيها اقدمية العامل ودرجة كفايته وان تكون الترقية من الوظيفة او المهنة السابقة مباشرة للوظيفة او المهنة المرقى اليها .. وان يكون قد مضى سنه على الاقل من تاريخ النقل اذا كان العامل منقولا من شركة اخرى مالم تكن الشركة المنقول اليها منشأة حديثا او لم يكن من بين العاملين بالشركة المنقول اليها من يستوفى الشروط القانونية اللازمة للترقية ..

ويحدد بقرار من رئيس مجلس الـوزراء مستويـات الشركـات والمستوى المالى الذى يعين فيه رئيس مجلس ادارة كل مستوى ويدل التمثيل المقرر له وذلك لتقييم مستوى كل شركة بناء على اقتراح هيئة القطاع العام ..

عـــلاوات تشـــجيعية

ويجوز لرئيس مجلس الادارة منح علاوة تشجيعية للعامل الذى يحصل اثناء خدمته على مؤهل اعلى يتفق مع طبيعة عمله بالشركة مع قيامه بواجبات وظيفته او مهنته او على درجة علمية اعلى من مستوى الدرجة الجامعية الاولى وفقا للقواعد والاجراءات التى يصدر بها قرار من رئيس مجلس الوزراء ..

كما يجوز لدواعى العمل نقل العامل الى وظيفة او مهنة مماثلة او تتوافر فيه شروط شغلها داخل الشركة ..

كما يجوز نقل العامل الى وظيفة او مهنة مماثلة او تتوافر فيه شروط شغلها فى شركة اخرى .. داخل القطاع او فى قطاع اخر وذلك بموافقة الوحدتين المنقول منها والمنقول اليها ..

مشـــروع قانـــون تمثيـــل العامـــلين بمجـــالس الادارة

ويتضمن مشروع قانون تمثيل العاملين بمجالس الادارة تطبيقه على شركات القطاع العام والشركات العامة والشركات المساهمة والجمعيات والمؤسسات الخاصة التى يصدر بتحديدها قرار من وزير القوى العاملة .. ويتولى العاملون فى هذه المنشآت انتخاب ممثليهم بما لايقل عن نصف عدد اعضاء مجلس الادارة بالاقتراع السرى المباشر ..

ولا يكون للعامل حق الانتخاب اذا كان عمره اقل من ١٨ سنة وقت فتح باب الترشيح او اذا كان يؤدى عملا عرضيا او مؤقتا او المعين تحت الاختبار ..

شـــروط المرشـــح

ويشترط فيمن يرشح لعضوية مجلس الادارة كما يلى :

- الا تقل سنة عن احدى وعشرين سنة وقت الترشيح ..

- الا يكون محجوزا عليه او موضوعا تحت الحراسة ..

- الا يكون قد سبق الحكم عليه فى جناية او جنحة مخلة بالشرف والامانة مالم يكن قد رد اليه اعتباره .. والا يكون قد سبق الحكم عليه تأديبيا بعقوبة تزيد على جزاء الخصم لمدة ١٥ يوما من مرتبه مالم يكن قد انقضت المدة المقررة لمحو الجزاء طبقا للقانون .. والا يكون بحكم عمله قائما باعمال يدوية غير فنية كالسعاه والفراشين وعمال النظافة والمصاعد والبوابين والخفراء والعتالين والا يكون معينا فى وظيفة من وظائف الادارة العليا فى القطاع العام والا يكون مفوضا فى كل او بعض سلطات الادارة وفى باقى الجهات الخاضعة لهذا القانون .. والا يكون معارا او منتدبا .. او مكلفا او مجندا ..

التزامـــات عضـــو مجلـــس الادارة

ويلتزم عضو مجلس الادارة المنتخب بمراعاة بذل الجهد فى سبيل رفع الانتاج وزيادة كفاءة العمال وعدم افشاء اسرار مجلس الادارة ومداولاته ورفع مستواه الثقافى والتدريبى وتكون مدة العضوية ٤ سنوات ويستحق العضو المنتخب مقابلا عن حضور جلسات مجلس الادارة مساويا للبدل الذى يصرف للمعين ..

تمثيـــل اللجنـــة النقابيـــة

ويلزم المشروع رئيس مجلس الادارة بدعوة رئيس اللجنة النقابية بالمنشأة لحضور اجتماعات مجلس الادارة دون ان يكون له صوت معدود .. واذا كان رئيس اللجنة النقابية عضوا بمجلس الادارة تختار اللجنة النقابية من يمثلها فى حضور المجلس ..

المجتمـــــع

مدير عام هيئة الادوية

اصدر الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة قرارا بتعيين الاستاذة نوال محمد السيد فؤاد مديرا عاما بهيئة الدواء وتقوم بادارة مكتب رئيس مجلس الادارة

كما اصدر وزير الصحـة قرارا بتعيين السيدة سميرة احمد مرسى كبيرة سكرتارين

عطا حسن ابو العطا

يهنىء الاستاذ احمد الشرقاوى بزواجه السعيد

عيد ميلاد سعيد

احتفل احمد سعيد مدير العقود والمشتريات بمركز اجا والاسرة بعيد الميلاد الرابع لنجله محمد والثانى لنجلته دينا الف مبروك

سيد السندوبى صاحب شركة المو بلاستيك للدعاية والاعلان بالسويس يهنىء الاستاذ محمد ابو زيد لتعينة رئيسا لحى الاربعين بالسويس

ابراهيم ابوهاشم مسئول الاعـلام بشركة السويس لتصنيـع البتـرول يهنىء

الاستاذ سمير عرفات

مدير عام الشئون الاجتماعية بالسويس ويتمنى دوام التوفيق والنجاح

احمد ونسرين منير الصاوى

احتفلت اسرة المستشار منير الصاوى بعيد ميلاد نجليهما احمد منير ونسرين منير فى الاسبوع الماضى وتهنئة خاصة من والدة احمد ونسرين ووالدهما المستشار وشقيقتهم شيرين منير عقبال ١٠٠سنه

زفـــاف ســـعيد

فى حفل عائلى بهيج ضم الاهل والاصدقاء وبدار مناسبات عائلة الجلفى شديد بعرب الغديرى قليوبية تم بحمد الله عقد قران وزفاف الانسة سهير عبد المنعم شديد على الزميل السيد ابراهيم الجلفى تهانينا القلبية مع تمنياتنا بدوام السعادة والتوفيق والف مبروك

الزملاء بالجمهورية والمساء

عـرفات يلتقى بوفـد المعـارضة المصـرية

بغداد - ا . ش . ا

استقبل ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير امس وفد الاحزاب المصرية المعارضة برئاسة المهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل.

وتم استعراض تطورات الموقف فى حرب المخيمات والعدوان الذى تشنه حركة امل والقوات الخاصة السورية واللواءين السادس والاول فى الجيش اللبنانى ضد المخيمات الفلسطينية واستعراض سبل أيقاف هذا العدوان وضرورة التحرك على مختلف الاصعده لبلورة موقف عربى

رسالة لقابوس من عرفات

بعث ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية رسالة الى السلطان قابوس بن سعيد وصل الى مسقط وفد فلسطينى برئاسة سليم الزعنون نائب رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى وممثل عرفات ، حاملا الرسالة.

تشـاد تعلن انتصـارها على القـوات الليبيـة
الـدعم العسكـرى الامريكـى يصـل نجـامينا الاسـبوع المقبـل

نجامينا - وكالات الانباء

اعلن مصدر رسمى فى العاصمة التشادية نجامينا ان القوات التشادية الحكومية شنت امس هجوما مضادا فى منطقة تيبستى الواقعة اقصى شمال شركة تشاد وانها احرزت انتصارا على القوات الليبية فى بارادائى.

وقال راديو تشاد ان الاشتباكات بين الجانبين اسفرت عن مقتل ٤٠٠ شخص فى الصفوف الليبية .. وان القوات التشادية خسرت قتيلا وثلاثة جرحى فقط ..

وذكر راديو مونت كارلو ان القوات الليبية كانت قد قامت صباح امس الاول بشن هجوم عام ضد انصار جوكونى عويضى رئيس حكومة الاتحاد الوطنى الانفصالى المعارض.

وكانت السلطات التشادية قد أعلنت ان القوات الليبية تدعمها الدبابات والطائرات شنت اول امس هجوما على مواقع تسيطر عليها القوات الموالية للحكومة فى ثلاث مدن.

وقالت القيادة العسكرية التشادية العليا ان القتال استمر بعنف لم يسبق له مثيل . غير انه لمكن احتواء الهجوم.

ويقول المراسلون فى تشاد ان قوات الحكومة قد تحركت الى شمالى البلاد لاول مرة منذ ثلاث سنوات لدعم القوات الذين كانوا فى السابق مناهضين للحكومة وغيروا ولاءهم.

وفى نيويورك ذكرت صحيفة النيويورك تايمز ان مخابرات امريكية اكدت التصريحات التشادية التى تؤكد ان الهجوم الليبى كان موجها الى مدى منطقة جبال تيبستى حيث تتجمع القوات التشادية التى تمردت ضد حلفائها الليبيين السابقين.

وذكرت نيويورك تايمز ان الولايات المتحدة تحلل الموقف بالتعاون مع فرنسا واكدت الصحيفة انه ليس متوقعا قيام امريكا بأى عمل عسكرى مباشر.

ومن المقرر ان يجرى فى الاسبوع المقبل تسليم الدفعة الاولى من العتاد الحربى الامريكى الى تشاد فى اطار مساعدة قدرها ١٥ مليون دولار اعلنتها الولايات المتحدة.

حسين حبرى

مبـــارك يدعـــو
بقيـة «ص ١»

وقال ان الرئيس استعرض معه رحلة الوزير الى ولاية كاليفورنيا حيث يرأس وفد مصر فى المؤتمر العالمى الثانى للسيرة والسنة يوم ٢٦ الجارى ولمدة اسبوع ويضم ١٠٠ الف مسلم من جميع انحاء العالم ..

ويناقش المؤتمر المبادىء الاساسية للتشريع الاسلامى فى ضوء سيرة الرسول عليه الصلاة والسلام .. كما سيعقد الوزير عدة لقاءات مع الجالية المصرية هناك .. لينقل لهم تحيات الرئيس ودعمه الكامل لهم ..

اخبـار خفيفـة

صيـاد عمـانى يصطـاد حوتـا طولـه ٢٥ متـرا

مسقط : تم صيد حوت ضخم طوله ٢٥ مترا . علق الحوت بشبكة أحد الصيادين فى ولاية الخابورة بمنطقة الخويرات بالسلطنة حاول الصياد جذبه نحو الساحل ، وبعد محاولات تم اخراجه من البحر ، بمعاونة خمس طرادات

اجـــراءات لتوفـــير
بقـــية «ص ١»

للسلع المستوردة لوزارة التموين مع الاكتفاء بالاعلام عن سعر واحد للسلعة المعروضة للبيع ..

وتم ايضا خلال الاجتماع الاتفاق على ان :

● تقوم لجهزة الرقابة التموينية بالتأكد من التزام التجار بالسياسات التى وضعت والاتفاقات التى تم التوصل اليها - وضبط السلع التموينية المدعمة التى يتم تهريبها لبيعها بالسوق السوداء والتركيز على ضبط مخازن السلع المهربة ..

● تقوم اجهزة الرقابة بالاشتراك مع وزارة التموين واجهزة وزارة الزراعة باجراء دراسة لحلقات تداول السلعة من مراكز الانتاج حتى وصولها الى المستهلك لتحديد هامش ربح مناسب للمنتج وتاجر الجملة وتاجر التجزئة حتى تصل السلعة للمستهلك بالسعر الملائم ..

● كما ان على اجهزة الرقابة متابعة الحالة بالاسواق وبالمتاجر بصفة مستمرة للتأكد من التزام الجميع بالقوانين واللوائح وتحرير محاضر للمخالفين وتقديم تقرير دورى بنتيجة هذا النشاط يوضح به مدى التزام المنتج وتاجر الجملة وتاجر التجزئة واصحاب المخابز بالسيـاسات والاتفاقات التى تم التوصل اليها وماتم تحريره من محاضر لمن يخالف القانون ..

● انشاء مجموعة من المخابز بالمواقع التى تشغلها قوات امن الشرطة لانتاج الخبز لتحقيق الاكتفاء الذاتى لمعسكرات الشرطة من هذه السلعة وانشاء منافذ توزيع بالقرب من كل موقع لبيع الخبز لسكان الاحياء القريبة ..

● وضع خطة لتدريب العناصر الجديدة الذين يلحقون باجهزة الرقابة التموينية حتى يكونوا ملمين بعملهم الماما جيدا وبذلك نرفع من مستوى ادائهم ..

● وضع خطة بالاشتراك مع وزارة القوى العاملة وشعبة المخابز بالغرفة التجارية لتوفير العمالة المدربة بالمخابز وان يكون هدف هذه الخطة استقرار العلاقة بين اطراف الانتاج بما يحقق صالح الجميع - وبما يحقق وفرة فى هذا النوع من العمالة تفى باحتياجات الانتاج ..

٢٢ مليون جنيه ارباح
بقيـــة ص ١

حققت شركة مصر للغزل والنسيج بالمحلة ارباحا ١٩,٤ مليون جنيه مقابل ١٠,٤ مليون العام السابق وانتاجا ٢٤٢,٣ مليون بزيادة ١٥٪ عن العام السابق .. وبلغت صادراتها ٨٠,٥ مليون جنيه ..

وبلغت ارباح صباغة المحلة ٣,٨ مليون جنيه مقابل ٤,١ مليون العام السابق وانتاجا قيمته ٤٧,٢ مليون بزيادة ٣٪ وصادرات ٢,٩ مليون بزيادة ١٦٪ عن العام السابق .. والعامة لمنتجات الجوت ارباحا ٢,٦ مليون مقابل ٢,٩ مليون العام السابق وانتاجا ٣٢,٩ مليون جنيه ..

وانخفضت خسائر الدلتا للغزل الى ٢,٧ مليون مقابل ٣,٨٪ مليون جنيه العام السابق وبلغ انتاجها ٢٥,٧ مليون جنيه مقابل ٢١ مليون فى العام السابق وزادت صادراتها من ٤,٨ مليون الى ٦,٥ مليون العام الحالى ..

كـــيندى يدعـــو
بقـــية ص ١

وقال ان عملية السلام فى الشرق الاوسط قد انهارت وان صفقات الاسلحة لايران دعت زعماء مصر والاردن واسرائيل الى التساؤل حول التزام الولايات المتحدة فى عملية السلام فى المنطقة

وكان كيندى قد عاد أمس من جولة فى هذه الدول الثلاث.

واكد كيندى ان جورج شولتز وزير الخارجية الذى قابله أمس أظهر اهتماما بفكرة تعيين مبعوث خاص التى اعلنها وذكر فى هذا الصدد أسماء منها فيليب حبيب وهنرى كيسنجر للاضطلاع بهذه المهمة.

زيـارة عيـد الميلاد

أراد ان يحتفل بعيد الميلاد بشكل مختلف .. قرر أن يترك مدينته وكنيسته واسرته ويسافر بعيدا إلى بلد يثير الاهتمام ويقضى فيه أيام العيد ، ويحمل لرجلين من أقطاب المعارضة فى هذا البلد ٤٠ ألف دولار.

ولكن الرياح لم تأت بما يشتهى السناتور «ادوارد كنيدى» الذى طلب زيارة «بولندا» فى فترة أعياد الميلاد وان يحضر الاحتفال فى ألكنيسة البولندية ، وأن يقدم الجائزة التى تحمل اسم لأخيه الراحل «روبرت» والمخصصة للمدافعين عن حقوق الانسان لاثنين من زعماء حركة «التضامن البولندية» التى اشتهرت منذ سنوات بمعارضة نظام الحكم فى بولندا .. والجائزة تساوى ماديا ٤٠ ألف دولار.

كما طلب «أدوارد كنيدى» السماح له بزيـارة زعيـم «التضامن» الشهير «ليش فاليسا» فى مدينة «جدانسك».

بعد مفاوضات واستشارات نصحت الحكومة البولندية السناتور ان يؤجل زيارته ، وساقت من الحجج مالايقنع .. ولكن هذا الرد الدبلوماسى كان بديلا لمنع اعطائه «فيزا» الدخول.

ويبدو ان حكومة بولندا تعرف ، والسناتور يعرف ، ماذا وراء تلك الزيارة ، وتلك الجائزة وذلك الحرص على حضور الاعياد فى كنيسة وارسو.

انهم يقولون بانها الانتخابات الامريكية ورغبة السناتور فى تحقيق دعاية لنفسه ، حيث الجالية البولندية فى امريكا لها نفوذها ، وحيث القضية البولندية عموما تحظـى باهتمـام الناخبيـن الامريكيين.

محمـد العزبى

مسابقة اليوم

الكلمـات المتقاطعـة

افقيـا :

١ - الاسم القديـم لدار الاوبـرا المصرية.

٢ - لاعب كرة مصرى دولى - مابدا من ملامح الوجه او مساوية.

٣ - حروف متشابهـة - اختصار - حيوان اولى (معكوسة).

٤ - يحيى - رمز رياضى - حفظك (معكوسة) - رمز رياضى.

٥ - من اجلى - جزيرة باسوان.

٦ - يكرهنـى - دواب - ارواح (معكوسة).

٧ - بطل فيلم الارض (معكوسة).

٨ - خليـج مصرى - يتزيـن (معكوسة).

٩ - انهار صغيرة - حزب اسرائيلى.

١٠ - من دول امريكا الجنوبية - نوع من السجاد - تجدها فى (ميامى).

١١ - مدينة اسبانية - ملكة مصرية قديمة - معبود مصرى قديم.

١٢ - يشمل - تمـره - مدينـة بسويسرا.

١٣ - اول جبـار فى الارض (معكوسة) - فترة زمنية - اعدله.

١٤ - متشابهـان - مرهق - نهـر بامريكا الشمالية (معكوسة).

١٥ - فيلم لام كلثوم - محسوسة - نظير.

رأسـيا :

١ - مدينة اسبانية - من شواطىء الاسكندرية (معكوسة).

٢ - لعبة رياضية (معكوسة) - لجأ - بكاء وصياح.

٣ - تلثم - اغنية لشادية.

٤ - متشابهـان - غابر - كثيـر - حروف متشابهة.

٥ - لقب تركى - قنديل (مبعثرة) - سلاح نارى.

٦ - اول سكرتير عام للامم المتحدة - ولد الاسد.

٧ - لقب رئيس امريكى - ممثلـة مصرية (معكوسة).

٨ - والـد (معكـوسة) - نصف (تماثيل) - ضمير.

٩ - مؤسس معهد التمثيل فى مصر - حرف ابجدى.

١٠ - اداة جزم - حصيـن - صوت الطائـرة - ثلثـا (زوج).

١١ - نجاة - من بلد عربى - يألف.

١٢ - مسرحيـة ليوسف وهبـى (معكـوسة) - وحدة موازين.

١٣ - تجدهـا فى (مينيا) - لاعب كرة (اهـلاوى) معتزل.

١٤ - الطـمس (معكـوسة) - تضبيت - زعيـم نازى.

١٥ - ممثل مصرى راحل - ذهبـت حرارته.

حـل مسابقـة أمـس

أنـــت والنجـــوم

القوس : ستحصل على منصب عظيم يحسدك عليه الأخرين.
الجدى : اتق الله فى كل عمل معك واعمل بجد.
الدلو : أزمة مالية كبيرة والفرج قريب باذن الله.

الحوت : حاذر من اصدقاء السوء سيقعون بك فى مأزق.
الحمل : تسافر لمكان بعيد لعقد صفقات تجارية.
الثور : الحمد لله انت تجتاز المرحلة الصعبة ولاداعى للقلق.

الجوزاء : تقرب إلى الله فهو خير معين لك.
السرطان : ان ينصركم الله فلاغالب لكم.
الاسد : تتصرف بحكمة وحذر من بعض الناس والله معك.

العذراء : انسان يأتيك فى الصباح لامر عاجل.
الميزان : رحلة تقوم بها وسط المزارع والحدائق.
العقرب : انسان وفى تبعده عنك وانت فى احتياج اليه.

الجو اليوم فى مصر والعالم

يسود طقس معتدل نهارا بارد ليلا على كافة الانحاء وتكون الشمس ساطعة اغلب ساعات النهار والرياح شمالية غربية.

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٠	١٠
الاسكندرية	١٩	١١
مطروح	١٩	١١
بور سعيد	١٨	١٢
الاسماعيلية	٢١	١٠
السويس	٢١	١١
الفيوم	٢١	٧
المنيا	٢٠	٧
اسيوط	٢٢	٥
الاقصر	٢٣	٧
اسوان	٢٢	١٠
الغردقة	٢١	١٣
سيوة	٢٠	١١
الوادى	٢٢	٥
العريش	١٩	١١
نخل	٢٠	٧
الطور	٢١	٨
شرم الشيخ	٢١	٨
رفح	٢٠	٧
كاترين	٦	١٠

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٢٧	١٣
مسقط	٢٤	١٦
مكة	٣٢	١٩
جدة	٢٨	١٩
بغداد	١٤	٨
عمان	١٨	٨

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٣	١ -
موسكو	١ -	٥ -
بون	٣	١ -
لندن	٦	١
باريس	٦	٢
روما	١٦	٨
اثينا	١١	٩

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : شمالية غربية من ٨ الى ١٨ عقدة.
البحر : خفيف الى معتدل.
الموج : من ١ الى ١½ متر

الاحمر :
الرياح : شمالية شرقية من ٨ الى ١٥ عقدة.
البحر : خفيف الى معتدل.
الموج : من ¾ ١ الى ١½ ١ متر.

زكى بدر «للجمهورية»

المتطرفون انكشفوا وليسـ ... ـت لهم شعبية

ندعو المعارضة لوضع .. النظرة القومية فوق كل اعتبار

الحرية والديمقراطية هما الأمان لكل مواطن

الامن ليس مجرد عسكرى شرطة او خفير .. الامن سياسة .. يرتبط بالحرية والديمقراطية من جهة .. يرتبط بقضايا الاقتصاد والاسعار .. يرتبط ايضا بالظروف الخارجية .. ومنظمات الارهاب التى تضغط على استقرار اكبر دول العالم .. الامن نظرة واسعة .. وضابط الشرطة لم يعد يعمل فقط فى مجال ضبط المجرمين واحضارهم .. ولكنه يجب أن يعمل بالسياسة .. وفى خدمة الشعب والقانون .

اتسع مفهوم الامن .. واتسعت ايضا مسئولياته .. ولكن اهم من ذلك كله .. كيف تؤدى الشرطة دورها حتى يشعر المواطن الشريف بالامن .. وحتى يتردد المواطن المنحرف فى التفكير الاجرامى .. وحتى يسود القانون والعدل .. ثم الاستقرار .

وزكى بدر وزير الداخلية عمل معظم تاريخه فى الريف المصرى .. بدا فى الشرقية ثم الغربية والمنيا والقليوبية واسيوط .. وتعامل مع المواطن البسيط فى الريف .. الذى يتردد على النقطة شاكيا او متهما .. تعامل مع العمد ومشايخ الخفر .. تعامل مع المواطن على الطبيعة وهو يؤمن بأن المواطن المصرى بسيط .. مسالم .. لا يحب العنف .. طيب ولكنه ذكى .. يؤمن بارضه الى أقصى حد .. مستقيم لايحب اللف والدوران .. يعطيك كل الثقة .. اذا إعطيته كل الحقيقة ..

وعلى مدى اكثر من ثلاث ساعات متصلة تحاورنا مع زكى بدر وزير الداخلية وكان هذا الحوار .. الذى تناول معظم النقاط التى تهم المواطن المصرى .

لم .. ولن يحدث تزوير فى الانتخابات

نتعاون مع العرب لمكافحة الارهاب

اجرى الحوار :
محمد الحيوان
علاء دواره
عبد الوهاب اليرقانى
تصوير :
عبد العظيم عبد الفتاح

■ فى البداية موضوع الجماعات الاسلامية

- احب ان انبه الى نقطة هامة جدا وهى ان هناك مئات من الجمعيات الدينية تباشر نشاطها ومعترف بها .. ولذلك يجب أن نفرق بين الجمعيات الاسلامية والجماعات الاسلامية المتطرفة . فهناك كما ذكرت العديد من الجمعيات الاسلامية المعترف بها ، وهى تباشر عملها فى مجال الدعوة الاسلامية بكامل حريتها ، وليس هناك اى قيد على نشاطاتها فى مجال نشر الدعوة الاسلامية بمفاهيمها الصحيحة وتحت رعاية نخبة من كبار الدعاة الاسلاميين

■ هل تعتبر معادية للاستقرار والامن ؟

- الجماعات المتطرفة والموجودة على الساحة فعلا تحاول ان تحرف المفاهيم الدينية السمحة للاسلام وتسعى بذلك لتحقيق مصالح شخصية وتستتر خلف واجهة تطبيق الشريعة

■ ولماذا العنف ؟

- الحمد لله هذه الجماعات تكشف امرها واصبحت لاتتمتع باى شعبية وهو ما يدعوها فى بعض الاوقات لاستخدام العنف للاعلان عن نفسها .. وهنا أؤكد ان اجهزة الامن تتصدى لكل خروج على الشرعية السياسية او القانونية بكل حزم ولن نسمح باى مساس للامن .. فجهاز الامن يقظ لاى تحديات امنية ويرصد هذه التحركات او اى اتصالات للعناصر الارهابية .

■ كم عدد هذه الجماعات - وما مسمياتها ؟

- اؤكد لكم انه عدد محدود جدا منها على سبيل المثال تنظيم الجهاد وجماعة التكفير والهجرة ..

■ هل هى ظاهرة طبيعية ؟

- يجب ان نضع فى اعتبارنا ان ظاهرة التطرف الدينى بما تحمله فى طياتها من تكفير للمجتمع ووصفه بالجاهلية تعد من الظواهر الدخيلة على مجتمعنا الذى ينبذ العنف والتطرف

■ هذه الجماعات المتطرفة هل تظل مثيرة للقلق ؟

- الجماعات المتطرفة فشلت فيما تسعى اليه وعاد الكثير من الشباب بعد ان وجد انها تتشدد بل وتنحرف وتبتعد عن تعاليم الاسلام الصحيحة ، ولا ادل على ذلك من الحوار الفكرى الذى تصدى له نخبة متميزة من علماء الدين المسلمين .. مما جعل الكثيرين يدركون خطأ الطريق الذى سلكوه وانهم ابتعدوا به عن الاسلام .. والواقع ان هناك اختلافات جوهرية حتى بين هذه الجماعات مما يثبت ارتباطها اصلا بالمصالح الشخصية للقائمين عليها ويؤكد عدم ارتباطها بالاسلام .

■ بعيدا عن الجماعات الاسلامية المتطرفة هل هناك عناصر ارهابية اخرى

- نحن لدينا معلومات تفصيلية ونرصد بدقة بعض المخططات الارهابية ولن نعلن عنها الان - وهى تستهدف المصالح المصرية فى الداخل والخارج وتحاول التأثير على استقرار الاوضاع الداخلية .

■ انبع اخيرا عن قضية فيها عدة عسكريين وقيل انها قضية لقلب نظام الحكم .. وبعض المصادر وصفتها بانها تعكس عدم استقرار داخلى ؟ وبعض المصادر قالت انها مبالغة فى الخطر .. دون ان يكون هناك خطر حقيقى .

- هذه الاوصاف جاءت من المبالغة من وكالات الانباء التى استقت بياناتها من مصادر المعارضة .. ومن صحف المعارضة .. وقد قلت للصحفيين الاجانب انزلوا الى ارض الواقع وشاهدوا ما تشاءونه

.. واتحدى .. لا استقرار مثل مصر فى اى من بلاد العالم كلها ..

■ بالمناسبة ما رأيك فى الاخبار التى تنشر بصحف المعارضة ؟

- المعارضة تنشر اشياء كثيرة على غير الحقيقة .. وللاسف هذه الاخبار تنقلها بعض التقارير ووكالات الانباء الاجنبية مما يسىء الى مصر .. ولن اصف هذه الاخبار بانه لا اساس لها من الصحة فهذا تعبير قديم لا يوفى بالغرض انما هى اخبار فيها شذوذ .. وفى النهاية اسأل لمصلحة من هذا الشذوذ والتضليل

وارجو ان يضع الجميع مصر ومصلحة مصر اولا .. وان تكون النظرة القومية فوق كل اعتبار .

■ وقائع التعذيب من رجال الشرطة للمواطنين ؟!

- اتحدى ان يكون هناك تعذيب منذ توليت وزارة الداخلية - على الاقل - والصور التى ينشرونها عن التعذيب .. من هم اصحابها ؟ انها صور قديمة وملفقة واذا كان لها صاحب فليتقدم ببلاغ للنائب العام .. واسألهم لماذا تمكنون على التعذيب ولا تبلغون النيابة !!

■ الناس فى الشارع يهمها توفير السلع التموينية بشكل مناسب وبسعر مناسب

- خطة الدولة من رئيس الجمهورية الى كل الوزارات والهيئات هى عدم زيادة الاعباء على الشعب .. وفى اعتقادى ان الامن الاقتصادى ليس اقل اهمية من الامن السياسى او الجنائى .. وكلهم عناصر متشابكة تؤثر وتتأثر ببعضها والى جانب ان اجهزة الوزارة المتخصصة تحكم الرقابة على الاسعار لحماية المستهلك بانتشار رجال الرقابة التموينية بالاسواق .

■ والسوق السوداء ؟

- اجهزة مباحث التموين تكافح السوق السوداء بالبحث والتحرى وراء التجار والسماسرة المستغلين وضبط ما لديهم من سلع مخزنة او مهربة .

■ هل تقدم الوزارة تقارير للمسئولين بذلك ؟

- نقوم بدراسة حالة السلع بالاسواق وحركة تداولها - توجيهها من مكان لاخر مثلا - ويحث ما يوجد من مشاكل بشأنها واقتراح الحلول ، والتنبؤ بما قد يحدث من مشاكل لاخطار المسئولين لتلافى وقوعها .

■ من واقع بيانات الداخلية كم قضية تموينية ضبطت هذا العام ؟

- هذا العام وحتى شهر نوفمبر ١٩٨٦ تم ضبط ٩٣٥٤٠ قضية تموينية و١٧١٥١ طنا من السلع التموينية المدعمة تقدر قيمتها بثمانية ملايين و٥٧٥٦١١ جنيها .

■ ورايكم من الناحية الامنية فى قضية الدعم ؟

- بالنسبة للسلع العدايه المدعمة هناك من يرى قصر توزيعها على حاملى البطاقات التموينية الخضراء بكميات مناسبة كحد ادنى للاحتياجات الفعلية للشخص وتطرح باقى الكميات حرة للتداول بالسعر الاقتصادى غير المدعم مثل السكر والزيت والارز وخلافه .

وعموما قضية الدعم قضية قومية تشترك فيها كل الهيئات والمؤسسات لدراستها وهى حتى الان محل الدراسة الجدية .

مكافحة الارهاب

■ نعود لقضية هامة هل هناك تعاون امنى بين مصر والدول العربية والافريقية

- نحن نعيش فى منطقة هامة وحساسة من العالم ، والامن لبلاد هذه المنطقة ضرورة حياة لان التحدى الحقيقى الذى يواجهها هو التنمية الشاملة بكل ابعادها ولا تنمية بدون امن واستقرار - نحن نؤمن فى مصر ان امن هذه المنطقة لا يتجزأ وان امن اى دولة بها هو تأكيد لامن شقيقاتها .

من هنا كانت سياستنا الثابتة هى فتح ابواب التعاون مع الدول العربية الشقيقة ، والدول الافريقية الصديقة

■ وعصابات الارهاب ؟

- لم تعد الجريمة ذات طابع اقليمى واصبحت لها ابعاد عالمية ودولية . وهذا يفرض على اجهزة الامن قدرا من التعاون والتنسيق لمواجهة الجريمة بكافة انواعها وصورها .

■ هل التعاون كامل مع كل العرب ؟

- بالنسبة للدول العربية التعاون بيننا قائم فيما عدا دولتين او ثلاث دول .. والتعاون بيننا قائم فى مجالات مكافحة الجريمة بشقيها الجنائى والسياسى وفى مجالات مكافحة الارهاب

■ وتسليم المجرمين والمخدرات !

- هناك اتفاقيات ثنائية بيننا وبين بعض الدول العربية فى مجال تسليم المجرمين وفى مجال مكافحة المخدرات وغيرها ، والامر لا يختلف كثيرا بالنسبة للدول الافريقية لان الامن الافريقى ايضا لايتجزأ ولم تعد الجريمة تقترن بالحدود الجغرافية ، ومن هنا جاءت دعوة مصر لعقد مؤتمر وزراء داخلية افريقيا فى نهاية العام الماضى وكان له دور كبير فى دعم وبلورة التعاون الافريقى فى مجالات الشرطة

■ هل تفتح الشرطة كلياتها ومعاهدها لابناء الدول العربية والافريقية ؟

- بالتأكيد جميع معاهد الشرطة فى مصر مفتوحة امام اخوتنا العرب للدراسة والتدريب وعلى سبيل المثال وفى خلال العام التدريبى ١٩٨٥ - ١٩٨٦ اوفدت الدول العربية ٨٨ طالبا للالتحاق بكلية الشرطة و١٣٩ ضابطا للدراسة بكلية الدراسات العليا

ولايقف التعاون بيننا وبين الدول العربية والافريقية على حد ايفاد عناصر للتدريب بل نتبادل معها الخبراء والزيارات .

■ فى فترة من الفترات رفعت وزارة الداخلية شعار « الانضباط فى الشارع المصرى » وصاحب ذلك حملة اعلامية مكثفة .. اين ذهب الانضباط الان ؟

- الانضباط ليس سياسة لفترة معينة .. انما هو سياسة ثابتة لوزارة الداخلية عليها ان تحققه اولا داخل جهازها ليكون قدوة لسائر اجهزة الدولة وللمجتمع ، وعليها ثانيا ان تفرض الانضباط بالشارع المصرى .

وكل جهاز من اجهزة الشرطة يؤدى دوره فى هذا المجال .

■ ولماذا لا يلتزم المواطن ؟

- عدم التزام المواطن له اسباب اخرى هى فى المقام الاول اسباب اجتماعية ويجب ان تتعاون اجهزة التنشئة والتطبيع الاجتماعى مع الشرطة لاعداد المواطن المنضبط من ذاته دون حاجة الى رقيب ، ووسائل الاعلام لها دورها فى هذا المجال ، ويجب ان تتعاون جميعا للقضاء على كل السلبيات المتعلقة بعدم الانضباط .

■ مازال سائقو التاكسى غير ملتزمين باى نظام ؟

- بالنسبة لعدم التزام سائقى سيارات الاجرة بتعليمات المرور وطلب اجرة تزيد على المقرر فكلنا يعرف انه قد سبق ان تمت معايرة عدادات التاكسى وفقا للتعريفة الجديدة ، واصبحت هذه التعريفة مطبقة حاليا ، وتقوم اجهزة المرور بحملات لمتابعة الالتزام بهذه التعريفة واى مخالفات اخرى .. وقد اسفرت هذه الحملات عن ضبط ٤٥٤٣ قائد سيارة اجرة بين مخالف وممتنع عن توصيل الركاب ، و٦٤٢٢ قائد سيارة اجرة توقف بركابه لاخذ ركاب جدد .

واقول لكم ان الشرطة تؤدى دورها على الوجه الاكمل ولكن على كل مواطن يتعرض لنوع من انواع الاستغلال من جانب سائقى التاكسى او برفض الوقوف له او توصيله لجهة معينة ان يبلغ ذلك الى الشرطة تليفونيا او كتابة وسوف تتخذ الاجراءات القانونية قبل المخالف .

ولكن هناك معلومة يجب ان يعرفها الجميع هى ان التعريفة المقررة للتاكسى تضاف اليها نسبة ٢٥٪ زيادة فى حالة استخدام التاكسى فى الفترة ما بين منتصف الليل حتى السادسة صباحا .

■ لوحظ فى الفترة الاخيرة ارتفاع عدد الجرائم .. وبالذات جرائم العنف وسرقة السيارات ؟

- اعترف ان مؤشرات الجريمة فى زيادة .. فقد بلغ عدد الجنايات من اول مارس الماضى حتى نهاية نوفمبر ١٣٣٣ جناية ، لكن بلغت نسبة ضبط المتهمين فيها ٩٤٪ .

وهناك نقص فى بعض المحافظات بالمقارنة بنفس الفترة فى العام الماضى فمثلا القاهرة مؤشرا لجنايات فيها عن الفترة الماضية ٣٩ جناية تناقصت الى ٣١ وفى الاسكندرية من ٢٣ جناية الى ٢٩ وبورسعيد من ٥ الى ٤ والاسماعيلية من ٦ الى ٥ .. فى القليوبية بلغ عدد الجنايات فى الفترة المماثلة ١٩ جناية نقصت هذا العام الى ٧ فقط .. فنا تناقصت من ١٠٢ جناية الى ٧٨ .. وهكذا .

■ ولماذا ؟

- ترجع زيادة الجريمة عموما على مستوى الجمهورية الى عدة اسباب منها التزايد السكانى المستمر مع التواجد فى مناطق متباعدة او نائية .. لكن ما يطمئننا اننا نركز على التواجد الامنى المستمر وان تكون يقظة رجل الامن هى الغالبة

■ وسرقة السيارات ؟

- بالنسبة لزيادة سرقة السيارات اؤكد انه بالرغم من ان اغلب هذه السرقات تتم نتيجة لاهمال ما لكى السيارات او لعدم اتخاذ الاحتياطات الامنية الواجبة الا ان هناك تناقصا فى بعض المحافظات نتيجة للانتشار الامنى ففى القاهرة مثلا تراجعت حوادث سرقات السيارات مقارنة بالعام الماضى فى ٩٩١ حادثا الى ٨٥٢ وفى المنيا من اربعة الى واحدة . وبالنسبة لجرائم الخطف .. لم يبلغ خلال الفترة من اول مارس حتى شهر نوفمبر الا ست جنايات والحمد لله وفقت اجهزة البحث الجنائى فى ضبط المتهمين فى جميع هذه القضايا واعيد المخطوفون فيها .

■ والجرائم التى لايتم ضبط الفاعل فيها ؟

- اقف هنا وقفة قصيرة .. الجريمة لها ثلاثة عناصر .. الجانى .. والمجنى عليه .. ورجل الامن .

نحن من جانبنا لا نألو جهدا فى منع الجريمة او ضبطها وفى التواجد الامنى المستمر وملاحقة المجرم وضبطه وتقديمه للعدالة .. المجنى عليه كثيرا ما يتسبب فى وقوع الجريمة عليه فاما انه يتسبب فيها بعدم اتخاذه الاحتياطات الامنية او باهماله او بعدم ابلاغه بالجريمة بعد ارتكابها مباشرة حتى يمكن لاجهزة الامن ان تنتقل على وجه السرعة وتدرس مسرح الجريمة ، وترفع منه ما يمكنها ويساعدها على ضبط الجانى .

ولهذا اناشد كل المواطنين ان يساعدوا اجهزة الامن فى ادائها لعملها بارشادهم بالمعلومات او بشهاداتهم !

■ هل تغلق ملفات القضايا لعدم ضبط الفاعل ؟

- عموما كل قضية لها ملف لا يغلق ابدا الا بعد ضبط الجناه .. ويتم التفتيش عليه ومتابعة جهود البحث .. قد يتأخر الضبط فى قضية او اثنتين لاسباب منها ان معظم سارقى السيارات مثلا غير مسجلين .. ولكننا فى النهاية نقبض على الجانى .. وهنا فقط يغلق ملف القضية .

وبهذه المناسبة احذر كل من تسول له نفسه ارتكاب جريمة ان اجهزة الامن يقظة ومتنبهة وستمتد يد العدالة اليه مهما اتخذ من احتياطات ..

■ الناس تقول ان المخدرات عادت من جديد ؟

- لا .. تراجعت كميات المخدرات المعروضة فى السوق عما كانت عليه فى الماضى وهذا نتيجة لقيام اجهزة المكافحة بضبط كميات ضخمة منها .. وعدد قضايا المخدرات التى ضبطت اكثر منها فى العام الماضى ، فالادارة العامة لمكافحة المخدرات ومناطقها وفروعها تتصدى للمشكلة من كافة نواحيها لان مما لاشك فيه ان المخدرات تعتبر احدى المشكلات الهامة التى تعنى بها وزارة الداخلية وتكافحها وتحاول ان تقضى عليها وهذا ما تؤكده المؤشرات الاحصائية .. فلقد تمكنت اجهزة مكافحة المخدرات من ضبط ما يزيد على عشرين طنا من الحشيش هذا العام حتى شهر نوفمبر منها ما يزيد على ستة اطنان فى قضية واحدة ، كما ضبط ما يزيد على ٢٨٧ كيلو جرام من الافيون خلال هذا العام مقابل ٤٠ كيلو جرام خلال العام الماضى ، و٩٥ كيلو هيروين حتى اكتوبر الماضى و٢ كيلو جرام كوكايين بالاضافة الى ملايين السنتيمترات المكعبة والماكستون فورت وعشرات من الكيلوجرامات من العقاقير .

● هل هناك خطة للقضاء على المخدرات نهائيا كما تردد ..؟

- نحن نعلم ان هناك اتجاها من المهربين وتجار المخدرات لادخال شحنات كبيرة ونجهض كل هذه المحاولات قبل طرحها باسواق الاتجار غير المشروع . وفى هذا المجال لم تقتصر جهودنا على ضبط المخدرات فى داخل البلاد بل امتد نشاطها الى ضبط كميات من المخدرات كانت متجهة الى اسواق الاتجار غير المشروع بدول افريقيا واوربا . وتم ضبط كميات كبيرة من المخدرات بمناطق الترانزيت بالموانى المصرية .

وايضا اجهضت بعض عمليات التهريب بدول اجنبية مثل المانيا والدانمرك وكانت محل تقدير من الدول الاجنبية كما وفقت اجهزة المكافحة المصرية فى احباط محاولات لعصابات كانت تستهدف تهريب المخدرات من بعض الدول الاجنبية مثل سيريلانكا والصومال وتنزانيا والسودان ونيجيريا ادت الى انكماش عمليات التهريب فى اضيق نطاق .

اما بالنسبة للخطة فهى تتلخص فى توفير المزيد من احكام الرقابة على منافذ البلاد لمنع تسرب المخدرات منها للداخل وتعقب المهربين وحصار منافذ التهريب بالاضافة الى تتبع نشاط كبار تجار المخدرات ومعرفة اماكن اخفاء المخدرات مع التوسع فى استخدام كلاب الشرطة .

وفى مجال التعاون الدولى ..

- تم عقد اتفاقيتين خلال هذا العام بين مصر وباكستان ومصر والاردن وذلك بقصد التنسيق بين اجهزة المكافحة فى تلك الدول

● ديسمبر هو شهر القيد فى جداول الانتخابات ولم نلمس نشاط الوزارة فى توعية المواطنين

نحن نضع كافة التسهيلات امام المواطنين فيما يختص بالانتخابات ونرشدهم لحقوقهم .. وفى شهر ديسمبر من كل عام تتم المراجعة السنوية لجداول الانتخابات بهدف حذف اسماء المتوفين وقيد من بلغ سن الثمانية عشرة من المواطنين والمواطنات واتاحة الفرصة امام من لم يسبق قيده بالجداول ومستوفى لشروط القيد وعلى هؤلاء التقدم لقسم او مركز الشرطة الذى يقيم بدائرته لقيده فى الجداول .

● ومشكلة قيد المرأة

- فى مؤتمر عقد اخيرا لامينات المرأة بالحزب الوطنى طرح ان يكون حق الانتخابات للمرأة اختياريا - فالمرأة مثلا غير ملزمة بحمل بطاقة شخصية الا اذا كانت عاملة .. وفى تقاليدنا الشرقية نساء لا يخرجن من باب البيت .. كيف اجبرهن .. فى اسيوط مثلا ٩ الاف امراة مقيدات فى جداول الانتخابات ذهب منهن ٩ فقط للادلاء باصواتهن .

ومع ذلك فالتعليمات ان المراة يمكنها اثبات شخصيتها امام لجان الانتخاب باى وسيلة

فى مباشرة حقوقها السياسية ؟

- لكى تقيد نفسها فى جداول الانتخابات يجب ان تكون مستوفية لشروط القيد واهمها ان تكون قد بلغت سن الثامنة عشرة ولم يصدر ضدها حكم نهائى يحرمها من مباشرة الحقوق السياسية

● وفى حالة عدم وجود ما يثبت شخصيتها ؟

- عليها التقدم بطلب استخراج بطاقة شخصية والتقدم بعد ذلك لقيدها بجداول الانتخابات شأنها فى ذلك شأن الذكور الا انه تيسيرا على المواطنات وخاصة فى الريف فقد تقرر السماح لهن بالقيد فى جداول الانتخابات بموجب شهادة الميلاد بعد التوقيع على الطلب واعتماده من رب الاسرة بموجب بطاقته العائلية واستلام الشهادة الانتخابية على ان يراعى بعد ذلك ضرورة الحصول على البطاقة الشخصية للادلاء بصوتها فى اى انتخابات .

● بمناسبة الانتخابات .. تحدث البعض عن تزوير فى انتخابات مجلس الشورى الاخيرة ..

● الحديث عن التزوير بدا قبل الانتخابات .. رغم ان لجان الانتخابات قضائية ومحايدة تماما .. ورغم ان الحزب الوطنى كان وحده فى هذه الانتخابات .. ثم نسب الاقبال على الانتخابات المعلنة فى المحافظات ٣٣٪ فى بور سعيد مثلا .. و٥٠٪ فى بعض المحافظات وحوالى ٢٥٪ فى احدى المحافظات .. اليس فى امكان من يزور ان يرفع على الاقل هذه النسب .

اطمئنكم لم تحدث وقائع تزوير فى الانتخابات ولن تحدث .. كما ان الشرطة لا تتدخل نهائيا فى عمليتى الادلاء بالاصوات والفرز .

● لنتحدث عن الطرف الاخر .. وهو رجل الشرطة .. الا يؤثر الخفض فى اعداد المجندين على اداء اجهزة الشرطة ؟

- فى الحقيقة تقرر تخفيض اعداد المجندين بنسبة ٣٠٪ .. ومن الدراسة اتضح ان هذا الخفض لم يؤثر على معدلات الاداء فليس المهم هو الكم .. انما المهم هو الكيف ، وعن طريق الاعداد الجيد والتدريب الجيد للمجندين يمكن رفع مستوى ادائه بنسبة تفوق الـ ٣٠٪ التى تقرر خفضها .

اما القول بان هناك نقصا فى اعداد المجندين بالمصالح والادارات ومديريات الامن فهو غير صحيح لاننا اجرينا دراسات دقيقة حول هذا الموضوع وتم تزويد هذه الجهات باحتياجاتها الفعلية من المجندين .. وحاليا تعطى الوزارة اهتماما كبيرا للنهوض بمستوى الاعاشة والتدريب ومحو امية المجندين وتزويدهم بالثقافة الشرطية التى تمكنهم من النهوض بما يكلفون به من اعمال بكفاءة وذلك الى جانب رعايتهم صحيا واجتماعيا .

● هذا بالنسبة للمجندين وما الحل فى عزوف الناس عن الالتحاق بخدمة الشرطة مما تسبب فى نسبة عجز اخرى ؟

- فى العشر السنوات الماضية لوحظ قلة اقبال المواطنين وعزوفهم عن الالتحاق بخدمة الشرطة نتيجة لما طرأ على المجتمع من تغييرات اقتصادية واجتماعية وترتب عليه عجز فى الافراد من الامناء والجنود والخفراء ، ووصلت نسبته حاليا الى ٣٠٪ .

وقد قامت الاجهزة المعنية بوزارة الداخلية بدراسة اسباب العزوف فوجد ان من بينها طبيعة عمل الشرطة التى تتطلب تأهيلا وتدريبا خاصا بالاضافة الى عمل متصل ليل نهار تحت كل الظروف وفى جميع الاوقات ، كما تتطلب سلوكيات خاصة مع خضوع من يمارسها لقوانين نظامية .

ايضا كانت التغيرات الاقتصادية فى السنوات العشر الماضية سببا رئيسيا اخر ولهذا قامت وزارة الداخلية فى الفترة الحالية بتحسين الاحوال المادية والظروف النفسية للافراد الممتازين اداء وسلوكا كحافز لهم ولخلق المنافسة فى العمل رفعا لمستواهم المادى .. وتم معالجة ظاهرة الرسوب الوظيفى خاصة بين القدامى .. ومنهم من امضى مددا تتراوح بين ثمانية الى اكثر من خمسة عشر عاما دون ترقية .. وتم ذلك بترقيتهم على ثلاث مراحل تم تنفيذ المرحلتين الاولى والثانية وشملت حوالى ١٣ الف شخص .. وجارى تنفيذ المرحلة الثالثة والاخيرة .

كما تقرر صرف بدل طبيعة عمل لافراد هيئة الشرطة بواقع ٣٠٪ من بداية الربط وتوسعنا فى علاجهم واسرهم بمستشفى هيئة الشرطة والمستشفيات المتعاقد معها بالمحافظات .

كل هذه عوامل ادت الى جذب الكثيرين للالتحاق للعمل بهيئة الشرطة خاصة وان اول راتب للجندى ارتفع حتى اصبح حوالى ٧٣ جنيها .

● لم نتحدث عن الاسكان

- نحاول حل هذه المشكلة عن طريق تخصيص ٥٪ من الاسكان الشعبى بالمحافظات لافراد الشرطة على ان يكون هذا السكن اداريا وعلى اساس الايجار وليس التمليك .. ايضا تم اعداد تخطيط لسرعة التوسع فى مشروعات الاسكان حيث تم تخصيص ٣٠٠ وحدة سكنية بمدينة ١٥ مايو وفتح باب التملك لافراد الشرطة .

وتقدم لصندوق مشروعات اراضى وزارة الداخلية ١٦٣٦ من الامناء والمساعدين والصف والجنود بطلبات لتمليك وحدات سكنية لهم وضعت ضمن خطة الاسكان .

واتفق مع رئاسة مدينة ١٥ مايو على تخصيص عدد اخر من الوحدات بدون حد اقصى للعاملين بمناطق التبين وحلوان والمعادى ومصر القديمة والبساتين ، وايضا تم الاتفاق مع هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة على تخصيص ٢٠٠٠ وحدة سكنية للشرطة بكل مدينة جديدة حلا لهذه المشكلة .

● بقيت المشاكل التى تثار سنويا فى حركة تنقلات ضباط الشرطة ..؟؟

- حركة التنقلات السنوية تتم فى اضيق نطاق .. فمثلا هذا العام لم تشمل سوى ٧٠٠ ضابط وهذا يمثل اقل من ٥٪ من عدد الضباط تقريبا .

ونراعى فى حركة التنقلات الظروف الاجتماعية والصحية والعائلية لكل ضابط فتأتى عادة محققة لرغبات العديد من الضباط

فمثلا الضباط الذين امضوا مدة الخدمة المقررة لهم فى المناطق النائية ينقلون الى الجهات التى يرغبون فى النقل اليها وهذا حقهم .. ومن واجب الوزارة ان تستجيب لهم .. بالاضافة الى ان هناك حالات يكون فيها من صالح العمل بل ومن صالح الضابط نفسه ان يغير موقع عمله ..

● هل عادت الى رجل الشرطة هيبته ..؟!

عادت .. وستعود كاملة فالشرطة تثق فى نفسها بان تكون قدوة تلتزم بالقانون فى تصرفاتها .. تؤدى الخدمات للجماهير بكفاءة .. تحترم المواطن السوى احتراما كاملا .. دون تفرقه .. مع تطبيق القانون بحزم وقوة دون تردد او خشية او خوف وامامها صالح الوطن وصالح المواطنين .

● سؤال اخير .. مناخ الحرية والديمقراطية الا يسهل عمل رجل الشرطة ؟

على العكس تماما فالحرية والديمقراطية تلقيان عبئا اكبر على الجهات الامنية ولكنهما صمام الامان لكل مواطن بما فيهم رجل الشرطة نفسه .

سوق المال

العامــة للبطاريــات تواجــه مخاطـــــر التصفيـــة

الخسائر زادت عن قيمــة الانتــاج ورأس المــال

كتب - هانى صالح :

حققت الشركة العامة للبطاريات خسائر فى العام الحالى ٨٥ - ١٩٨٦ بلغت ٦ ملايين و ٧٠١ الف جنيه مقابل ٢.٧ مليون جنيه فى العام السابق .

أوضحت مؤشرات الميزانية ان الخسائر زادت بالرغم من خفض قيمة الانتاج من ١٠,٧ مليون الى ٦,٤ مليون جنيه !!

وكانت اوضاع الشركة قد بدات فى التدهور منذ عام ٧٩ حيث تم بيع مصنع البطاريات السائلة لشركة كلورايد وهو النشاط الرئيسى للشركة حيث بلغ مجموع خسائرها حتى ٣٠ يونية الماضى ٢٣ مليون جنيه ..

ويقول يحيى قطب رئيس مجلس ادارة العامة للبطاريات ان اللجنة المشكلة لتصويب اوضاع الشركة لم تتخذ اى اجراء منذ ١٨ شهرا وتوقفت عن عملها ...

لجنة لتصويب الاوضاع على الورق

واوضح ان مجموع خسائر الشركة يرجع لظروف خارجه عن ارادة الشركة بسبب بيع الانتاج باقل من التكلفة وفوائد السحب على المكشوف من البنوك التجارية وقال انه لم يتم حتى الان تعلية قرض وزارة المالية الى راس مال الشركة لتصويب اوضاعها واصلاح الخلل فى الهيكل الحالى وبالاضافة الى ذلك ترفض وزارة التموين معاونة الشركة فى تسويق منتجاتها من البطاريات الجافة بالرغم من انها على درجة كبيره من الجوده .

وزارة التموين ترفـض تسويق انتاجها رغـم جودتـه ..

م . محمد عبد الوهاب

د . محمد الرزاز

واوضح ان شركات وزارة التموين يمكن ان تقوم بدور فعال فى تسويق منتجات الشركة العامة للبطاريات من خلال منافذها المتعددة المنتشرة فى انحاء الجمهورية ..

بدء التصدير

ويؤكد رئيس العامة للبطاريات بان الشركة حصلت على مناقصة لتوريد ١٥ مليون حجر بطارية للسودان اعتبارا من العام الحالى ٨٦ - ١٩٨٧ وهذا يؤكد سلامة الانتاج واسعار البيع لانتاج الشركة ..

واضاف ان اسعار بيع البطاريات الجافة للقطاع العام تنافس الانواع الاخرى المنتجة من الشركات الاستثمارية ..

يباع الطورش للمستهلك من نوع ايفر ردى بسعر ٣٢,٥ قرش مقابل ٢٧,٥ قرش للنوع المنتج من العامة للبطاريات والقلم بسعر ١٧,٥ قرشا مقابل ١٢,٥ قرش ..

ركود الاسواق وتلاعب التجار

وقال رئيس العامة للبطاريات ان خفض حجم الانتاج تم بسبب ركود الاسواق حيث يصعب انتاج نوعيات من البطاريات بهدف التخزين حتى لا تتعرض للتلف ..!!

واضاف انه يجرى حاليا مقاضاة ١٠ من كبار التجار بالاسواق حصلوا على انتاج من الشركة ولم يسددوا قيمة هذه المنتجات حتى الان .

واكد ان الشركة قررت وقف تقديم التسهيلات الائتمانية للتجار وتحصيل المديونيات المتأخره لدى التجار رغم تحصيل ماقيمته ١,٥ مليون جنيه خلال الشهور الاربعة الماضية .

١٥٠ قرشا للخيار خارج التسعيرة

تصدر اليوم التسعيرة الجبرية الجديدة للخضر للاسبوع القادم ومن المتوقع حذف الباذنجان الرومى من التسعيرة واضافة البسلة لجدولة التسعيرة .

كما زادت بعض اصناف الخضر التى تم حذفها من التسعيرة الجبرية بالقاهرة الكبرى وبياع الخيار بسعر ١٥٠ و ١٧٠ قرشا والقثاء بسعر ٨٠ و ١٠٠ قرش و ١٠٠ قرش للفلفل الرومى و ٨٠ قرشا للفلفل البلدى و ١٤٠ قرشا للباذنجان الابيض و ١١٠ قروش للباذنجان البلدى .

٥ اتوبيسات جديدة لربط المنيا بالقاهرة والاسكندرية

المنيا - ياهى الروبى :

بدأ العمل فى تشغيل ٥ خطوط اتوبيس جديدة من مركزى دير مواس وملوى الى القاهرة والاسكندرية .

صرح بذلك المحافظ عبد التواب رشوان وقال : ان ذلك ضمن خطة تدعيم واحلال الخطوط الخارجية لربط المحافظة بالمحافظات الاخرى بعشرين سيارة اتوبيس جديدة تبلغ تكاليفها اكثر من ٢ مليون جنيه .

ترقيات وتعيينات

أصدر د . عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين امين السيد قنديل رئيسا للادارة المركزية لمكتب وزير المواصلات .

وتعيين ابتسام عبد الوهاب فراج رئيسا للادارة المركزية للتنمية الاجتماعية بديوان عام وزارة الشئون الاجتماعية .

وتعيين المهندسين الزراعيين صفوت غطاس ومحمد حمدى طلبة بدرجة رئيس ادارة مركزية بهيئة تنمية بحيرة السد العالى .

واحمد محمود مختار رئيسا لقطاع فرع جهاز التنظيم والادارة بالاسكندرية من الدرجة الممتازة .

وتعيين الدكتور على محمد المصرى رئيسا لقطاع الهيئات والشركات بوزارة الزراعة .

وتعيين الدكتوره سامية محمد رياض امينا عاما بمجلس الصحة بالدرجة العالية .

واصدر رئيس الوزراء قرارا بتعيين ٩ مديريين عامين هم شوقى محمد ابراهيم هجرس للشئون الاجتماعية بالبحيرة وابراهيم عبد الرحمن الشناوى للشئون الاجتماعية بالقاهرة .. واحمد كمال عاشور للقوى العاملة بالاسكندرية .. والمهندس فؤاد حسن ابو العزم للاسكان بالشرقية .

وعلى بهجت القاضى ورشاد كامل جاد بجامعة حلوان وعلى زكى الباجورى امينا للمعهد القومى للمعايره بدرجة مدير عام .

وفرج السيد عامر وناجى نجيب غبريال بهيئة التأمين الصحى .

ومحمد بدوى عبد الرحمن مستشارا لهيئة السلع التموينية بالدرجة الممتازة .

قطن التنجيد .. ١ يناير

يبدأ أول يناير القادم صرف قطن التنجيد بالقاهرة بسعر ٨٠ جنيها للقنطار من الاسكرتو أو قنطارين من عوادم الغزل ..

تطبيق الكساء الشعبى للعاملين بالجمعيات التعاونية والمدارس الخاصة

كتب : اسماعيل بدر

قررت هيئة السلع الاستهلاكية فى وزارة التموين ادخال فئات جديدة لصرف احتياجاتها من مشروع كساء العاملين وتشمل العاملين فى التعاونيات الزراعية والانتاجية والاستهلاكية والمدارس الخاصة وصرح سيد المصرى رئيس الهيئة ان مشروع الكساء فتح مجالات عديده للعمالة فى الملابس الجاهزة بالقطاع الخاص حيث يعمل اكثر من ١٠٠ مصنع بالقطاع الخاص فى تصنيع الكستور الشعبى ومن المتوقع ان يصل حجم انتاجها الى ٢٠ مليون قطعة خلال العام القادم و ١٣ مليون قطعة من تصنيع خطوط القطاع العام .

كما تم ادخال الاسر المنتجة بالشئون الاجتماعية للمساهمة فى تصنيع احتياجات المشروع بالاضافة للتعاونيات الانتاجية والقوات المسلحة كما انه تم لاول مرة اجراء عمليات التفتيش على كافة مراحل الانتاج والتصنيع لاحتياجات مشروع الكساء عن طريق هيئة التوجيه القياسى لضمان جودة المعروض بالمشروع .

واضاف رئيس الهيئة انه يجرى حاليا دراسة اسلوب توزيع الكستور الشعبى المدعم لغير العاملين بالدولة بعد تصنيعها عن طريق مشروع الكساء او شركات الهيئة حيث ان حصة الموظفين من الكستور الشعبى تمثل ٦٥٠٪ .

بورصـــة القاهـــرة :

١٣٠ قرشا زيادة لسهم المصرية للاتصالات

ارتفع سهم المصرية لمشروعات الاتصالات بلسم ١٣٠ قرشا فى بورصة الاوراق المالية بالقاهرة وسجل سهم فى اقفال امس ٢٨ جنيها و ٣٠ قرشا مقابل ٢٧ جنيها فى الاقفال السابق .

وارتفع سهم المالية المصرية ١٥٠ قرشا ليسجل ٦٥ جنيها و ٥٠ قرشا مقابل ٦٤ جنيها فى الاقفال السابق .

وسجل سهم شندلر مصر ٧ جنيهات بزيادة ، ٥٠ قرشا زاد سهم المصرية للتكنولوجيا المتطوره ، ٢٠ قرشا وسجل ١٤ جنيها و ٢٠ قرشا مقابل ١٤ جنيها فى الاقفال السابق .

وسجل سهم البنك الوطنى للتنمية ١٠ جنيهات و ٨٠ قرشا بزيادة ١٠٢ قرش عن الاقفال السابق .

تحسن سهم راكتا ٨ قروش وسجل ٣٢٢ قرشا انخفض سهم بنك قناة السويس ٢٠ قرشا لوجود طلبات بيع وسجل السهم فى اقفال امس ١٦ جنيها مقابل ١٦ جنيها و ٢٠ قرشا فى الاقفال السابق .

اما سهم ايكون انخفض ٣ قروش ليسجل ٥٩٧ قرشا

أسعار العملات

قائمة اسعار صرف العملات الاجنبية فى نطاق مجمع النقد الاجنبى لدى البنوك المعتمدة .

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٦,٠٠٠٠	١٣٧,٣٦٠٠	١٣٥,٣	١٣٦,٧
١ جنيه استرلينى	١٩٤,٦٨٤٠	١٩٦,٦٣٠٨	١٩٣,٧	١٩٥,٦
١ مارك المانى	٦٨,٢٠٤٦	٦٨,٨٨٦٦	٦٧,٨	٦٨,٥
١ دولار كندى	٩٨,٦٣٦٤	٩٩,٦٢٢٨	٩٨,١	٩٩,١
١ كرون دانمركى	١٨,٢٠٥١	١٨,٢٠٥٤	١٧,٩	١٨,١
١ فلورين هولندى	٦٠,٣٥٠٥	٦٠,٩٥٤٠	٦٠,-	٦٠,٦
١ فرنك فرنسى	٢٠,٧٩٩٨	٢١,٠٠٧٨	٢٠,٦	٢٠,٨
١٠٠ ليرة ايطالية	٩,٨٣٣٦	٩,٩٣١٩	٩,٧	٩,٨
١ كرون نرويجى	١٨,٠٤٤٣	١٨,٢٢٤٧	١٧,٩	١٨,١
١٠٠ اسكودا برتغالى	٩١,٠٠٠٣	٩١,٩١٠٣	٩٠,٥	٩١,٤
١ كرون سويدى	١٩,٧٠٥٨	١٩,٩٠٢٩	١٩,٦	١٩,٨
١٠٠ فرنك بلجيكى	٣٢٧,٤٧٤١	٣٣٠,٧٤٨٨	٣٢٥,٨	٣٢٩,١
١ شلن نمساوى	٩,٦٣٣٠	٩,٧٢٩٣	٩,٥	٩,٦
١ فرنك سويسرى	٨١,٠٩٧١	٨١,٩٠٨١	٨٠,٦	٨١,٤
١٠٠ ين يابانى	٨٣,٥١٢٤	٨٤,٣٤٧٥	٨٣,-	٨٣,٨
١ مارك فنلندى	٢٧,٧٠٧٠	٢٧,٩٨٤١	٢٧,٥	٢٧,٨
١ دينار كويتى	-	-	٤٥٤,٨	٤٥٩,٣
١ ريال سعودى	-	-	٣٦,-	٣٦,٤
١ درهم الامارات العربية	-	-	٣٥,٥	٣٥,٩
١ دينار البحرين	-	-	٣٣٤,٧	٣٣٨٠,-
١ دينار اردنى	-	-	٣٥٤,٢	٣٥٧,٧
١ ريال عمانى	-	-	٣٣٩,١	٣٤٢,٥
١ ريال قطرى	-	-	٣٤,٢	٣٤,٥

ملحوظة : اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة .

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
فراك	المانية	أسيوط	٢٠٥٢٣
داهونج كوا	صينية	أسيوط	٢٨٠٧٦
بونج ماروا	يابانية	دمنهور	٢٠٣٥٢
رنتا فاندا	هندية	دمنهور	٢٠٣٥٣
اجابى	يونانية	أسوان	٢٠٧٩١
روسيا	يوغسلافية	أسوان	٢٠٧٩٢
سورنجر	موريتانية	المنيا	٢٠٦٧٦
موبيل اولاند	ليبرية	المنيا	٢٠٦٧٧

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
الطور	مصرية	ميناتورز	٢٠٢٦٩

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

ماذا يستطيع مؤتمر سنة ٢٠٠٠ ؟؟

سيظهر في الاسبوع القادم أول اثر عملي على المستوى العام لجمعية «اصدقاء العلميين المصريين بالخارج» .. فقد اتفقت هذه الجمعية الجديدة مع عدد من روابط العلميين المصريين في كل من أوربا وامريكا على عقد مؤتمر يبدأ بالقاهرة في الثامن والعشرين من هذا الشهر لدراسة كل وسائل التنمية في مختلف المجالات المصرية سعيا الى خطة تنموية لما تكون عليه مصر سنة ٢٠٠٠ وأرجو ان نلتفت كلنا إلى ان سنة ٢٠٠٠ لم تعد بعيدة عنا . ان مابيننا وبينها ليس أكثر من ثلاثة عشر عاماً .

بقلم : حافظ محمود

ونحن حينما نتكلم عن سنة ٢٠٠٠ فالمفهوم اننا لانتكلم عن أول يناير سنة ٢٠٠٠ . إنما نحن نتكلم عن عصر جديد سيبدأ في هذا التاريخ . وينبغي ان نكون منذ الان مؤهلين لاستقباله الاستقبال الامثل الذي يمهد الطريق السوي للأجيال القادمة .

ولقد راجعت البرنامج المبدئي لهذا المؤتمر واحسست أن المؤتمر لن يبدأ من فراغ لأن لدينا اربعة مجالس قومية متخصصة لها اكثر من عشر سنوات تعد الخطط العمرانية او التهجيرية للمجتمع المصري في سنة ٢٠٠٠ ومابعدها . وتستطيع الفئة التحضيرية لهذا المؤتمر ان تعتمد كثيرا على ابحاث المجالس القومية المتخصصة في مختلف الشئون التي سيعالجها المؤتمر املين أن نجد عند ابناء مصر العلميين في الخارج الجديد الذي يضيفونه إلى تلك الابحاث ..

وليس معنى البحث في شئون سنة ٢٠٠٠ ان ابحاثنا لاتمس مانحن فيه الان .. إن أبحاث المجالس القومية المتخصصة رغم انها تستهدف الخطط المستقبلية دائما إلا اننا نجد فيها الكثير ممايمكن العمل به منذ الان . وهذا مانرجو مثله من مؤتمر «مصر سنة ٢٠٠٠» .

إن جدول أعمال المؤتمر الذي امامي فيه جوانب كثيرة تتصل بالشئون الاقتصادية . وهي الشئون التي تكثر الان عناية الباحثين بها . لكنني توقفت أمام فقرتين اثنتين من فقرات هذا البرنامج وهما :

■ تنمية الانسان المصري .

■ دور الادارة في التنمية .

وفي اعتقادي ان هاتين الفقرتين وجهان لعملة واحدة . وهي العملة التي نستطيع بها اقتحام جميع المشاكل الاخرى .

ذلك اننا من جيل مضى قد اعتمدنا كثيرا على مااستحدثناه من قرارات وقوانين دون ان نركز بنفس القدر على ظروف « الانسان » الذي سينفذ هذه القوانين أو القرارات .

لقد اصدرنا في هذا الجيل حوالي عشرة الاف قانون – ولست اريد أن أحدثك عن عدد القرارات – ومامن شك ان الاف هذه القوانين وماإليها من قرارات لابد انها لم تترك مشكلة إلا وحاولت ان تجد لها علاجاً .. فلماذا لم نر اثر هذا العلاج متفقاً مع عدد هذه القوانين ؟ .. ذلك ان هذا «الزحام» القانوني قد جعل «الانسان» في تيه لايعرف ماذا يأخذ وماذا يترك .. أي ان هذه الطفرة الزائدة في عدد القوانين تحتاج إلى قانون يمحو من حياتنا أثر هذا الزحام القانوني ، وتلك ناحية واحدة من النواحي المتصلة بتنمية الانسان ودور الادارة في هذه التنمية ، وهناك نواح كثيرة أخرى .

اهم ناحية في تنمية الانسان ان نهيئه لان يكون «انسانا» فذلك الموظف الصغير الذي يعطل الكثير من مصالح الناس – هل هو انسان بالمعنى الدقيق للانسانية ؟

وهذا الموظف أليس هو الذي تحكمه نظم ادارية بعضها نظم ادارية باليه وبعضها نظم ادارية مستحدثه لكننا لانعالج معوقاتها في اللوائح والقرارات والسلوك ؟

أنك تسمع في كل جهاز حكومي قولهم «القرار رقم كذا والقرار رقم كذا» وقد يتعارض قرار مع الاخر ، لان القرار الاخير اصدره مسئول جديد دون ان ينبهه أحد إلى قرارات المسئول السابق انني اعرف موظفين نشطين مقربين من القيادات الدواوينية والميزة في كل منهم انه يحفظ عن ظهر قلب سلسلة القرارات التي يمكن أن تيسر كل أمر عسير ، كما يمكن لها بالذات أن تعقد كل أمر يسير !!

ولو أنني كنت مشاركا في إعداد جدول أعمال مؤتمر «مصر سنة ٢٠٠٠» لاضفت إلى فقرة «دور الادارة في التنمية» عبارة «ودور الادارة في عدم التنمية» .

إن الادارة في كل الاعمال هي خزان الوقود الذي يحرك هذه الأعمال ، فإذا كان الوقود سيئاً أومغشوشاً كانت حركة الاعمال سيئة أو مغشوشة .. واظن ان هذا واضح جداً في بعض – ولاأقول كل – الجهات – حيث تجد عدداً من الموظفين يسهرون الليل بطوله لمراجعة ورقتين ، بينما كتابة هاتين الورقتين لاتحتاج لاكثر من ثلاث دقائق .. لماذا ؟ .. لان المادة المدونة في هاتين الورقتين مادة إن دلت على شيء فانما تدل على التخلف !!

وأنا أعلم ان هذا النوع من الاوراق قد قل كثيراً عن ذي قبل ، وحل محله ورق جديد .. لكن الورق الجديد لايزال تحت تأثير الأفكار القديمة !

نحن نريد تنمية ادارية تحترم «الانسان» .. عقله ووقته ومصالحه وهذا الاحترام لايتأتى من بعض العاملين الذين غرسنا في نفوسهم الحقد الذي ترجموه إلى حيل لابتزاز الناس .

أنا – من أجل هذا – اقترحت في المجالس القومية المتخصصة في الاسبوع الماضي ان يكون في كل مرفق جهاز تضع فيه بضعة قروش فيجيبك على سؤالك سواء كان هذا السؤال متصلا بمسألة قضائية أوتعليمية أوسياحية أوغير ذلك ، لاننا بهذا الاسلوب نقضي على دولة السماسرة والمتجرين بطلبات المحتاجين من الناس ، فلانعود نرى موظفاً يقول لسائله «تعال بكره» ولانعود نرى الوسطاء والمأجورين على أبواب ثلاثة أرباع المرافق ، فضلا عن مراكز السياحة .

● ● ●

هكذا ترى ان هناك علاقة قوية بين تنمية «الانسان» وبين «دور الادارة في التنمية» . وهذه العلاقة هي التي جعلتني اتوقف عند هاتين الفقرتين من فقرات جدول أعمال «مؤتمر مصر سنة ٢٠٠٠» .

وأنا ارجو ان يعالج المؤتمر هاتين النقطتين علاجاً ليس من العلاجات النمطية التي يكثر فيها الكلام النظري .

ان لنا سنين نتحدث عن الثورة الادارية ولنا سنين نتحدث عن زيادة الانتاج . ومثل هذه القضايا المصيرية لاتنجح بمجرد توصيفها والدعوة لها . انما تنجح بالتخطيط الذي يحولها من شعارات إلى اسلوب عمل يلتزم به الجميع .

فنى لطمع في مؤتمر مصر سنة ٢٠٠٠ ان يعمل ذلك .

احزاب مصر .. والمصالحة الوطنية

المطالع لصحف احزاب المعارضة المصرية هذه الايام ، لا بد ان يصاب بالدهشة . للمانشتات والعناوين الضخمة التي تتصدر صفحاتها الاولى عن ديون مصر ، والتي تفوح منها – للاسف الشديد – رائحة التشفي والتحريض والتجريح .

بقلم حسن الرزاز
مدير برامج خدمة المجتمع بالتليفزيون

فتعالج مسألة الديون المصرية في صحف واحزاب المعارضة ، بأسلوب التشهير نفسه الذي تنتهجه الصحف والاذاعات المعادية لمصر . وكان الاجدر بهذه الصحف التي نشرت تقرير البنك المركزي المصري عن ديون مصر الخارجية – المدنية والعسكرية – ان تشارك من منطلق مصري وطني خالص في البحث عن الحلول المناسبة لمجابهة هذا الموقف الاقتصادي الصعب الذي تتعرض له مصر الآن ، والاسهام في حل المعادلة الاقتصادية المصرية الصعبة ، التي تتلخص في انخفاض عائدات البترول وقناة السويس ، وايرادات السياحة ، وتحويلات المصريين العاملين في الخارج – لاسباب خارجة عن ارادة مصر – وتزامن ذلك في الوقت نفسه مع حلول وقت سداد اقساط ديون مصر .

واذا كان البنك المركزي المصري قد اعلن ان ديوننا الخارجية المدنية بلغت حتى شهر يونيو الماضي ٣٠ مليار و٢٧٨ مليون و ١٠٠ الف دولار واذا صح لمز وغمز صحف المعارضة بشأن ديوننا العسكرية للولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي والتي بلغت – على حد قول احدى هذه الصحف حوالي ٦ مليارات دولار .

واذا كان الامر بهذه الخطورة فهل يصح ان تقف جهود صحف احزاب المعارضة امام هذا الوضع الخطير الذي يمس مصر ، عند حد التعريض والبلبلة والتشهير .

المطلوب الآن ان نرتفع جميعا – مؤيدين ومعارضين – الى مستوى المسئولية الوطنية التي تتطلبها الظروف الراهنة ولقد نادى الرئيس محمد حسني مبارك من منطلق مصري وطني خالص بالمصالحة الوطنية بين جميع الاحزاب ومهما تكن انتماءاتها السياسية . واعلن الرئيس انه يؤمن بوطنية الجميع وباخلاصهم ، وانه مستعد للتعاون مع كل مصري يسهم بالرأي والفكر في بناء مصر ..

إذن فنحن مدعوون جميعا لاداء الواجب الوطني المقدس نحو مصر ، كل مصري مطالب الآن ان يساهم بجهده وعرقه واخلاصه في زيادة الانتاج وواجب احزاب مصر الآن – مؤيدة ومعارضة – ان تضع قضية الانتاج في مقدمة مهامها الوطنية .

واذا كان شعار مصر في مرحلة نضالها المسلح ضد العدو « لاصوت يعلو على صوت المعركة » فان شعار مصر في مرحلة نضالها الاقتصادي الآن لا بد وان يكون كل شيء في خدمة الانتاج .

وزيادة الانتاج بالنسبة لظروف مصر الاقتصادية الآن مهمة عاجلة لا تحتمل التأخير وعلى حد تعبير الرئيس محمد حسني مبارك « مسألة حياة او موت » بالنسبة لكل المصريين .

فلتكن قضية زيادة الانتاج فرصة العمر التي تتمكن من خلالها الاحزاب من اكتشافها العناصر الوطنية المخلصة .

ولتكن كتائب التعمير التي تشكلها كل الاحزاب المحك الحقيقي لاكتشاف العناصر القيادية الصلبة الملتزمة اولا واخيرا بحب مصر .

عندئذ فقط .

سيتاح لجماهير مصر العريضة فرصة اختيار الحزب الذي يعبر عن امالها ، والذي تستطيع من خلالها الوفاء بواجباتها الوطنية .

ويكون معيار النجاح الحزبي مرهون – فقط – بمدى اسهامه في قضية زيادة الانتاج .

آراء وأفكار

كيف تكون غريبا في وطنك ؟!

الوطنية كانت من أبرز الصفات التي تمتع بها زعماء وقادة لنا ليسوا عنا ببعيد – ولم تكن تلك الصفة مقصورة عليهم فقط ؛ بل كان الجو العام ينبض بالوطن والوطنية .. لست أدري هل كان السبب هو وجود الاستعمار جاثما بشخوصه وسط هؤلاء الناس .. فظهرت الغيرة رغما عنهم وتمسكوا بهويتهم واستماتوا في اثبات ذاتيتهم .. ؟!!

أيا ماكانت الدوافع والاسباب في تزايد الاحساس بالوطنية والانتماء انذاك .. فاننا في المقابل نجد الاصوات الان قد بحت في محاولة لايجاد درجة ما من الانتماء والوطنية .. وإذا كان الحال كذلك ونحن لسنا ببعيد عن عهد الوطنيين ترى ماسيكون عليه الحال بعد قليل من السنين ؟!

ان مااصاب مجتمعنا من داء – هو بلاشك وبيل وهو انتشار مدارس وحضانات اللغات الخاصة حتي انها أصبحت في هذه الايام كالمحال التجارية والاقبال عليها شديد – لااعتراض عندي على وجود مدارس خاصة .. ولكن ماذا تفعل وماحقيقة دورها ؟ وهذا هو السؤال ؟ – هل يدرس الاطفال لغتهم القومية بالقدر الذي يدرسون به فيها اللغة الاجنبية ؟ ... كلا .. إن الطفل يخرج إلى الحياة وبينه وبين لغته القومية انفصال تام لايعرف منها إلا بعض الكلمات العامية لزوم تعامله مع الأشخاص العاديين .. اللغة القومية في هذه المدارس مادة هامشية بالله إذا كان هذا هو الاساس فكيف بالعود عند الاستواء .

هذا بالنسبة للغرس الجديد .

فلنلق نظرة على الشباب .

مامن وظيفة يتقدم إليها شاب إلا وتشترط اتقان لغة أجنبية على الاقل .. هل وجدت وظيفة تشترط إجادة اللغة العربية – حتى الاذاعة – تشترط فقط الالمام بقواعد اللغة العربية واجادة لغة أجنبية على الاقل .. ممأدى إلى أن يسود احساس عام بأهمية اللغات الاجنبية عن لغة البلاد – ويهرع الشباب إلى مراكز تعليم اللغات الاجنبية وهو جاهل لاصول لغته الاصلية .. قد يكون الشباب معذورا فيما ال إليه مصيره ويجد الحجة لتبرير مسلكه .. وأنه لاذنب له وهذا ماقد جناه أبي على وماجنيت على أحد ؟

مجاهد محمد خلف

كلمة حب

● ● حتى لا تكون هناك مظنة سوء .. هل يمكن أن يسحب الحزب الوطني مشروعه بتعديل قانون الانتخابات .. او تأجيله .. لان هناك قضية حول دستورية قانون الانتخابات .. وهذا التعديل يؤثر على المحكمة .. او يعطل صدور الحكم .. وهذا تدخل في شئون القضاء واستقلاله لا نرضاه للحزب الوطني ولا نريده .. ولا نحب ان يتهم الحزب الوطني بالتأثير على القضاء او على احكامه ..

● ● والوقت ما زال امامنا .. لاصدار قانون متكامل شامل للانتخابات .. يحكم انتخابات مجلس الشعب ومجلس الشورى والمجالس المحلية .. وان تكون القاعدة واحدة بالنسبة للجميع .. اما انتخابات فردية او بالقائمة .. فاذا اتفقنا على القائمة .. كانت نسبية للجميع .. او مطلقة للجميع .. لانه ليس مفهوما ان تكون انتخابات مجلس الشعب بالنسبية .. والاخرى بالمطلقة ..

والقائمة النسبية اذا اتخذت قاعدة فانها يجب ان تحترم .. فلا داعي للتعيين .. وعلى الاحزاب ان تختار بعض الخبرات في قوائمها بدلا من الحاقها بمجلس الشعب .. ولا داعي لتخصيص مقاعد للمرأة .. وعلى الاحزاب ان تضع المرأة في قوائمها .. اذا رأت ذلك .. ولا داعي لنسبة العمال والفلاحين .. وعلى الاحزاب عند تشكيل قوائمها ان توازن بين مصالح طبقات الشعب .

● ● ان القائمة النسبية عند الذين يعملون بها تلغي كل التخصصات الجانبية .. والفرعية .. والهامشية لان القوائم يجب ان تشمل الجميع .. حتى المعزولين ..

● ● واذا اتفقنا على القائمة النسبية .. فكل قانون له ضحايا .. والمستقلون من ضحايا هذه الطريقة في الانتخابات .. كما يجب ان نلتزم بقواعدها .. لان القائمة النسبية احزاب .. ومن يخرج عن الحزب سواء بالموت او الاستقالة او الفصل يجب ان يفقد مقعده في المجلس النيابي .. حتى لا تمزق احزاب المعارضة .. باغراء الاعضاء على الاستقالة ..

● ● الديموقراطية سهلة .. ولكن المهم ان نؤمن بها .. ومن اوليات الايمان بالديموقراطية ان نترك الفرصة للقضاء لكي يقول كلمته .. وان نحترم احكام القضاء اذا صدرت .. لان الديموقراطية تعاون بين السلطات .. وليست صراعا او نزاعا .. ولا تحديا بين السلطات .. فاذا اصدر مجلس الشعب قانونا كان على الجميع احترامه .. واذا اصدر القضاء حكما كان علينا ان نسلم به

● ● وسط كل هذه الظروف .. ليس مطلوبا من الحزب الوطني الا ان يراعي هذه الظروف .. وان يساهم في تدعيم الديموقراطية .. لانه حزب الاغلبية .. واغلبية هذا الشعب عاقلة .. ومنتهى العقل ان تؤجل مناقشة اى تعديل لقانون الانتخاب حتى تصدر المحكمة الدستورية حكمها .. وهي مسألة ليست مستحيلة ..

محمد الحيوان

المعادلة



(شعر)
زينب عزب

١ – الاهداء :
الى بناتنا بخارج الحدود
برفقة الابناء في المهاجر
الى .. السفيرات الشهود
الى .. المثال الحي ،
افصح من مقال
واوضح البيان
الى .. السند ..
البنت .. والولد
رمز البلد
في كل ارض .. اجنبية ..

٢ – فتحت قلبي تدخل :
لا ترحل
زهراتنا .. بخارج المنابت
برفقة الاغصان في المهاجر
في كل ارض .. فتحت ابوابها
ضمت لها طلابها

حتى تفي طلابها
فاذ ترى شبابنا .. شبابها
هم دفقنا !! هم لحمنا !!
هل تفصد العروق ؟
دماؤنا تسيح

وترسل الآهات
نجنبهم ، من يسمع ؟!
امنية طيبة .. هل نخدع ؟!
ياويلنا ..
من فاته احبابه
راموا اغتراب
تنهشه كلابه
حتى الذباب !
من بدد الحصون
لابد ان يقع
هل ينظرون ؟!
الصبح .. لا يشرق في شباكنا
والقمح .. لا يدرس في بيدرنا
درنا على اعقابنا
نسأل عن ابوابنا
من يفتح ؟! من يحرس ؟!
هل تسمعون ؟!
لا اشتكي ! بل اعتبر
لانها المعادلة
حكمة ربي العادلة
من ضيع الله !
اضاعه الله !!
.. لكن يطمئن القلوب
ان الحجور
تحمي الظهور
ترعى البذور
تروي البذور
حبيبة . حليلة .. اما .. عطاء
منا لها خير الدعاء :
سلمت من كل الفتون !
قولوا معي : امين !

السياحة والطيران

● ● شيراتون الاقصر ● ●

يبدأ شيراتون الاقصر في استقبال اول نزلائه ابتداء من اليوم .. الافتتاح الرسمي للفندق سيتم في يناير القادم .. الفندق يشكل نوعية جديدة بين فنادق الاقصر حيث يجمع بين الفندق والقرية السياحية .. الفندق يطل على النيل مباشرة .. وتم حل مشكلة الطريق المؤدي اليه حيث اتفق على منفذ بعيد عن المرور داخل مساكن الاهالي ..

● معرض دولي ● ●

يقام في باريس في الفترة من ٩ – ١٢ يناير القادم اسبوع تجهيز ديكور المنازل وذلك على ارض المعارض الجديدة .. ويضم المعارض الدولية التالية :

١ – المعرض الدولي للادوات المنزلية وتشترك فيه ٤٥٠ شركة فرنسية واجنبية باحدث انتاجها من الادوات المنزلية من ادوات المائدة وحتى الاجهزة الكهربائية الصغيرة والكبيرة علاوة على مستلزمات المطابخ والحمامات والتدفئة .

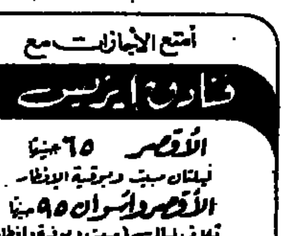
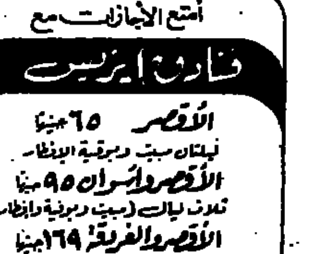
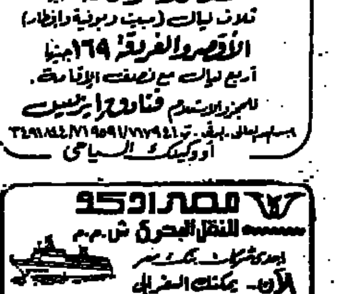
٢ – المعرض الدولي للاثاث وتشترك فيه ١١٠٠ شركة فرنسية واوروبية ومن الشرق الاقصى والادنى تعرض فيه الاثاث الكلاسيك والتقليدي والحديث واثاث الحدائق .

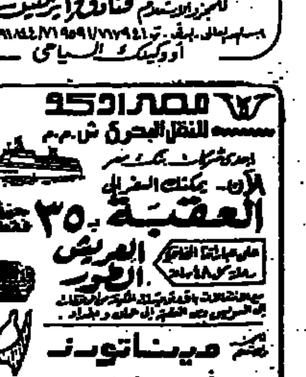
٣ – المعرض الدولي للاثاث المعد للتركيب في المنازل وهو المعرض الوحيد في العالم الذي يقدم مجموعة اثاث التجميع الذاتي التي يتم تركيبها طبقا للنشرات المرفقة والتي تغلف بطريقة تسهل على الزائر حملها .

٤ – المعرض الدولي لمعدات ومواد ومستلزمات صناعة الاثاث يشاهد الزائر لهذا المعرض احدث توريدات ومستلزما صناعة الاثاث وكل ما هو جديد ومبتكر وعملي يساعد في تجميل وتحسين وتطوير المظهر العام للمنزل

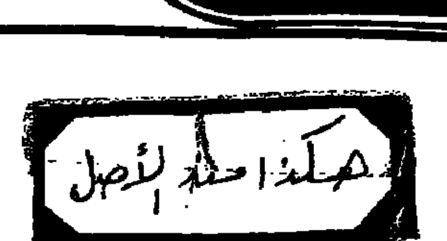
٥ – المعرض الدولي للسجاد حيث تقدم الشركات العارضة انتاجها من السجاد والكليم الالي واليدوي .

٦ – المعرض الدولي للاضاءة حيث يشترك ٣٠٠ عارض فرنسي واجنبي باخر صيحة في مجال ديكور الاضاءة بكافة انواعها .







صــــواريخ

صباح الخير

مفارقة عجيبة طبعا ان ندعو عندنا المهرجان الدولى للسينما - ١٤ يوما - كلها بهرجة واحتفالات ومهرجانات .. كأنه انطلقت عندنا انتفاضة صحوة سينمائية حان ان تدق لها الاجراس وتلفت الانظار ! ..

ينعقد عندنا فى الوقت الذى قبل اسبوع واحد فقط .. انعقد ايضا اكبر تجمع سينمائى - مخرجون ومنتجون ونجوم كبار وصغار مع وزراء واقطاب ومسئولين .. تجمع يستصرخ بالولولة والمناحة والاستغاثة عن اتعس ازمة يمر بها الفيلم المصرى .. وكيف وقف نجم الافلام «محمود ياسين» وزميله «فريد شوقى» يفجران نذيرا مؤثرا بان الفيلم المصرى يوشك ان يعلن الوفاة .. وان الاستديوهات قد اقفرت والبلاتوهات قد بارت والمعامل قد اغلقت والشركات قد توقفت .. ويرحم الله الفيلم المصرى بعد ان تبوأ عروشه على المنطقة العربية ولمدة ٦٠ سنة !!

مفارقة مريرة وعجيبة طبعا .. قل لم يعد عجبا مايحدث بمصر هذه الايام من جوارف رعشات وتقلصات وارعابات - وكأننا على طوف فى خضم فقدنا له حتى المجداف !!

منذ عامين فقط كان الصهيل فى ملعب السوق الاستهلاكى المصرى .. والجواد الفائز فى اى سباق هو الفيلم السينمائى .. وكيف كنا ننصب رواج العروض بالثلاثين والاربعين اسبوعا وكيف كان المنتجون يتقاتلون على شغول الاستديوهات وتوقيتات دور العرض .. وكيف تترامى الدخول بما وصل بأجور النجوم والمخرجين الى ارقام فلكية ! .. وياالله مالذى حدث فجأة ؟ مالذى تغير فجأة ؟ .. الفيلم هو كما هو ! .. والجمهور هو كما هو بل يقذفهم كل عام بمليون ونصف زبون جديد ! .. والقوانين العطوف والمساعدات الحانية والتسهيلات والتهريبات والتهريبات هى كما هى .. والرقابة والقيود ومهما عينوا لها مديرات من ذوى الاساور الحديدية - فهن اسام الاستنجادات والاستعطافات والاستنبشات يوقعن دائما بالافراج والاباحة !!

ياالله مالذى حدث وتغير فجأة ؟ !

هل هو الفيديو وتهريب النسخ ؟ .. هل هو هجوم الطفيليين والمرتزقة والدلالين على الطابور الرائج ؟ !! ان الجمهور قد افاق فجأة من غيبوبة الغث والتافه والمنحل والرخيص ؟ !!

لا .. لانتصور ان افاقة جماهيرية تقدمية قد انبعثت فجأة او ولدت بغتة لتسرع بجمهورنا العزيز الى هذا التبدل السريع من إغداق الى اغراق ! .. لازال كل شىء حاله لم يتبدل او يتغير على طول الخط من تلك السنوات الاخيرة .. كل شىء غاطس حائص فى معمعة «جمهور اختلاطى».. ولبد يتخمر له ٣٠ سنة واكثر فى اوعية التقليب والتجريب .. وحتى الان لم تمسك له استواء الملامح واستقرار الطباع ! .. منظره الجاحظ - مكسو بمفرط العضلات وله شكل المردة .. ولكن عجبا صدقنى مازال طفلا يتقافز ويتشطق على اية اعمدة او مراجيح يراها امامه !

اذن ماذا ياالله ؟ ماالذى اسرع بالفيلم المصرى الى ازمة هذا الانطفاء المباغت الغريب ؟ - والتى لها الرصد فى عيون المبصرين المرهفين بما يشبه تعمد المؤامرة والتربص للقتل والاغتيال !!

ادعوك عزيزى معى للتساؤل والمناقشة .. فالفيلم السينمائى فى كل العالم هو من اولويات المعالم فى حيويات الشعوب .. ثم انه - هذا المصرى - وبعد لمعة وسطوع وانتشار نصف قرن فقط - تمكن من جمع الشمل العربى من المحيط الى الخليج بعد شتات دهور ليجعله نطقا واحدا ووجدانا واحدا .. ابدا لن يهون ! ..

تنتظرنى غدا عزيزى !

ابراهيم الوردانى

نتـــائج نوفمـــبر بجـــامعة اســـيوط

اعتمد الدكتور عبد الرازق حسن رئيس جامعة اسيوط نتيجة امتحان دور نوفمبر لكليتى الزراعة والحقوق .. بلغت نسبة النجاح فى بكالوريوس الزراعة ٦٧,٦٪ وفى ليسانس الحقوق ٨٥٪ .



استقبل الرئيس حسنى مبارك الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم . كما استقبل سيادته الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف .

تصوير : فاروق ابراهيم

شكر لمبارك مـن رئيس لاوس بالانابة

تلقى الرئيس حسنى مبارك ، برقية شكر من فومى فونج رئيس جمهورية لاوس الديمقراطية بالانابة ردا على تهنئة الرئيس بالعيد القومى للاوس .

عاطف صدقى يستقبل مانع العتيبة

استقبل الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء أمس الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول بدولة الامارات العربية المتحدة .. وتم خلال المقابلة بحث اوجه التعاون بين البلدين فى مختلف المجالات حضر المقابلة الكيميائى عبد الهادى قنديل .

والى والجنزورى اليوم مع القيادات العمالية

يلتقى الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء والأمين العام للحزب الوطنى الديمقراطى والدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط مساء اليوم مع قيادات الاتحاد العام لنقابات العمال برئاسة سعد محمد أحمد رئيس الاتحاد .

ويحضر اللقاء بمقر الاتحاد أعضاء مجلس ادارة الاتحاد ورؤساء النقابات العامة ورؤساء الاتحادات العمالية المحلية بالمحافظات .

ويجرى خلال اللقاء استعراض أهم القضايا الراهنة فى العمل الوطنى وشرح أبعادها فيمايتعلق بدور العمال والنقابات .

تكريم رئيس أركان الجيش الثالث الميدانى

السويس : على منمى

أهدى اللواء اركان حرب عادل القاضى قائد الجيش الثالث الميدانى ، أمس ، سيف الجيش الى اللواء اركان حرب محمد صلاح الدين محيى الدين رئيس اركان الجيش الثالث الذى عين قائدا للمنطقة الشمالية .. حضر حفل التكريم لواء أركان حرب تحسين شنن محافظ السويس .

وتم تعيين اللواء اركان حرب صلاح مصباح رئيسا لأركان حرب الجيش الثالث الميدانى .

انفجـــار ماســـورة عطـل ٨٠٠ تليفـــون بمـديـنة أسـوان

اسوان - صفاء الزيات

عطل انفجار ماسورة مياه شارع كسر الحجر بمدينة أسوان ٨٠٠ تليفون فى جنوب وشرق المدينة .. وينتظر اصلاح الاعطال خلال ٣٦ ساعة .

مجلس الشورى يدعو لتنفيذ البرنامج النووى

الانتهاء من شبكة للرصد الاشعاعى تغطى الجمهورية

كتب مجدى جمال الدين :

انتهى مجلس الشورى امس من مناقشاته حول البرنامج النووى المصرى بتوصية الحكومة اتخاذ الاجراءات لانشاء اول محطة نووية لتوليد الطاقة الكهربائية استمع المجلس فى الجلسة التى رأسها ثروت اباظة وكيل المجلس الى توضيح رئيس هيئة الطاقة النووية الدكتور محمد عبد العزيز كشف فيه عن وجود معمل متخصص فى معالجة النفايات النووية لدى الهيئة يعتبر من احدث المعامل واكثرها تجهيزا .. كما ان الهيئة انتهت من اعداد الشبكة المتكاملة للرصد الاشعاعى تغطى الجمهورية ومزودة بوحدات للانذار المبكر .

اعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة بان الحكومة ستعلن قريبا قرارها بالمضى فى تنفيذ برنامجها النووى الذى كان قد تم تأجيله عقب حادث انفجار مفاعل تشرنوبيل النووى بالاتحاد السوفيتى لحين ورود تقرير الوكالة الدولية للطاقة الذرية متضمنا تقييمها للحادث ومدى تأثيره على برامج انتاج الكهرباء من المفاعلات النووية .

وقد وصل التقرير بالفعل مؤكدا انتفاء الصلة بين الامرين .. وسيناقشه مجلس الوزراء خلال ايام ..

وقال الدكتور محمد الهاشمى ان الطاقة المتاحة من الكهرباء حاليا سبعة الاف ميجاوات فى حين ان احتياجات التنمية تتطلب تدبير ١٨ الف ميجاوات فى عام ٢٠٠٠ الامر الذى يستلزم الاسراع بتنفيذ البرنامج النووى المصرى .

وتساءل الدكتور ابراهيم العدوى عن اسباب تخلف مصر عن اللحاق بالعصر النووى رغم بدايتنا المبكرة .. وطلب من اجهزة الاعلام بذل الجهد لتهيئة الرأى العام لقبول اقتحام مصر للعصر النووى ..

ووافقه الدكتور رجب شندى موضحا ان الاستثمارات المطلوبة لانشاء مفاعل نووى واحد تتراوح مابين .. ١٢٠٠ الى ٢٠٠٠ مليون دولار بينما يتكلف انشاء محطة لتوليد الطاقة فى الفحم ١٧٠٠ مليون دولار .. وان كان هذا لايمنع من المضى قدما فى ترشيد الاستهلاك .

نظام نووى محايد

● ● وقال احمد العماوى ونحن ننظر للموضوع علينا ان نلتفت الى مستقبل التنمية ونضوب الخامات الاخرى .. كما ان الاخطار الناجمة عن استخدامات الكهرباء والغاز تفوق كثيرا الاخطار التى تحدثها المفاعلات النووية ..

وتساءل عبد الرحمن الشرقاوى عن وجود نظام نووى محايد نستطيع من خلاله نقل التكنولوجيا النووية دون شبهة تبعية .. واقترح فرنسا للتعاون معها فى هذا المجال .

وارجع الدكتور محمود الشريف تخلف مصر عن مواكبة العصر النووى بتأنيها طوال السنوات الماضية وترددها واوضح ان السلام يتطلب القوة .. وطالب باقتحامنا للعصر النووى تحقيقا لطموحات اللحاق بالحضارة .



الفنان محمد عبد الوهاب شارك فى اجتماع مجلس الشورى امس بعد عودته من الخارج تصوير : عبد العظيم عبد الفتاح

مناقشة بين الدكتور يوسف والى والدكتور احمد سلامة خلال حضورهما اجتماع مجلس الشورى امس -

● ● واشار احمد المنياوى الى اهمية اعداد الكوادر المدربة فى مجال الطاقة النووية .. كما اوضحت الدكتورة شفيقة ناصر اننا نتعرض بالفعل لجرعات من الاشعاع النووى يوميا ولايشكل هذا خطرا على الصحة العامة .. ولانستطيع ان ننفى احتمالات تعرضنا لاشعاع نووى قادم من الخارج مهما كانت هذه الاحتمالات ضعيفة او بعيدة ..

اما مصطفى كامل مراد فقد اكد على توفير مصادر رخيصة للطاقة .. وطرح اسئلة للمناقشة تخص تمويل احتياجاتنا من المفاعلات النووية والسعر الذى يمكن طرحه للكهرباء المولدة بمصادر نووية والجدوى الاقتصادية من ذلك ..

● ● هذا ويستأنف المجلس جلسته اليوم بمناقشة تقرير اللجنة التشريعية حول اقتراحى تعديل قانون الانتخابات .. وهو التقرير الذى اعدته بعد اربع جلسات .

٥٠٠ شقة بالجيزة الحجز أول يناير

كتب - ناصر البعثى

قرر د . عبد الحميد حسن محافظ الجيزة فتح باب الحجز بمشروعات اسكان الماسترلى بالمنيب اول يناير القادم ..

قال طاهر الاسمر سكرتير عام المحافظة ان المشروع يضم ٧ عمارات وكل عمارة تشمل ١٥ طابقا منها طابق للمعدات التجارية وطابقان للمكاتب الادارية .. وباقى الطوابق بها ٥٠٠ شقة .. وتكلف المشروع ١٦,٥ مليون جنيه عام ٨٩ .

العتيبة بقية ص ١

قال العتيبة ان دول الاوبك لاتطالب مصر بتخفيض انتاجها ولكن مصر تدعم بأستمرار دول الاوبك .. ونحن فخورون دائما بهذا الموقف المصرى ..

واكد ان لقاءه بالرئيس مبارك كان ممتازا ومفيدا ..

واجاب على سؤال عما اذا كان بحث مع الرئيس امكانية تثبيت اسعار البترول .. فقال ان هذا الامر تقرره مصر ولكننا فى الاوبك قد اتفقنا على تثبت الاسعار .. ومصر وغيرها من الدول المنتجة للبترول من خارج الاوبك قد رحبت بهذا القرار ..

واعرب عن امله فى ان يصل سعر البرميل فى المستقبل القريب الى ١٨ دولارا ..

وحول الخلاف الاخير داخل الاوبك بشأن حصص انتاج العراق وايران .. قال العتيبة ان ايران كانت هى الدولة الثانية عشرة التى وقعت على قرارات الاوبك الاخيرة .. اما العراق فلم يوقع عليها نظرا لظروفه الحالية . ونتمنى ان يتمكن من التوقيع قريبا ليصبح عدد الدول الموقعة ١٣ دولة ..

٧٠ رحلة اضافية بالطائرات المصرية لنقل ٩ الاف سائح المانى وفرنسى

كتب - حسن الرشيدى :

يبدأ الخميس القادم تنظيم ٧٠ رحلة اضافية بالطائرات المصرية لنقل حوالى ٩٠٠٠ سائح من المانيا وفرنسا الى القاهرة والاقصر واسوان .

صرح أحمد شوقى مدير ادارة الرحلات الخاصة بمؤسسة مصر للطيران بانه تم الاتفاق مع مكاتب المؤسسة فى غرب اوربا على تنظيم هذه الرحلات بمعدل رحلتين اسبوعيا من شتوتجارت بالمانيا الغربية الى القاهرة ورحلتين اسبوعيا من ميونيخ للقاهرة ورحلة اسبوعيا من باريس الى الاقصر مباشرة .. وذلك لتنشيط المركز السياحى الى مصر .

تستمر الرحلات حتى مايو القادم .

قنديـل : تثبيت انتاجنا البترولى للعام الثالث وتشغيل حقول السلام ومليحه ومانجو .. ومجمع العامرية

كتب - فاروق عبد العزيز :

اعلن عبد الهادى قنديل وزير البترول ان مصر قررت تثبيت انتاجها البترولى خلال العام القادم عند ٨٥٠ الف برميل يوميا . للعام الثالث على التوالى للمساهمة فى استقرار السوق العالمية للبترول .. وذلك رغم تشغيل حقول جديدة منها السلام ومليحة فى الصحراء الغربية .. ومانجو شمال العريش .

قال الوزير ان خفض انتاجنا اكثر من ذلك امر صعب لزيادة استهلاكنا المحلى الذى يصل الى ٤٥٠ الف برميل يوميا .. ولتمويل صافى باقى الكمية المصدرة الى الخزانة العامة للمشاركة فى خطة التنمية .

وقال ان العام القادم سيشهد نتائج مبشرة منها :

● وضع حقول جديدة على خريطة الانتاج وفى مقدمتها حقل السلام ومليحة فى الصحراء الغربية وكذلك حقل مانجو شمال العريش وهومن حقول المياه العميقة بعد ان اوشكت عمليات التنمية لها على الانتهاء .

تصديق مجلس الشعب عليها والتى وقعت مع شركات عالمية متخصصة فى مجالات البحث والاستكشاف بمناطق خليج السويس والصحراء الغربية والساحل الشمالى .

واكد ان استراتيجية قطاع البترول تقوم على العمل على زيادة الاحتياطى الاستراتيجى الموجود بالاراضى المصرية فى المرحلة المقبلة والذى زاد فعلا خلال السنوات الثلاث الاخيرة بنسبة ٤٥٪ ويصل حاليا الى ٤,٣ مليون برميل .

● تشغيل المرحلة الاولى لعدد من المشروعات الاستراتيجية فى قطاع البترول وعلى رأسها اول مجمع للبتروكيماويات بالعامرية فى اطار خطة قطاع البترول لزيادة عمليات تصنيع الخام والحد من استيراد البتروكيماويات حيث توفر



عبد الهادى قنديل

المرحلةالاولى للمجمع والتى بلغت تكاليفها ٤٥٠ مليون جنيه حوالى ٦٠ الف طن من غاز الكلور و٦٧ الف طن من مادة الصودا الكاوية المستخدمة فى صناعة الورق والمنظفات الصناعية و٨٠ الف طن من مادة البولى فينيل وهى المادة الاساسية فى صناعة البلاستيك .

● وتشغيل المرحلة الاولى من معمل تكرير اسيوط والذى يتم توصيل خام البترول اليه مباشرة من حقول خليج السويس بخط انابيب طوله ٣٦٠ كيلومترا عبر الصحراء الشرقية لانتاج وتكرير ٢ مليون و٥٠٠ الف طن سنويا تزداد فى المرحلة الثانية الى ٥ مليون طن سنويا وذلك بهدف سد احتياجات محافظات الوجه القبلى مباشرة من المنتجات البترولية .

● الاستمرار فى تنفيذ عدد من المشروعات الخاصة بتجميع الغازات المصاحبة لعمليات استخراج بترول الخام فى ضوء دراسات الجدوى الاقتصادية لها وفى مقدمتها تنفيذ المرحلة الثانية لتجميع ومضاعفة غازات خليج السويس وكذلك تجميع غازات الصحراء الغربية واستيراد معدات خاصة بمشروع انتاج الغاز فى منطقة ابوسنان والتى تنفذه الشركة العامة للبترول وهى الشركة الوطنية .

● بدء تطبيق النموذج الجديد لاتفاقيات البترول بعد تطويرها مع الشركات الباحثة عن البترول والغاز الطبيعى بهدف تشجيعها للبحث فى المياه العميقة والمناطق النائية والوعرة بما يحقق لها عائد مجزى بشكل يتناسب مع ما انفقته وبما يحقق مصلحة قطاع البترول والشركات الباحثة فى نفس الوقت ويؤدى الى امتصاص الاثر السلبى لتذبذب وانخفاض اسعار البترول عالميا .

واكد ان مصر تؤيد اى عمل جاد تقوم به الدول المنتجة للبترول داخل منظمة الاوبك وخارجها للعمل على تحسين الاسعار ، وان سياسة تسعير البترول المصرية سياسة وطنية هدفها تحقيق المصلحة الوطنية وفى نفس الوقت تحقيق الاستقرار فى سوق البترول العالمية وان سياستنا مرنة ونسترشد بقرارات الاوبك ايضا .. وان مصر تؤيد وصول سعر البترول الى ١٨ دولارا .

الجمهـورية تقـول :

ثغـرة جـديدة .. فى تشـاد !

محاولة البحث عن مبررات منطقية مقبولة للهجوم الليبى على تشاد محاولة يائسة فهذا الهجوم يفتح ثغرة جديدة وخطيرة فى الجبهة العربية وفى الجبهة الافريقية وكذلك فى جبهة عدم الانحياز صارفا النظر عن القضايا المصيرية الحيوية والموقف الخطير المتفجر فى المنطقة .

ان ليبيا بهذا العمل غير المبرر وغير المنطقى تدس انفها فى الشئون الداخلية التشادية وتنصب من نفسها حكما بالقوة بين الاطراف المتنازعة .. كما انها بهذا العمل تخدم اهدافا استعمارية ترمى الى تفتيت وحدة المنطقة العربية والافريقية وشغلها بصراعات جانبية بعيدا عن قضاياها المصيرية .

وتضرب ليبيا عرض الحائط بكل المواثيق الدولية الداعية الى عدم التدخل فى الشئون الداخلية للدول الاخرى والمنادية بحق كل دولة فى تصريف شئونها وفق اهدافها ومصالحها دون ضغط او اكراه .

وقد نادت مصر ومازالت تنادى فى كل مناسبة بترك التشاديين يسوون خلافاتهم فيما بينهم وداخل حدودهم وبطرق سلمية تفاوضية .

واعلنت مصر انها تؤيد الشرعية التشادية ودعت الى عدم التدخل الاجنبى فى شئون تشاد .

وهذا الموقف الذى تبنته مصر وطرحته فى كل الاجتماعات الافريقية والدولية لم يجد صدى لدى النظام الليبى الذى مضى فى دوره غير الشرعى فى تشاد .

مبـارك يسـتقبل بقيـة ص ١

جاء ذلك خلال لقاء الرئيس أمس .. مع سمو الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بالمملكة العربية السعودية . ورئيس الاتحاد العربى لكرة القدم الذى صرح عقب اللقاء .. بأنه حمل الى الرئيس مبارك تحيات ومحبة اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .

وقال .. انه بحث مع الرئيس كثيرا من الأمور التى يصفها بأنها كانت ايجابية وخاصة فيمايتعلق بالشباب العربى والمصرى ، وقال انه يفتخر ويعتز بزيارته لبلده الثانى مصر .. لأنه يشعر بأنه بين أهله .. وفى وطنه ..

وأكد أن محبة السعودية وعلاقاتها بمصر .. علاقة أزلية وتاريخية ولايمكن بأى حال من الأحوال ان تنفصم عراها .

وقال انه يثق كل الثقة بأن مشاركة مصر فى العمل الرياضى العربى .. إيجابية وفعالة باعتبار مصر رافدا قويا للحركة الشبابية والرياضية فى العالم العربى .. ولهذا سيكون المؤتمر الحالى بالقاهرة ناجحاً .

وأضاف أنه بحث مع الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة .. اوجه التعاون بين الشباب السعودى والمصرى فى جميع المجالات وبطريقة شاملة ستظهر آثارها واضحة فى المستقبل القريب .

وقال ان التعاون فى مجال الثقافة والفنون سيزداد فى المستقبل حيث سيبحث مع المسئولين بالقاهرة افاق هذا التعاون باعتباره برأس الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون

وحول مؤتمر القمة الاسلامى الذى سينعقد فى الكويت الشهر القادم قال انه مؤتمر هام للغاية لأنه يجمع زعماء المسلمين ونحن ندعو الله أن يكون مؤتمرا ناجحاً .. لأن زعماء المسلمين لم يجتمعوا إلا وكانت نتائج اجتماعاتهم ايجابية دائما .

وأكد الأمير فيصل أن الملك فهد حمله إلى الشباب المصرى الذى يعتبره مثل الشباب السعودى تماما .. كل الأمانى والدعوات بأن يوفقهم الله دائما لصالح وطنهم ولصالح العرب والمسلمين .

وعلق الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة على اللقاء ، قائلا ان اللقاء كان حاراً تجلى فيه عمق العلاقات الطيبة التى تربط بين البلدين ..

وقد عبر الرئيس عن سعادته بانعقاد الجمعية العمومية للاتحاد العربى لكرة القدم على أرض مصر .. وعبر عن أمله الكبير فى أن يلعب شباب الأمة العربية دوره كعامل توحيد داعم لمستقبل افضل لأمتنا العربية ودعا الرئيس إلى توحيد صفوف الأمة العربية واستمرار العلاقات بين شبابها .. لتحقيق مستقبل افضل لهذه الأمة .

حضر المقابلة مع د . عبدالأحد جمال الدين .. السفير أسعد أبو النصر رئيس بعثة المصالح السعودية بالقاهرة بالنيابة .

واستقبل الرئيس أمس أعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد العربى لكرة القدم برئاسة سمو الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربى لكرة القدم .

حضر اللقاء د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة . وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة ود . حسن عبدون رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم .



٢ اصلاح التعليم كيف يتحقق؟

مطلـــوب نظـــرية تربويـــة واضحـــة المعالـــم

لا يختلف اثنان على ان اصلاح التعليم .. ضرورة ملحة تستطيع مصر من خلالها اقتحام القرن الحادى والعشرين بثقة وامل فى المستقبل .. ولكن لان التعليم هو حصيلة جهد جماعى يتراكم من عام الى عام ومن مرحلة الى اخرى فان الاستماع الى اراء الذين هم فى الميدان يفيد .. فى المنهج والفكر ويفتح الباب للانطلاق .. ولعل انشاء لجنه استشارية عليا لتطوير التعليم والقرار الذى اتخذه الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم بعد اجتماع هام عقده مع وكلاء الوزارة وكبار المختصين فيها لمناقشة شئون العملية التعليمية يضعنا على نقطة البداية فى هذا التحقيق .. والمدى الذى ندور فيه يبدا من القاعدة ويصل الى المسئولين عند قمة الجهاز التنفيذى فى المحافظات .. القاعدة يمثلها عشره ملايين تلميذ وتلميذه يدرسون فى المراحل التعليمية المختلفة فى ظروف نعرفها جميعا .. يكفى ان نقول مثلا بان اكثر من ٥٠ ٪ من الابنية المدرسية اما مؤجره او انتهى عمرها الافتراضى او آيلة للسقوط .. ناهيك عن تكدس الابناء فى الفصل .. وتجزئة اليوم المدرسى الى ثلاث فترات .. والحال السيىء للاثاث التعليمى رغم ان الامكانيات الذاتية تستطيع ان تفعل الكثير ..


المستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغربية

د. أحمد فتحى سرور

تطوير التعليم يبدأ بالتعليم العام والفنى

المبانى المدرسية .. لاسبيل لاكمالها إلا بالجهود الذاتية

تحقيق :
حمدى حنضل
بثينه عبد الحميد
سميره فكرى
عفاف الغريب
تصوير :
عبد العظيم عبد الفتاح

فى وسط العملية التعليمية يقع المدرس .. او المعلم .. حوالى اربعمائه الف معلم يشكلون الجانب الرئيسى من موظفى وزارة التعليم التى تشكل مايوازى ثلثى عدد الموظفين بالدولة ..

ثم يأتى الراى الذى نستطلع ابعاده من الخبراء وكبار المسئولين .. اساتذة ورؤساء الجامعات .. خبراء المناهج والتربية « المحافظين » والسؤال اين يكمن الداء فى العملية التعليمية وبماذا يمكن ان يبدا الاصلاح التعليمى المطلوب .

فى البداية .. فى تقدير الدكتور محمود كامل الريس رئيس جامعة المنيا .. لا يمكن الفصل بين التعليم ما قبل الجامعى والتعليم الجامعى .. فكلاهما مكمل للاخر .. وتنعكس قوة ايهما او ضعفه قوة او ضعفا للطرف الاخر .. بدليل اننا جميعا نلمس انتقال احدى سلبيات التعليم العام .. وهى الدروس الخصوصية .. الى الجامعة بما يشبه الظاهرة .. فهل سببها الجامعة .. ام تعود التلميذ منذ نعومه اظافره عليها .. وهل نفور بعض الطلاب الجامعيين من الابحاث الجامعية يعود الى الجامعه ام يعود فى جزء منه الى عدم تعوده على روح البحث العلمى خلال دراسته السابقة .

« التلقين » .. عندنا فقط !!

.. يقول د . عبد العال مباشر نائب رئيس جامعة اسيوط .. ان العالم كله تخلى عن طريقة التدريس بالتلقين الا نحن فى مصر !.. فللمادة كتاب اوحد ومدرس اوحد .. وعلى التلاميذ الاتجاه بنظرهم الى سبورة واحدة .. حيث تتحرك اصبع المدرس عليها يمنه ويسرة .. وماعليهم الا ان يتابعوا حركة اصبع الطباشير فى يد المدرس !!.. ويروى فى اشفاق كيف شاهد فى اسكتلندا مدرسة ابتدائية عبارة عن صالات تحوطها ارفف للكتب المتنوعة .. وكل تلميذ يتصفح كتابا معينا .. اختاره .. والمدرس يروح ويجىء يتابع التلاميذ .. يجيب على تساؤلاتهم .. ويتابعهم .. ويرى ان التعليم العام فى مصر .. فى حاجة حقيقية الى ثورة تعليمية تقوده الى المسار الصحيح .

ويروى د . رافت مصطفى رئيس جامعة طنطا .. كيف ان الاطفال فى المانيا الغربية .. يتلقون دراستهم فى المرحلة الابتدائية من خلال اساتذة يحملون درجة الدكتوراه .. ولم يدخلوا مجال التدريس للاطفال الا بعد اختبارات قاسية هدفها الاطمئنان الى ادائهم التعليمى لصغار السن .. فهذه المرحلة .. هى التى تسهم بشكل اكبر فى تشكيل عقلية الطفل وشخصيته .. وتكسبه المهارات المختلفة .. كيف يذاكر .. او يفكر .. او يكتسب المعلومة .. فالطفل فى رأى رئيس جامعة طنطا .. نبات جيد .. وكل ما يحتاجه « جناينى » او مدرس جيد ايضا ..

الحفظ .. واهمال اللغات

.. الدكتور احمد مسعود نائب رئيس جامعة الزقازيق .. يرى ان نقطه الضعف فى العملية التعليمية تتمثل فى تعويد التلميذ على « الحفظ » دون تدريب على الفهم او الاستنباط .. بالاضافة الى افتقاد التلميذ خاصة فى المرحلتين الاعدادية والثانوية الى الاسلوب او الطريقة التى تجذبه الى اتقان لغة اجنبية .. فينشأ التلميذ من التعليم العام الى الجامعه .. وكانه نشأ .. وتربى فى مجتمع مغلق .. لنشهد تعثر بعضهم فى مجتمع الجامعة لانه .. اكثر انفتاحا .. ومن يسافر منهم للخارج حتى بعد دراسته الجامعيه .. قد يصابون بالاحباط .. لانهم يفتقدون اللغة الاجنبية .. لم يعرف عن المجتمعات الاخرى .. الا مايصل سمعه عبر وسائل الاعلام .. وهى فى غالبيتها غير كافيه ..

اضعاف التعليم .. خسارة مركبه

ويلتقى معه فى الرأى دكتور عبد الرازق حسن رئيس جامعة اسيوط ويقول .. ان عملية التعليم بدءا من المرحلة الابتدائية .. وحتى التعليم الجامعى .. عملية استثمار مستمر .. وأى خلل فى هذه العملية يعد عملا تخريبيا .. لانه يولد خسارة مركبة .. فالمحصلة النهائية لضعف العملية التعليمية او انهيارها .. هى نشوء جيل غير قادر على تحمل اعباء ذاته .. فضلا عن عجزه عن قيادة الامة .. فالخسارة هنا جسيمة !!

نظرة المجتمع للمعلم !!

الدكتور سعيد اسماعيل على يرى .. انه لا توجد سياسة واضحة لاعداد المعلم فى التعليم العام .. لانخفاض مستوى كليات التربية وخريجيها .. بالاضافة الى ما تعانيه العملية التعليمية من نقص الوسائل التعليمية والاجهزة العلمية وتضخم الاعداد .. وينتقد طريقة الامتحان التى لا تختبر الا مقدرة الطالب على الحفظ والتذكر .. دون ترك مكان للتحليل والربط والاستنتاج .

ويرى د . سعيد اسماعيل ان نظرة المجتمع للمعلم لا تعطيه ما يستحقه من تقدير واحترام .. وان كان ذلك يعود فى جزء منه الى سلوك بعض المدرسين واستجدائهم للدروس الخصوصية ..

وقال ان العملية التعليمية تسير من بدايتها بمنطق « الامر » .. فالمنهج يوضع فى « ديوان الوزارة » .. وعلى الجميع موجهين ونظارا ومدرسين ان ينفذوه وفق برنامج معين .. والا .. فالمساءلة !!

نعم .. الواقع يؤكد .. وزيادة !!

محمد محسن

.. ويرى محمد محسن شعراوى وكيل وزارة التعليم بالمنوفية .. ان الواقع يؤكد الكثير مماذكره رؤساء الجامعات واساتذتها .. ويرى ان احد اسباب خلل العملية التعليمية يعود الى اننا تعودنا الا نمتحن الا التلميذ .. بينما يجب ان يخضع « المعلم » ايضاء لعملية تقويم مستمرة .. بالاضافة الى ضرورة خضوع اسلوب التدريس والمحتوى العلمى للمواد المقررة لهذا التقويم .

.. ويرى ضرورة ان تبدا العملية التعليمية مع .. بدء دخول التلميذ المدرسة الابتدائية باختبار يحدد ميول وقدرات واتجاهات ومعلومات الطفل .. وتوضع هذه المعلومات امام المعلم ليحدد طريقه الى التعامل مع كل تلميذ وفق مستواه .

.. ويرى ان لا يكتفى بامتحان اخر العام وسيله لتقويم التلميذ بحيث نضع جهد عام كامل رهينة لاربعة ايام او خمسة قد لا تصادف فترة طبيعية عند التلميذ .

التعليم الاساسى .. اذا ترسخ

.. ويرى ان صيغة التعليم الاساسى . اذا ترسخت .. ستتيح للتلميذ ان يحدد اتجاهه مع نهاية المرحلة الاعدادية .. وقبل دخول المدارس الثانوية بانواعها .. مع ضرورة زيادة جرعة الثقافة المهنيه لدى طلاب الثانوى العام بحيث يستطيع من لم يلتحق منهم بالجامعة ان يجد حرفة مناسبة .. تجعله عضوا مفيدا ونافعا ..

ليتحمل القادرون تكلفتهم !

ويرى وكيل وزارة التعليم ان اهم معوقات العملية التعليمية تكمن فى نوعية المعلم الذى قد لا تتفق قدراته او مؤهله او خبرته مع مهمته التعليمية .. بالاضافة الى كثرة عدد التلاميذ فى الفصل الواحد .. او القصور فى تمويل الاجهزة او الادوات والورش ..

.. ويرى ان التلميذ فى الثانوى العام وهو يتكلف ١٦٠ جنيها فى العام .. وفى الصناعى وهو يتكلف ٣٨٠ جنيها .. بينما يدفع ١٦ جنيها .. يؤدى الى خلل فى تمويل العملية التعليمية .. وهو لايطالب الا بان يبادر القادرون الى تحمل تكلفة ابنائهم بالتبرع لمدارسهم .. لا سيما وان لدى التربية والتعليم ثلثى موظفى الدولة .. لهم رواتبهم وبدلاتهم وحقهم .. ومطالبهم .. وللتلاميذ الذين يقربون من عشرة ملايين ايضا مطالبهم وضروراتهم !

.. ويثير حسن السلكاوى مدير عام التعليم بالمنوفية مشكلة اخرى تعانى منها اكثر من ٥٠ فى المائه من مدارس مصر .. وهى انها مدارس مؤجرة .. صارت تضيق بتلاميذها بالاضافة الى ان عددا كبيرا منها ايل للسقوط فى وقت تعجز فيه الامكانيات الحكومية عن بناء المدارس الجديدة او العثور على قطع ارض مناسبه لهذه المدارس بعد ان ضاقت بتلاميذها .. وزرعت افنيتها بالفصول .. ولا حل من وجهة نظر حسن السلكاوى الا بالجهود الذاتية التى تتبرع بالارض .. وتيسر استمرار الخدمه التعليمية لقطاعات الشعب .

.. ويضيف لا ننسى كثرة التخصصات او مايسميه خليط المؤهلات الذين يشاركون فى العملية التعليمية خاصة فى المرحلة الابتدائية بالاضافة الى عدم وجود المدرسين المؤهلين لتعليم الثقافة المهنية فى مدارس التعليم الاساسى .

الدروس الخصوصية .. « ابتزاز » !!

.. ويصف محمد محمود الحويحى موجه اول بالتعليم الثانوى الدروس الخصوصية .. بانها اخطر مشكلة تعترض العملية التعليمية .. والسبب ان بعض مدرسى الرياضيات والانجليزى وحتى المواد الاخرى يستغلون اعمال السنة سلاحا لا كراه التلاميذ على الانتظام فى الدروس الخصوصية معهم .. الامر الذى يهدد العلاقة السوية بين التلميذ واستاذه .. فيدركها التلميذ هنا على انها علاقة قائمة على « ابتزاز » المدرس له .. ولوالده ويفقد التلميذ ثقته فى القدوة ويختل اداء المدرس لعمله المدرسى .. ويرى ان مجموعات التقوية لم تعالج الا وجها واحدا لمشكلة الدروس الخصوصية التى حتما .. ستبقى سيفا مسلطا فى وجدانى محاولة للتطوير .

.. وينتقد موجه اول الرياضيات البطء فى تطوير المناهج والمقررات فى بعض المواد خاصة الرياضيات ويقول ان هناك بعض الدول العربية سبقتنا الى التطوير الشامل لمناهجها منذ فترة طويلة بينما نحن فى مصر نخطو نحو تطوير المقررات وفق سياسة الخطوة خطوة .. الامر الذى يخل بالعملية التعليمية .. حتى اننا فى احدى السنوات عدلنا عن تطوير بعض مقررات الرياضة .. فجاة .. بالاضافة الى دخول اولياء الامور فى العملية التعليمية كطرف يؤخذ فى الاعتبار !!..


اللواء ممدوح سليم زكى محافظ اسيوط


د. محمود كامل الريس


محمد طلعت شاهين


ابراهيم الدسوقى

محمد صبرى

فى الخارج يدرس حاصلو الدكتوراة للاطفال وعندنا مستوى المدرس فى هبوط

ويؤيده محمد طلعت شاهين موجه الرياضيات الذى يروى كيف ان مسالة رياضية مثل ٣ - ٥ = .. اثارت احد اولياء الامور فهرع الى المدرسة يستجوب المدرس .. كيف اعطاه هذه المسألة ليقلب افكاره !!

٧٦ مليونا .. يتركها الطلاب !!

ويثير ماهر رياض مستشار الفلسفة بوزارة التعليم مشكلة الكتاب المدرسى الذى تتكلف الدولة ٧٦ مليون جنيه فى طبعه ثم يتركها التلاميذ الى الملخصات والكتب الخارجية .. وللاسف كما يقول .. فان المعلومات المتاحه فى هذه الكتب اقل بكثير مما هو متاح لنظيره فى اى دولة اوربية .. لكن للاسف فانهم فى مصر يخشون صراخ اولياء الامور من ضخامة المواد !!.. ويطالب بضرورة الاعتماد على اكثر من كتاب ومرجع للمادة الواحدة

.. كما يرى تعميم نظام المدارس الثانوية الشاملة التى تجمع المجالين العام والفنى معا ..

ويؤيده مختار على عامر مدير ادارة شرق القاهرة التعليمية .. فيرى ضرورة الاعتماد بشكل اساسى على تخريج اعداد اكبر فى مجال الثانوى الفنى ولزيادة التحام العملية التعليمية بالمجتمع اقترح انشاء مدارس ثانوية ملحقة بالشركات والمصانع مع اتاحة فرصة الالتحاق بالجامعة للمتفوقين منهم .. وفى نفس الوقت يقتصر دخول الثانوى العام على اعداد معينه وفق مجاميع عاليه لا تتنزل عنها الوزارة ابدا لاى سبب من الاسباب .. وفى هذه الحالة فلن تصادفنا ابدا مشكلة ٤٧ الف حاصل على الثانوية العامة الذين لا يلتحقون بالتعليم العالى ويجدون الابواب امامهم مغلقة !! لانهم حينئذ سيكونون مؤهلين لعمل حرفى جيد !!

والاستهواء .. فى الكتاب الخارجى

يطلب محمود الدسوقى .. ماجستير المناهج من تربية عين شمس .. اشراك اساتذة علم النفس التربوى فى اختيار وتقرير المناهج الدراسية .. بما يتفق مع خصائص النمو العقلى للطفل .. وهو الامر الذى يوفر لهم الكتاب الخارجى !!.. مع اعداد المدرس ليكون اكثر كفاءة فى توصيل مادة المنهج الى التلاميذ .. واستهواء التلميذ سبب اخر يضيفه احمد شوقى موجه الرياضيات .. بالاضافة الى توافر الامكانيات لديهم ومسارعه الاباء للاستجابة لمطالب ابنائهم ..

اما الدكتور اسحاق حنا بطرس دكتوراه فى الفلسفة فى التربية جامعة لندن فهو يطالب بنظام تقويم (امتحانات) لا تقيس مستوى التلميذ باقرانه .. بل تعيش كفاءته فى مستويات اداء معينة .. واستنادا الى تلك المؤشرات يتم تعديل المناهج وطرق التدريس .. ويطالب باعداد دورات تدريبية اكثر للمدرسين وان تخضع العملية التعليمية لعملية تقويم مستمرة بحيث لا تتراكم الاخطاء .. بل تعالج اولا .. باول

حفظ الرياضيات ايضا

ويقول ابراهيم الدسوقى مستشار الرياضيات بوزارة التعليم .. انه حتى الرياضيات يطلب المدرسون من التلاميذ ان يحفظوها .. وصارت مسائل الامتحانات - برشاما مدونا فى الكتب الخارجية .. ويطالب بالعمل على ان نخلق من تلاميذنا .. تلاميذ باحثين ولن نخصص من اعمال السنة فى المراحل التعليمية المبكرة نسبة من الدرجات للابحاث .

.. وعن المدرس من الناحية الاخرى .. فانه يفتقد القراءة والاطلاع .. وينحصر وقته فقط فى التحضير الورقى للدروس .. ثم الدروس الخصوصية .. اما مدرسو الابتدائى من وجهة نظره .. فان بعضهم ممن لا حظ له فى الدروس الخصوصية يلجا الى عمل اضافى فى محل او بوتيك او قيادة سيارات التاكسى بالنفر !!

ظروف غير مناسبة

.. ويشرح ابراهيم الدسوقى عبد العظيم مدير التعليم الابتدائى .. مشاكل التعليم الابتدائى .. فيرى ان المعلم يعمل فى ظروف مادية غير مناسبة .. ويطلب اعادة النظر فى برامج التاهيل التربوى الجامعى للمعلمين من حيث المحتوى والتنظيم لتسهم بحق فى رفع مستوى الاداء وليس فقط مجرد وسيله للحصول على شهادات جامعية .. ويرى ضرورة العودة لمؤسسة الابنية المدرسية والزام المحليات بانشاء المدارس الكافية لاى توسعات عمرانية جديدة والاهتمام بمدارس التربية الخاصة .

.. ويقول عبد السميع ناصر عضو نقابة المعلمين بالمنوفية .. انه حتى البرنامج التاهيلى لرفع مستوى المعلمين للمرحلة الابتدائية يواجه عوائق تتمثل فى رفض بعض الجامعات تنفيذ هذا البرنامج من خلالها .. وهذا ما حدث مع معلمى المنوفية .. ثم عندما وافق د . عثمان الخولى رئيس الجامعة بالمنوفية بعد رفض رئيسها السابق .. فوجئنا بان الوزارة .. سحبت اعتماداتنا .. واضافتها للغربية !!

اما زينب على رفاعى .. مدرسة جغرافيا لعشرين عاما .. فتقول .. ان تطوير المنهج يتم بنقل اجزاء من السنوات الدراسية .. واضافتها الى سنوات اخرى .. وترى ان النظام الامثل لتطوير منهج الجغرافيا لابد ان يراعى امكانيات الطلبة وقدراتهم .. ولايتم لمجرد « النقل » او « التخفيف » عن سنة دراسية ما ..

.. ويطالب عادل عبد الخالق سعودى مدرس اللغة العربية بالثانوى .. بالا يكون المجموع وحده هو المحدد لمستوى الطالب بل لابد من ادخال نظام المواد المؤهلة .. فتضاف درجات اللغات على المجموع .. فى القبول بالثانوى العام . تماما .. كما يتبع فى القبول الجامعى .

.. وانتقد سعودى .. الزيادة فى كثافة الفصول .. ويراها وسيلة تعوق المدرس عن اداء واجبه .

المشكلة .. عدم الالتزام !!

.. لكن الدكتور على احمد ربيع استاذ الطبيعة النووية بكلية علوم بنها .. يختلف معه فى الرأى .. ويرى فى كثافة الفصول امرا لا يؤثر كثيرا فى العملية التعليمية بقدر ما يؤثر فيها اللامبالاه .. وعدم الالتزام بين المدرسين .. والمشرفين .. وحتى التلاميذ .. واولياء امورهم .. ودليله .. ان المدارس الخاصة وهى اقل كثافة .. لا تختلف فى مشاكلها الرئيسية عن المدارس الحكومية .. فهى ... حفظ .. وتلقين .. ودروس خصوصية .. وامتحانات لا تفيد الخ ..!!

.. قسم للاطفال .. بالمنيا

لكن الدكتور محمود كامل الريس رئيس جامعة المنيا يؤكد ان الجامعات المصرية يهمها النهوض بالعملية التعليمية منذ مراحلها الاولى .. حتى ان جامعة المنيا انشأت قسما فريدا .. بكلية التربية .. « للاطفال » .. هدفه تخريج الكوادر القادرة على التعامل مع الطفل فى سن السادسة لتكون بذلك جامعة سباقة الى الاخذ بيد القائمين على العملية التعليمية للصغار .. بما يلائم عقلية الطفل ومدركاته .

.. ويشير موجه اول الرياضيات محمد صبرى غازى الى وجود اللجان الفنية بكل محافظة مهمتها مراجعة العملية التعليمية ورصد اى قصور اى نقاط ضعف من واقع مناقشة المدرس والموجه لها .. وترفع توصياتها للوزارة للنظر .. لكن المشكلة من وجهة نظره ان ٢٥ ٪ من مدرسى الرياضيات صاروا بطالة مقنعة بالمدارس .

الحل .. فى الجهود الذاتية

.. اما المستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغربية .. وهو يعترف بارتفاع نسبة المدارس المؤجرة القديمة .. والمدارس الايلة للسقوط .. يرى الجهود الذاتية كحل ممكن لا سيما وان الدولة ملزمه بقبول كل الاطفال فى سن الالزام .

ويقول .. انه من جانبه .. يبادر بتقديم كل العون لاى مشروع لانشاء مدرسة بالجهود الذاتية .. فيمدها بالخدمات الفنية الهندسية .. وببعض الدعم المادى اذا لزم الامر .. اما الاعتماد على الدولة وحدها لحل مشكلة الابنية .. فهذا معناه ان المشكلة لن تجد الحل الكامل .

المشكلة .. اكبر من الاعتمادات

ويوافقه الراى اللواء ممدوح سليم زكى محافظ اسيوط الذى يؤكد انه يعطى اولوية دائما لاستكمال المدارس التى تبدا بالجهود الذاتية .. ويرى ان ابناء كل قرية او حى يمكنهم تحديد الاماكن المناسبة للمدارس الجديدة .. ولن تكخر اجهزة المحافظة اى جهد فى مساعدتهم .. لان مشكلة الابنية المدرسية فى الوقت الحاضر اكبر كثيرا من حجم الاعتمادات المخصصة لها .. وهنا يكون دور الاهالى لا سيما القادرون منهم لان يد الحكومة وحدها .. لم تصفق !!

احمد جويلى

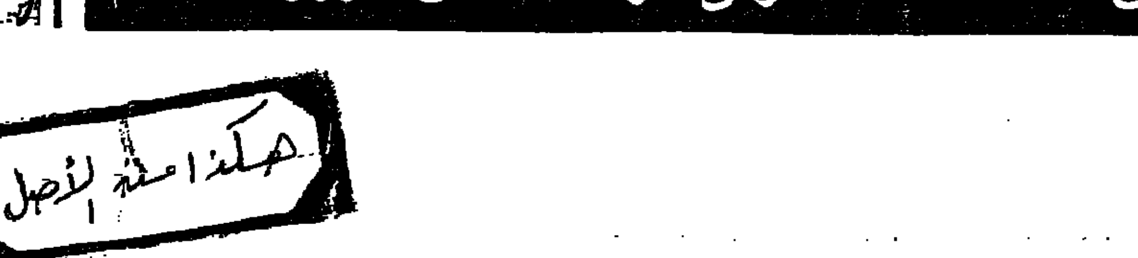
.. وتأتى مبادرة محافظة دمياط التى نظمت من خلالها ندوة عن تطوير التعليم العام .. استضافت عددا من خبراء التعليم واستمرت لمدة اسبوع كمايقول الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط .. انتهت الى ان هناك قصورا وعجزا فى الاطار العام للتربية والتعليم وفى اعداد المعلم ونموه المهنى وفى مجال الادارة التعليمية والتأخر المدرسى واخير الابنية ..

اوصى الاساتذة وهم بالفعل من خيره العاملين فى حقل التربية .. دكتور سعيد اسماعيل على رئيس قسم اصول التربية بكلية التربية جامعة عين شمس سابقا .. الدكتور حامد زهران رئيس قسم الصحة النفسية بجامعة عين شمس ، الدكتور عبد الرءوف ابو السعد وكيل كلية التربية بدمياط .. الدكتور اميل فهمى شنوده وكيل تربية المنصورة الدكتورة هادية محمد رشاد المدرس بقسم اصول التربية بدمياط والدكتور احمد ابراهيم السيد المدرس بالكلية .. اوصوا بان يكون لنا نظرية تربوى تنطبق مع موقفنا كعرب مسلمين يتحقق من ورائها اعداد شخصية فعاله تدين بالولاء لكل ماهو عربى واسلامى وتحدد اهداف التعليم فى كل اقليم حسب احتياجاته وان تربط المدرسة بمعاهد اعداد المعلمين المتواجدة بالبيئه ضمانا لمسايره طرق التدريس كما تربط المدارس الفنية بالمصانع والمؤسسات .

واعطت الندوة اهتماما خاصا للمعلم حيث طلبت رفع مستواه الاقتصادى والاجتماعى وتيسر عليهم سبل الدراسة للدبلومات العالية وتطوير اسلوب اعداد المعلم بالاتصالات المستمرة بين قيادة التوجيه الفنى واساتذة معاهد المعلمين .. وافتتاح شعب للتعليم الاساسى بكليات التربية واعطاء العناصر فى الادارة التعليمية فرصة للتعبير عن قدراتها وان يفسح لها مجالات الترقى .

وطالبت الندوة بعودة مؤسسة ابنية التعليم الى العمل .. ومتابعة الابنية التعليمية بصورة دورية للاطمئنان على سلامتها ونظافتها وعدم الترخيص لاى مدرسة خاصة بالعمل مالم تتوفر بها الافنية والمرافق المناسبة ..

ولعل من اهم ماتوصلت اليه الندوة ضرورة المحافظة على الجو الاسرى داخل المدرسة وتكثيف العناية بالانشطة المدرسية .. وهما بالفعل عنصران ضروريان فى ديناميكية الاصلاح التعليمى .



العلم والحياة غدا

ضوابط لمجموعات التقوية بالمدارس

أصدر الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم قرارا وزاريا بتنظيم مجموعات التقوية المدرسية واعتبارها ضمن مسئوليات المدرسة العلمية .. نص القرار على تحديد الحد الاقصى للتلاميذ المشتركين فى مجموعة واحدة بـ ١٢ طالبا .. باشتراكات شهرية تبلغ للمادة الواحدة جنيهين فى الحلقة الابتدائية وثلاثة جنيهات للحلقة الاعدادية واربعة جنيهات للمرحلة الثانوية والتعليم الفنى ..

وتصرف ٨٥ بالمائة من قيمة الاشتراك للمعلمين القائمين بالتدريس وتقام المجموعات خارج وقت الدراسة ..

وزير التعليم يفتتح متحف فنون الاطفال

يفتتح الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم اليوم متحفا لفنون الاطفال بقاعة الدكتور طه حسين بديوان عام الوزارة .

ويضم المعرض اعمالا فنية لتلاميذ المدارس الابتدائية من مختلف المديريات التعليمية من رسوم ونحت واعمال الخزف والتصوير .

ويوزع الوزير الجوائز وشهادات التقدير على الاطفال الفائزين فى مسابقة اليابان للفنون التى اقيمت فى نوفمبر الماضى وفاز فيها تلاميذ مصر بالجائزة الاولى .

٣١ ديسمبر اخر طلبات الترشيح لجوائز الدولة للعلوم

تنتهى اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا فى ٣١ الحالى من تلقى طلبات الترشيح لجوائز الدولة التقديرية والتشجيعية فى العلوم لهذا العام .. وعددها ٣٧ جائزة .

صرح حسين صبرى مدير عام ادارة الجوائز بالاكاديمية بانه سيتم خلال يناير القادم تشكيل سبع لجان علمية متخصصة لمختلف الفروع واعلان اسماء الفائزين خلال اجتماع مجلس الاكاديمية فى مايو

قرآن وسنة

اعرض حالة نفسية لطالب فى احدى الكليات العلمية ، وقد دفعها بطريقة ادنى الى التحليل النفسى .

تتلخص مشكلته فى انه نشوء على قسوة بالغة من ابيه ربما كان يرى ان الشدة والعنف مما يبث صفات الرجولة والقوة فى ولده ، ولكنه بالغ فى قسوته حتى قتل شخصية ابنه فنشأ خجولا ضعيفا مترددا ، ويبلغ من ضعفه انه ادى عمرة ولما تحلل من احرامه حلق رأسه بالموسى ايثارا للافضل ، لقول رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: (يرحم الله المحلقين) ، وعندما عاد من عمرته شعر بالحياء والخجل من مظهر رأسه الحليق ، واشتد به انفعاله حتى اصيب بالبول السكرى ، ترى هل لهذه الحالة طب ، وماذا يفعل للتخلص منها او لتخفيف وقعها عليه ؟

كل شيء له دواؤه ، ولا اظن هذه الحالة بكل المظاهر راجعة الى قسوة ابيه ..

وعلى اى حال هو بحاجة الى الاندماج بالناس ، وقد كان من الواجب ان ينضم وهو فى مدرسته الثانوية الى جمعية مدرسية ، ولكن الفرصة لم تفت فلينضم الان الى جماعة ما فى كليته او الى احد الاندية الرياضية ، وعليه ان يحاول تدريجيا ان يظهر فى الجمعية التى ينضم اليها ، ومشاركة زملائه فى نشاطهم الذى تختاره الجمعية يرفع عنه تدريجيا مابحس به من خجل وهيبة .

اننا نرى كثيرين يعودون من الحج حليقى الرءوس ، ليتباهون بهذا المظهر ، كما نرى اخرين يؤثرون لمدة طويلة لبس العقال والعباءة ، ولاتخلو هذه الحالة ولاتلك من مظهر ضعف اخر ، وهو الرياء واشعار الناس بانه من الحجاج والصالحين ، ولكنها على اى حال ليست من المظاهر التى يستحى منها .

وينبغى لسائلنا الفاضل ان يتخذ الله صديقا قبل كل صديق ، فأى عمل يرضى الله - سبحانه - عليه ان يعمله غير مبال بنقد الاخرين . ولاعليه ان تقول الناس هذا مظهر جميل او قبيح مادام العمل الذى يعمله لا اثم فيه ، وانى اضمن له ان هذه الحالة التى يشكوها ستأخذ فى التحسن تدريجيا .

واضع هذه الحالة امام الاباء الذين ينسون واجب الحنان والعطف على ابنائهم ، فهذا ينافى اخلاق الاسلام . وقد دخل عمرو بن معديكرب الزبيدى على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وهو يقبل الحسن ، فقال : ان لى كذا وكذا ولدا ما قبلت واحدا منهم . فقال له رسول الله : (وما ذنبى ان نزع الله من قلوبكم الرحمة : لايرحم الله من لايرحم الناس .) ..

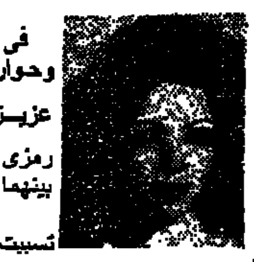
د. عبد الجليل شلبى

هكذا مطابقة للأصل

كل الفنون

حسن عثمان

هدى رمزى .. تخطف محمود الجندى



هدى رمزى

فى الفيلم الجديد « ثلاث نساء » قصة وسيناريو وحوار صموبل توفيق واخراج على خليل وبطولة عزيزة راشد وسعاد نصر ورباب تمثل هدى رمزى دور طبيبة نفسانية تعالج محمود الجندى فتنشأ بينهما قصة حب تستطيع بها أن تخطفه من والدته التى تسببت فى فشل زواجه مرتين لحبها الانانى له .. الفيلم تدور احداثه حول مشاكل زواج الشباب فى هذه الايام .

اتحاد عام جديد للمسرحيين العرب فى بغداد





نبيل الالفى — كرم مطاوع — سعد اردش — حمدى غيث

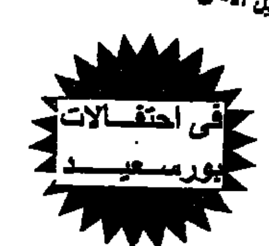
كتب - صلاح درويش :

جدد سامى عبد الحميد نائب رئيس هيئة المسرح العراقى فى بغداد الدعوة لعدد من الفنانين المسرحيين المصريين لحضور المؤتمر العام لاتحاد المسرحيين العرب الذى يقام خلال الفترة من ٣ الى ١٢ يناير القادم

● يناقش المؤتمر قانون انشاء الاتحاد واختيار الرئيس والامين العام وهيئة المكتب.

الفنانون المصريون الذين وجهت لهم الدعوة وقبلوها المخرج نبيل الالفى والدكتور فوزى فهمى نائب رئيس اكاديمية الفنون واحمد زكى رئيس هيئة المسرح. وسعد اردش رئيس المجلس الاعلى للمسرح والمخرج كرم مطاوع، والفنان حمدى غيث نقيب الممثلين.

يتخلل المؤتمر ايضا اشتراك الفرق المسرحية العراقية بمجموعة من الاعمال التى تمثل الانشطة المختلفة لهيئة المسرح هناك







اقامة معرض تشكيلى و ٥ مسرحيات واسبوع لافلام محمود ياسين

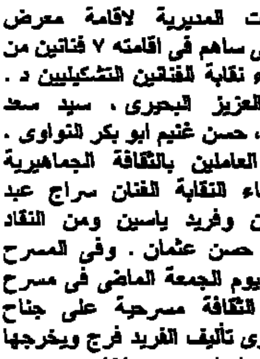
بدأت مديرية الثقافة فى مدينة بورسعيد احتفالات المحافظه بعيد النصر .. وتحول قصر ثقافة المناخ الى خلية عمل فى كل النشاطات الثقافية .

دعت المديرية لاقامة معرض تشكيلى ساهم فى اقامته ٧ فنانين من اعضاء نقابة الفنانين التشكيليين د . عبد العزيز البحيرى ، سيد سعد الدين ، حسن غنيم ابو بكر النواوى . ومن العاملين بالثقافة الجماهيرية واعضاء النقابة الفنان سراج عبد الرحمن وفريد ياسين ومن النقاد الفنان حسن عثمان . وفى المسرح افتتح يوم الجمعة الماضى فى مسرح قصر الثقافة مسرحية على جناح التبريزى تأليف الفريد فرج ويخرجها رشدى ابراهيم من ابناء بورسعيد ومسرحية ادارة عموم الزير تقدمها فرقة بورفؤاد اعداد حمدى عباس ويخرجها سعيد حامد من ابناء بورسعيد والجزيرة الشقلوبة تقدمها فرقة المسرح الصغير تأليف محمد عبد القادر ويخرجها علاء عبد الرحمن من ابناء بورسعيد .

كما بدأ يوم السبت الماضى اسبوع الفيلم للفنان محمود ياسين حيث يعرض الافلام التالية - الجلسة سرية ، اول عرض ، قاهر الظلام ، الاخرس ، الشريدة ، ورحلة النسيان ومن المعروف ان محمود ياسين من ابناء بورسعيد ويحضر الاسبوع بصحبة الفنانة شهيرة .

وفى المكتبات تم ايضا يوم السبت افتتاح معرض الكتاب الدولى الذى تشارك فى اقامته مع مديرية الثقافة الهيئة المصرية العامة للكتاب .

تركزت قيادة هذا النشاط فى قصر ثقافة حى المناخ .. الذى اعتمدت له ٨٠ الف جنيه ميزانية ترميم واعادة اصلاح بعد ان اصبح فى حالة لا تسمح باقامة نشاطات ثقافية داخل المبنى .



محمود ياسين

ينظم هذا القصر النشاط الثقافى للبيوت الثقافية التابعة له : بيت بورفؤاد والابوطى والتنمية الحضارية ومكتبة الاستاد وفى لقاء مع السيد ابو زيد وكيل المديرية الثقافية قال :

انه يعمل مع مدير المديرية احمد رشاد عبد الهادى فى قصر الثقافة منذ عام ١٩٦٦ وهو من ابناء بورسعيد .. وعن النشاط التشكيلى يقول لدينا حوالى ٤٠ عضوا من المترددين على القصر لمارسة النشاط التشكيلى .. وحوالى ١٢٠ عضوا من المسرح وعن المكتبة يقول تدعمنا محافظة بورسعيد سنويا بـ ١٠,٠٠٠ جنيه للمكتبة وترسل لنا الثقافة الجماهيرية ما يزيد على ٥٠٠٠ جنيه كتب للمكتبة الخاصة بالشباب .

والمعروف ان ابناء بورسعيد يعتزون بايام النصر ويحرصون على حضور العروض المسرحية والسينمائية رغم المطر المستمر وتقلبات الجو التى طرأت على المدينة هذا الاسبوع .. ويستبشرون خيرا بهذه الامطار .

خبر وراء خبر

● ● انتهت سوزان عطية من تسجيل اغنية جديدة للاذاعة بعنوان (غيطان الحب) تأليف محمد ابراهيم مصطفى وتلحين عبد الحميد توفيق زكى.

● ● اختار احمد زكى رئيس قطاع المسرح رواية (الظاهر بيبرس) تأليف الدكتور عبد العزيز حمودة لاخراجها للمسرح القومى فى اكتوبر

● الاديبة نهاد جاد والفنانة سهير البابلى تستضيفهما غدا ، السيدة سعاد كامل رئيسة نادى ليونز القاهرة فى حوار ومناقشة لمسرحية على الرصيف مع عدد من الشخصيات العلمية والادبية والصحفية .

● ● تاجل البدء فى تصوير فيلم (باب النصر) ليوم السبت القادم الفيلم اخراج سيد سيف وبطولة سهير رمزى ومجدى وهبة وصلاح السعدنى ونبيلة كرم وحمدى غيث..

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدأ الفترة التعليمية ٨ مساء بدرس لغة انجليزية لطلاب الثانوى الصناعى ويشمل الدرس السابع من الكتاب الانجليزى الفنى.

ودرس لغة انجليزية لطلاب الصف التاسع بالتعليم الاساسى بعنوان (رحلة داخل الارض) ولطلاب المرحلة الجامعية المستوى الرابع من معلمى المرحلة الابتدائية درس فى مادة تاريخ حديث بعنوان (الثورة الصناعية واثارها على المجتمع الاوروبى).

وللمستوى الجامعى الثانى درس فى تاريخ العرب الحديث بعنوان (الاستعمار الانجليزى فى مصر).

حصاد ٨٦ وأمنيات عام ٨٧ سهرة رأس السنة بصوت العرب

تقدم اذاعة صوت العرب فى منتصف الليل ٣١ ديسمبر سهرة بمناسبة الاحتفال بميلاد العام الجديد ١٩٨٧ بعنوان « حصاد ٨٦ وامنيات ٨٧ » تقدمها اسرة منوعات صوت العرب وتخرجها سميرة بدير وتتضمن عرضا للاحداث السياسية والثقافية والفنية والعلمية التى حدثت خلال عام ٨٦ وامنيات ضيوف السهرة لعام ١٩٨٧ .. من ضيوف السهرة د. أحمد هيكل وزير الثقافة - د . سمير سرحان - المخرج سعد اردش - الفنانة سميحة ايوب - الفنان فريد شوقى - المؤلف المسرحى فيصل ندا - الملحن عمار الشريعى - الملحن حلمى بكر والمؤلف الشاعر عبد السلام امين .

مع قراء كل الفنون

المديرة الحديدية

رغم ان اجهزة الاعلام اطلقت على مديرة رقابة المصنفات الفنية نعيمة حمدى لقب (المديرة الحديدية) لتمسكها واصرارها على تطبيق نصوص قانون الرقابة الا اننا نرى اغلب المسارح يخرج نجومها عن النص.. وبعض الافلام بها مشاهد لاتليق سواء كانت شبه مخلة بالاداب او خادشة للحياء.. او بهااسقاطات سياسية.. وسوق الكاسيت ملىء بالاشرطة هابطة المستوى الفنى من حيث سمو الكلمة ، وفنية اللحن ودقة الاداء فكيف خرجت كل هذه الاشياء للسوق من تحت يد المديرة الحديدية.

محمد الاسيوطى
شبرا مصر - القاهرة

« رجل كريم » .. فى سهرة تليفزيونية

انتهى المخرج التليفزيونى محمود عبد الرازق من تصوير السهرة التليفزيونية الجديدة « رجل كريم » قصة الاديب رستم كيلانى سيناريو وحوار : أمين العزب ..

بطولة : أنور اسماعيل وإحسان القلعاوى ..

تدور أحداث السهرة حول كفاح الانسان ومحاولاته لبناء نفسه ، والعرفان بجميل من ساعدوه .

رستم الكيلانى

القناة الاولى

مخرجا التنفيذ اليوم : عبد الحفيظ الشيخ ويوسف الشال .
مذيعات اليوم سعدية مصطفى ونادية فراج ونجوى عزام .
محررة الاعداد والتنفيذ : فاطمة امين حسان

فتـرة الصبـاح

- ١١,٠٠ صباحا .. الافتتاح وتقديم القرآن الكريم يتلوه الشيخ عبد العزيز على فرج من سورة (الكهف) .
- ١١,٠١ استعراض لما سيذاع اليوم من فقرات وبرامج .
- ١١,٠٧ عرض لما نشر فى الصحف الصادرة صباح اليوم .
- ١١,١٧ برنامج (الصحة بين يديك) اعداد حسن علام وتقديم عفاف الحملاوى واخراج : احمد عفت فهد .. موضوع الحلقة « الولادة بالقيصرية » .. متى تجرى والآثار المترتبة عليها ولقاء حول هذا الموضوع مع الدكتور محمود طلعت استاذ امراض النساء والولادة بطب القصر العينى .
- ١١,٣١ برنامج الاطفال : (لقاء الصغار) اخراج .. سامية توفيق .. مواهب الصغار وحدوته على تأثير الموسيقى .
- ١١,٥٠ نشرة الاخبار الاولى ..
- ١١,٥٣ يحين موعد (آذان الظهر) .
- ١١,٥٤ قراءة لحديث نبوى شريف ..
- ١٢,٠٨ حلقة رقم ٧ فى المسلسل العربى المعاد « الرحلة ٨٣ » اخراج : فتحى السبع ..
- ١٢,٥٣ برنامج (الدين المعاملة) لخراج : فاروق امين يتحدث فى البرنامج الاستاذ مصطفى العيسوى تحت عنوان (العدل فى الاسلام) .
- ١٢,٥٨ ختام فترة الصباح .

فترة المسـاء والسهرة

- ٤,٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد الطوخى .
- ٤,٠٥ عرض على الهواء لما ستشاهده خلال هاتين الفترتين .
- ٤,٠٦ برنامج الاطفال « نادى العلم والايمان » اعداد وتقديم مرزوق ابراهيم واخراج : عبد الرحمن عيس فى البرنامج تفسير لبعض اى الذكر الحكيم من اعضاء نادى المسلم الصغير .. وفقرة « أثرة المعارف الاسلامية » .. وفقرة اخرى حول السيرة النبوية الشريفة .
- ٤,٢٣ برنامج « المجلة العمالية » اعداد واخراج سليم عليوه وتقديم مجدى سليمان .. فى البرنامج حلقة عن ندوة الصحة والسلامة المهنية التى افتتحها سعد محمد احمد رئيس اتحاد عمال مصر .. وكلمة عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة .. فقرة حول المؤتمر العالمى الرابع للجمعية المصرية لطب الصناعات الذى اقيم بالجامعة العمالية .. وحديث مع الدكتور حسن السمرة رئيس الجمعية المصرية لطب الصناعات حول دور الجمعية والهيئات المشتركة فى الدورة والهدف من ندوة الصحة والسلامة المهنية .. صورة حية من داخل الجمعية العمومية للصحافة والطباعة والاعلام .
- ٤,٣٨ برنامج الريف (ارضنا الطيبة) اعداد وتقديم حسن احمد حسن واخراج : سناء صليب حلقة عن الدور الاجتماعى والاقتصادى للجمعيات التعاونية الزراعية .
- ٤,٥٤ درس تعليمى لطلبة الشهادة الثانوية العامة فى مادة التاريخ موضوعه « العرب بين السيطرة العثمانية والغزو الاوروبى » تقديم رشدى الحكيم واخراج ليلى صالح .
- ٥,٠٠ موعد (أذان المغرب) .
- ٥,٠٤ قراءة لحديث نبوى شريف .
- ٥,٢٤ درس تعليمى لطلبة الشهادة الثانوية العامة فى الرياضيات موضوعه « التوافيق » تقديم محمود الليثى واخراج سعدية السعيد .
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن نشرة الاخبار وبرنامج اخبارى عن التسهيلات فى الطيران المدنى
  ● ورسالة البحرين .
- ٦,٢٣ يحين موعد اذان العشاء .
- ٦,٢٧ قراءة لحديث نبوى شريف
- ٦,٢٧ متابعة الفترة الاخبارية .
- ٧,٢٠ تشاهد الحلقة رقم « ٧ » من المسلسل العربى (المكتوب على الجبين) عن قصة اديبنا الكبير توفيق الحكيم اخراج عادل صادق .
  وبطولة مجدى وهبه - صلاح السعدنى - عبد الله فرغلى - تحية كاريوكا - ابراهيم عبد الرازق - صابرين - ابو بكر عزت - على الشريف .
- ٨,٠٥ برنامج (على الطريق) اعداد وتقديم ملك اسماعيل واخراج : محمود شمندى ويساعده كرم شبل ووفاء زكى وعايده عليبه .. يواصل البرنامج مناقشة موضوع المكرونة والمهلة المحددة لاغلاق هذه المصانع فى اول يناير القادم .. ضيوف البرنامج مجموعة من العاملين فى صناعة المكرونة فضلا عن الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين الذى يعلن مجموعة من القرارات الخاصة بصناعة المكرونة لصالح المنتجين مع ضمان زيادة وتطوير الانتاج .
- ٨,٥٤ برنامج « حديث الروح » اعداد واخراج : عبد النعيم شمروخ .
- ٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة .
- ٩,٣٢ اغنية (خد بايدى) لشادية التى قدمتها فى حفل الليلة المحمدية .
- ٩,٤٣ عرض على الهواء لما ستشاهده غدا من فقرات وبرامج .
- ٩,٤٦ برنامج (علوم الحياة) اخراج .. ميرفت عطوية .
- ٩,٥٦ السهرة مع برنامج (شريط الذكريات) اعداد وتقديم : فاروق شوشة واخراج : امال عزت ضيف الحلقة الجراح الكبير الدكتور (حسن ابراهيم) يدور حوار معه حول مولده ونشأته وارتباطه بوالده على باشا ابراهيم رائد الجراحة فى مصر .. ويتحدث عن عضويته لمجمع اللغة العربية وعن شعره والنتاج الشعرى كما يستضيف البرنامج ابنه على الجراح ايضا والذى يمثل الجيل الثالث من الجراحين .
- ١١,٤٥ برنامج صحافة وانباء .
- ١١,٥٥ القرآن الكريم يتلوه الشيخ شعبان الصياد من سورة ابراهيم .
- ١٢,٠٥ الختام ..

القناة الثانية

مخرج التنفيذ اليوم : مدحت جاد الله .. مذيعتا اليوم : ناريمان أبو الخير وماجدة عاصم ، يقرأ الاحداث الاخبارية : عادل نور الدين ومنال الاتربى ..

- ٤,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القران الكريم) لخراج : ... القاوى .. يتضمن البرنامج « القران الكريم » يتلوه الشيخ محمد الطوخى ، ويفسره الشيخ عبدالغفار عزيز .. موضوع الحلقة (الطاعة فى القران الكريم)
- ٣,١٣ عرض لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج ..
- ٣,١٥ الانتقال إلى اذاعة خارجية على الهواء مباشرة من ملعب نادى الجزيرة الرياضى لاذاعة مباراة كرة اليد بمناسبة تخليد ذكرى المرحوم (حنفى عليان) تقديم محسن نوح .. وتعليق عبدالمنعم وهبه .. واخراج فؤاد سيد أحمد ومحمد عبدالعزيز ..
- ● ملحوظة فى حالة عدم التمكن من إذاعة المباراة تذاع البرامج كالتالى :
- ٣,١٥ تشاهد الفيلم الأمريكى البوليسى : THE PRICE OF FEAR (ثمن الخوف) تمثيل : ميرول جيرون وليكس باركر ، واخراج : ابنز بيرمان ... يتهم مستر (دافين بارتى) بقتل (بلدن) والتى كانت له علاقة بعصابة (فرانكى لار) .. وبعد أن نفذت العصابة الجريمة .. تطارد (دافين) والذى يضطر للهرب بسيارة تاكسى .. وينزل منها ويستقل إحدى السيارات فى الطريق ليس بها صاحبها حيث كانت مالكة السيارة قد صدمت بها رجلاً وحاولت التخلص من الحادث فتركت السيارة فى الشارع وأبلغت البوليس بسرقتها ..
- ٤,٤٤ برنامج «كل اطفال العالم» اعداد وتقديم ليلى موسى واخراج : محمود بيومى ... حلقة خاصة عن محافظة بورسعيد بمناسبة أعياد النصر التى وقعت فى ٢٣ ديسمبر ١٩٥٦ .
- ٥,٠٠ الاشارة إلى حلول موعد (اذان المغرب)
- ٥,١٥ (نشرة الاخبار باللغة الفرنسية)
- ٥,٣٠ برنامج «عالم البحار» إعداد وتقديم د . حامد عبدالفتاح جوهر واخراج بوران العفيفى .. حلقة فى الكهوف المغمورة حول جزيرة المحيط الهندى .
- ٦,٠٠ تنويه عن سهرة الليلة .
- ٦,٠١ برنامج « مرحبا » إعداد حسن الرزاز وتقديم جانيت فرج واخراج : مصطفى الازرق .. موضوع الحلقة : (متحف قصر الجوهرة بالقلعة) من خلال لقاء مع أمين المتحف .
- ٦,١٧ برنامج « الكرة فى أسبوع » إعداد وتقديم فايز الزمر ، واخراج : وفاء خورشيد .. تقييم نهائى بطولة افريقيا للأندية أبطال الدورى (الزمالك وأفريكا سبورت) وأيضا عن اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربى لكرة القدم .
- ٧,٠٣ درس تعليمى لتلاميذ الشهادة الابتدائية فى مادة العلوم موضوعه (المقاومة الكهربية) تقديم : عباس أحمد عباس واخراج : محمد القولى .
- ٧,٣٢ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية الصناعية موضوعه (صناديق تروس السرعات) تقديم : وليم وهبة واخراج : سرور مصبح .
- ٧,٥٦ استعراض أجنبى لـ « جيمس لاست »
- ٨,٠٠ برنامج (خمسة لصحتك) إعداد مصطفى العلاتى واخراج : مرزوق ابراهيم .. ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور أحمد الحاوى استاذ الامراض المتوطنة بطب الازهر عن أماكن انتشار الامراض المتوطنة
- ٨,٠٤ النشرة الجوية اليومية
- ٨,٠٨ أغنية (لو الأيام تحلو) لعمر فتحى
- ٨,١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ٨,٣٠ (التعليق على الأحداث بالانجليزية) تقديم سليم رزق الله
- ٨,٤١ تشاهد الحلقة رقم « ٩ » فى الجزء الثانى من المسلسل الامريكى (رجل غنى .. رجل فقير) تمثيل : بيتر ستراوس وجريج هنرى واخراج : جوليس الفيج .. يتم استخراج سيارة (سكوت » بالونش من البحيرة ويصل (ويسلى وروبى ورافونا) إلى هناك ولكنهم يجدون أن السيارة خالية وبها مسودة العقد ويقوم (ويسلى) بالغوص فى البحيرة حيث يكشف حقيقة ماحدث .
- ٩,٣٢ برنامج «نافذة على العالم » إعداد مديحة دسوقى
- ٩,٤٠ تسهر مع فيلم كوميدى فرنسى من أفلام الفروسية بعنوان : (Le Bossu) (الأحدب) تمثيل : جين مارى وسابينا سكيلما واخراج : أندريه هو نيبيل ... تدور أحداث الفيلم فى عهد الملك لويس الرابع عشر ويستعرض مصير الدوق (دى نفير) الذى تعرض لاغتياله غدرا من جانب ابن عمه الأمير (كونزاج) الذى كلفه الملك بإبلاغ (دوق دى نفير) ابن عمه وصديقه برغبة الملك فى أن يزوجه من حفيدته .. فاضطر دوق (دى نفير) إلى اطلاعه على أنه متزوج فى السر من (ايزابيل) وله منها طفلة رضيعة وأن الزواج سرا لوجود خلافات بين الأسرتين
- ١١,٢٢ أحداث ٢٤ ساعة
- ١١,٤٧ « القران الكريم » يتلوه الشيخ فتحى العطار من سورة (ص)

القناة الثالثة

- ٥,٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم القران الكريم يتلوه الشيخ :.. مصطفى اسماعيل من سورة « ال عمران » .
- ٥,٠٦ نشرة الاخبار :..
- ٥,١٢ الاطفال « فقرات الكرتون » تنفيذ مسعد فوده .
- ٥,٢٤ أ . ب . مصر يخرجه سيد حسين..
- ٥,٣٩ باقة من الزمن يقدمه عادل المصرى .
- ٥,٤٩ ريبورتاج يقدمه حازم الشناوى ويخرجه ياسر الشربينى .
- ٦,٠٤ دليل المشاهد يخرجه أحمد ضياء .
- ٦,١٤ بنك الأفكار يقدمه كامل عبد الفتاح ويخرجه سمير سالم .
- ٦,٢٣ اذان العشاء .
- ٦,٣٣ « سينيراما » يقدمه عمرو الامير وتيفين الجندى ويخرجه باسم عبد اللطيف .
- ٧,٠٣ غدا تقول الصحافة .
- ٧,١٣ تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى حلقة فى مادة الدراسات اللغوية موضوعها « بحر التبسيط » تقديم د . محمد حماسه إخراج :.. ميرفت عطوية .
- ٧,٤٥ نشرة الاخبار :..
- ٧,٥٥ صوت الجماهير يخرجه جمال عبد الحميد..
- ٨,٢٥ أطلب تشاهد تقدمه ميرفت نجم .
- ٨,٥٧ القران الكريم يتلوه الشيخ محمد فريد السنديونى .

أحمد عرابى العسكرية تهزم بنات مصطفى كامل بفارق ثلاث درجات

امال السيد — ناهد بطرس — حافظه عبد النبى — منال محمد — سحر حضر — عزه عزت

كتبت - ليلى حلمى :

● فى السادسة والنصف من مساء اليوم - الاثنين - على موجة البرنامج العام بالاذاعة .. يلتقى طلبة وطالبات الثانوية العامة مع برنامجهم - أوائل الطلبة - الذى يعده - محمد الشرمبابلى - مدير الاعلام بوزارة التربية والتعليم - ويقدمه - عبد الرحمن رشاد - مذيع البرنامج .

● وفى هذه الحلقة نستمع الى لقاء فريقى مدرستى أحمد عرابى العسكرية ومصطفى كامل الثانوية للبنات .

● تفوق فريق العسكرية فى مواد اللغة العربية والجغرافيا والكيمياء وتفوق فريق البنات فى مادتى الفلسفة والفيزياء وتعادل الفريقان فى الرياضة وكانت النتيجة النهائية فوز العسكرية فحصل على $\frac{1}{2}$ ١٨ بينما حصل فريق البنات على $\frac{1}{2}$ ١٥ درجة .

● وحكم المباراة - محمد الشرمبابلى - وعلى همام الموجه العام .

● وتكون فريق مدرسة مصطفى كامل الثانوية للبنات من الطالبات : منال محمد احمد - وحافظة عبد النبى - من القسم الادبى . وعزة عزت - وامال السيد - من شعبة الرياضة وسحر خضر - وناهد بطرس - من شعبة العلوم .

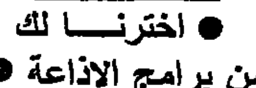
● وتكون فريق مدرسة أحمد عرابى الثانوية العسكرية من الطلبه : أحمد محمد اسماعيل - أحمد ابراهيم مسلم - من القسم الادبى - وحازم عبد الحليم - وعمرو صلاح الدين - من شعبة الرياضة - وحسن عبد الحميد - وخالد محمد - من شعبة العلوم .

ظـل .. ونـور

حديث السهرة برنامج اذاعى قصير يقدمه البرنامج العام يوميا فى التاسعة والربع مساء فى عشر دقائق وتتنوع مادته تبعا لتنوع المتحدثين الذين يختارهم الاذاعى القدير فاروق شوشه ليقدموا خبراتهم وارائهم فى كافة نواحى الحياة والثقافة للمستمعين .. وقد دأب الدكتور سيد حامد النساج فى احاديثه مساء الاربعاء من كل اسبوع على البحث عن الرواد المجهولين الذين قدموا لحياتنا الثقافية والادبية الكثير من فنون العلم والمعرفة فى كتب وروايات ومقالات وتحدث فى الاربعاء الماضى عن أحمد خيرى سعيد رائد الصحافة والادب والاستقلال الفكرى والذى اثرى حياتنا الثقافية منذ مطلع هذا القرن بكتاباته فى المسرح والرواية والمقال والدراسات التى كتبها فى العديد من الصحف والمجلات التى عمل بها حتى وفاته فى منتصف الستينات .. ومن قبله تحدث عن الاديب والصحفى محمود عزت موسى الرائد الذى نسيناه .

وهى معلومات قيمة عرفتها مع المستمعين من خلال الدكتور النساج الذى نقدم له التحية على هذا الجهد الذى يبذله لابراز دور هؤلاء الرواد واحياء ذكراهم بعد ان تسيهم المجتمع لرحيلهم عن دنيانا وبعد التحية ادعو الدكتور النساج والقائمين على برنامج حديث السهرة لمحاولة نشر هذه الاحاديث المتنوعة ولو فى المجلة المتخصصة « مجلة الاذاعة والتليفزيون » حتى يستفيد بها المستمعون والقراء ولتبقى وثيقة تؤرخ لاعمال هؤلاء الراحلين وحتى لا يصبح الكلام « كلام فى الهواء » ينتهى اثره بعد عشر دقائق هى مدة الحديث .

ليلى حسنى



● اخترنا لك من برامج الاذاعة ●

البرنامج العام

١١.٤٥ مساء فى ذكرى رحيل الفنان فريد الاطرش اعد محمود كامل حلقة خاصة من برنامج (الحان زمان) عن حياته ومراحل حياته الفنية واثره فى الموسيقى العربية وشهرته كعازف على العود ونماذج من اعماله فى كل مرحلة من مراحلة .

صوت العرب

١١.١٥ مساء تقدم سامية عبد المجيد برنامج (انغام اصيلة) ويتضمن معلومات عن الموسيقار محمد القصبجى وداود حسنى ومحمد عثمان.. ونماذج من الحان كل منهم.

الشعب

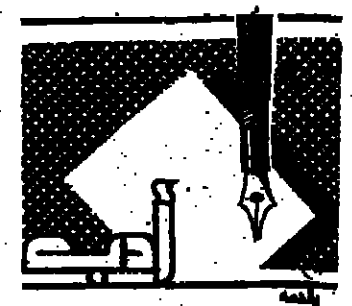
١.٣٠ ظهرا تقدم هويدا مهران لقاء فى برنامج (الغنوة بتسأل) مع المطربة ياسمين الخيام التى تختار اغنية (شوق الدنيا) للحديث عنها والاجابة على الإسئلة التى ترد من كلماتها البرنامج اعداد محمد الهادى.

البرنامج الثانى

٨.١٥ مساء تقضى سهرة مع النص المسرحى الغنائى العالمى (اوبرا سالومى) تأليف اوسكار وايلد وترجمة مختار السويفى واخراج الشريف خاطر.

القران الكريم

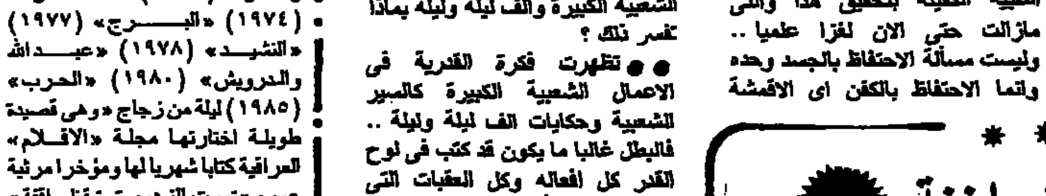
١٠.١٠ مساء المصحف المرتل تلاوة للشيخ على حجاج السويسى ماتيسر من سورة (نوح - المزمل - المدثر).



بقلم
د. فتحي عبد الفتاح

فاروق خورشيد وحوار عن القدرية

في التراث الادبي الشعبي



لم يكن لمصر نيل واحد يفيض على ارضها بغزير مائه فما النيل الا نهر من عدة انهار. فهناك نهر الديانات وهو اطول انهار الدنيا ظهر مع الخوف من المجهول. وثمة نهر ثالث احتوى الثقافات المختلفة والعلوم والمدنيات والميثولوجيات وساير تلك الانهار نهر اخر وتمثل في مجرى الفنون من عمارة ونحت وتصوير وموسيقى والحان وشعر وادب ابدعها المهندس والفلاح والعامل والطبيب والفرعون من الوف السنين وارتبطت بمفاهيم عديدة ابرزها الايمان بالقدرية وما تحويه من رموز واسرار وخرج هذا كله وعبر عنه «الفلوكلور» من هنا كان حوارنا مع الكاتب والاديب الشعبي : فاروق خورشيد

● قلت له : كيف ترى مفهوم القدرية في تراثنا الشعبي ؟

● ● قال : يرى البعض ان الايمان بالقدرية قد يؤدي الى التكاسل والقنوع فمادام كل شيء مقدر ومكتوب فلا داعي للكفاح من اجل تغيير ما هو قائم .. وهذا التفكير في الحقيقة خاطيء .. فالقدرية عند المصريين مرتبطة بصفة دائمة بالعمل وبالسعي من اجل تحقيق القدر الاحسن .. والمثل الشعبي يضع المقولتين واحدة امام الاخرى فبينما يقول مثل (اجرى يا عبد جرى الوحوش غير رزقك لم تحوش) يقول ايضا (اسعى يا عبد وانا اسعى معاك)

- يستطرد : والذي ثبت في نفوس المصريين الحتمية القدرية انتظام الحياة على الوادي بحكم انتظام مواعيد فيضان النيل وانتظام مواعيد الزراعة بطريقة محددة ولهذا ربطوا الشهور المصرية القديمة التي نسميها بالشهور القبطية بحركة الزراعة ومواعيد الغرس والحرث والحصاد كما ربطوها ايضا بظواهر الطبيعة فللشتاء موعد وللصيف موعد وللخماسين موعد ولاشتداد البرد موعد .. وارتباط الاشهر بهذه الصفات يجعل دورة الحياة حتمية ومع هذا ستجد ان هذه الحتمية نظمت العمل عند المصريين ولم تلجئهم الى التواكل فالفلاح المصري يعيش في اطار هذه الحتمية ولكنه يأخذ منها تنوع العمل وترتيب الحياة فهو يعرف انه لابد من وضع البذور في موعدها وان تأخر فلن تؤتى بالغلة المطلوبة .. ويعرف ايضا انه لابد ان يحفظ نتاج عمله طوال العام ولم يكن هناك بيت مصري يخلو من غرفة الخزين حيث تحفظ ربة البيت الغلال والمواد الغذائية في مواعيدها لتظل متاحة طول العام فالحتمية هنا دافع عمل وليس دافع تواكل .

اسطورة الخلود الابدي

● كانت القدرية مصدر الهام خصب لاعمال شعبية كثيرة يدور معظمها حول فكرة الموت ومفهوم الخلود .. ايضا تدعيم العادات الراسخة بنعي الموتى والبكاء عليهم والنياحة والتعزية وزيارة القبور فضلا عن كتابة الرسائل الى الموتى ؟

● ● بالتأكيد .. فمن اطار هذه الحتمية نسجت اعمال شعبية كثيرة .. واهم محور تدور عليه هذه الاعمال فكرة الموت .. فالموت شيء حتمي وقدري لا تغيير فيه وواجهه المصري بايمان مستسلم بضرورته ولكنه ايمان متمرد عليه ومظاهر التمرد تبدو في بروز فكرة خلود الروح بعد الموت عند المصريين منذ اعمق التاريخ والاعتقاد في وجود حياة بعد الموت ستكون حياة الثواب والعقاب وفقا لسلوك الانسان على وجه الارض .. ايضا الاعتقاد في وجود حياة في القبر وحساب الاخرة (محاسبة الضمير) وفي وزن الاعمال وفي وجود الجنة وشجرة الحياة «شجرة الخلود» وفي وجود حارس الجنة وفي وجود النار «الهاوية» وبحار لهيبها ونهاره .

- يستطرد : فالحتمية او القدرية هنا كانت دافعا لابداع اروع ما قدمته الحضارة المصرية القديمة في فن المعمار حيث بنيت الجبانات بطريقة تسمح بالحفاظ على الجسد حتى تعود اليه الروح.. وكانت الاهرامات والجبانات الفرعونية الرائعة.. وتحدى الموت او القدرية هنا هو الذي اظهر عبقرية المصري في فن التحنيط لا بقدرته على الاحتفاظ بالجسد الاف السنين ولكن ايضا بابداع المواد الطبية الكفيلة بتحقيق هذا والتي مازالت حتى الان لغزا علميا .. وليست مسألة الاحتفاظ بالجسد وحده وانما الاحتفاظ بالكفن اى الاقمشة وبالتابوت اى الاخشاب وجو المقبرة اى مقاومة الجراثيم .. كل هذه الابداعات كان محورها فكرة القدرية ومحاولة التغلب على حتمية الفناء .

- يضيف : وظهرت فكرة الموت في الاغاني والحكايات الشعبية المصرية وهو فن مصري تتوارثه النساء خلقه التمرد على الموت والشكوى منه ومحاولة تذكره الدائم ووشاه عواطف الانسان القائمة على الحب والرافضة تماما لفكرة الفراق .. وهذا الفن هو نوع من التعاطف مع من نفقد بتذكرهم الدائم والارتباط الوجداني بهم كأننا نستحضر وجودهم رغم الموت .

- وظهرت مجموعات كبيرة من الاغاني والقصص الشعبية محورها الموت .. وفي الصعيد تركزت الفكرة نحو الغرق بالذات لارتباط الحياة هناك بالفيضان والنيل وهذا الجمع بين فكرة الموت والنيل هو جمع بين الحياة والموت معا لان النيل هو واهب الحياة لمصر فكأن من وهب الحياة هو الذي يستردها مرة اخرى .

● تجسدت فكرة القدرية - ايضا - في الاعمال الشعبية الكبيرة كالسير الشعبية الكبيرة والف ليلة وليلة بماذا تفسر ذلك ؟

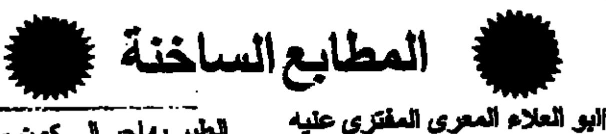
● ● تظهرت فكرة القدرية في الاعمال الشعبية الكبيرة كالسير الشعبية وحكايات الف ليلة وليلة .. فالبطل غالبا ما يكون قد كتب في لوح القدر كل افعاله وكل العقبات التي ستصادفه وتأتي القوى الخيرة تتعاطف مع البطل لترصد في اللوح المقابل كل وسائل خلاص البطل وسنجد هذا واضحا في سيرة الظاهر بيبرس .. وهذه السيرة لانها مصرية تماما تركز على فكرة القدر تركيزا كبيرا وتؤكد على ان الانسان لايستطيع ان يغير هذا القدر او يخرج من اطاره ولكنه لا يملك ان يتوقف عن الفعل حتى لو كان يعرف حقيقة الغيب .

وسنجد هذا ايضا في شخصية الملك الصالح الذي كشف عن الحجاب .. وفي شخصية عثمان بن جبيل الذي وصل بايمانه وطيبته الى مرحلة الكشف عن الغيب ، ومع هذا فهو لا يستطيع كما لايستطيع الملك الصالح التوقف عن الفعل ايا كانت نتائجه .

- فالفكرة المصرية اساسا ان الانسان مزيد ومختار في حدود قدر محتوم ومؤكد وهي فكرة صعبة من الناحية المنطقية ولكنها تتواءم مع الطبيعة المصرية الشديدة الايمان بالله منذ الفراعنة وشديدة الرغبة في العمل وبناء الحضارة منذ الفراعنة ايضا .. !

فاروق خورشيد

اجرى الحوار
زينات ابراهيم




المطابع الساخنة

ابو العلاء المعري المفترى عليه

د . طه حسين عميد الادب العربي قدم لنا المعري في دراسة انصفت الرجل (المعري) الذي لم يسلم من الطعن في معتقده ودينه .. اتهمه قوم بالكفر ورفعه اخرون الى منازل الصديقين . لكن سيظل ادب المعري ولغته ومعتقده وفلسفته مادة خصبة للباحثين والدارسين واصدرت المكتبة الثقافية للدكتور عبد المجيد دياب كتابه ابو العلاء المعري المفترى عليه من خلال كتبه شعرا ونثرا حيث احاط باللغة وحرفتها وفنونها .

الشقاء

فؤاد حجازي اديب فرض نفسه على الساحة رغم انه استوطن المنصورة بعيدا عن مراكز التأثير الادبية ونظرا لتجربته مديده لكثيرين من الادباء الشبان حوله بالدقهلية واصدر سلسلة بعنوان ادب الجماهير ليتيح لهم من خلالها نشر اعمالهم وقدم لنا في اخر اصداراتها رواية الاديب الشاب وجدي عبد الهادي «الشقاء» ..

الطير يهاجر الى كون سرمدي

الطير يهاجر الى كون سرمدي ابداعات اولى للاديب الشاب د. خليل فاضل يقدم احدث ما انتجه جيل الثمانينات في القصة القصيرة وهي لقطات واقعية تطل على العالم الرحيب بكل اشواقه واحزانه وآماله كما يقدم لنا صورا انسانية ونماذج من المجتمع نطل من خلالها على الواقع الاجتماعي بكل ما يحمله من الام وامال .

سياط من الحرير المجدول

مجدي سلامة اديب شاب اصدرت له هيئة الكتاب بداياته في مجموعة قصصية بعنوان «سياط من الحرير المجدول» كل قصة منها صورة متجددة من الحياه قد تلقنا في دوامة الالم والاشفاق او تدفعنا للضحك والابتسام .. وقد يكون الجهد فيها اسهاما لكشف خبايا النفس في مرآة الواقع .

أدب خارج الحدود

ان اظل أنا

«ليس هناك اعظم من الحب في الدنيا ولا اشرف منه هو والشعر مجدى اما السفر فهو يبهج ويورث اسى مثله مثل الكتاب العظيم اخر سفر كان شجيا واحسست فيه باليتم الكبير والوحشة. ان تسافر مع من تحب ذلك هو السفر الحقيقي وإلا فماذا تنفع الشوارع ؟» .

احاسيس شجية لشاعر عراقي مهموم بالواقع العربي بدأت محاولاته الشعرية وهو في المدرسة الثانوية ببلدته ومسقط رأسه «بعقوبة» (التي خصها بالكثير من الحنين والاشعار فيما بعد) وارسل عام ١٩٥٧ بقصيدة الى الاذاعة تمت اذاعتها عوضا عن نشرها في مجلة الحرية لكن القصائد العمودية واشعار المناسبات جاءت في مرحلة لاحقة عندما كان يدرس في دار المعلمين العالية ببغداد .

وتضيع تلك القصائد كلها فلا يشعر ياسين طه حافظ بادنى اسف او ندم «ان لا اعبث بالشعر وقد اعبث في امور كثيرة وقد اتساهل في امور كثيرة لكن الشعر يمثل في اعتقادي شرف الانسان وشرف الشاعر ولذلك يجب ان يظل نظيفا ومتقنا ومحميا» .

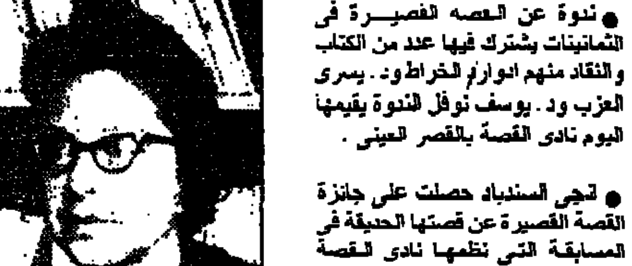
من هنا يعتبر ياسين طه حافظ قصيدة «تحري» والتي نشرت في مجلة المثقف في مجلة المثقف وقتذاك بدايته الحقيقية لارتباطها الوثيق باقتناعاته وحرصه على التزام الصدق الذي انعكس في اعماله فيما بعد ومن ابرز تلك الاعمال : «الوحش والذاكرة» (١٩٦٩) قصائد الاعراف (١٩٧٤) «البرج» (١٩٧٧) «النشيد» (١٩٧٨) «عبد الله والدرويش» (١٩٨٠) «الحرب» (١٩٨٥) ليلة من زجاج «وهي قصيدة طويلة اختارتها مجلة «الاقلام» العراقية كتابا شهريا لها ومؤخرا مرثية عمره «تموت الزهور تستيقظ واقفة» والتي يعتبرها بمثابة نعي لكل الاشياء العزيزة التي يفقدها الانسان ولا يدرى بها الا بعد حين هذا الى جانب رئاسته للمجلة الادبية «الثقافة الاجنبية» .

لكن الشاعر العربي محكوم باطر وانظمة تتفاوت فيما بينها في درجة القمع التي تميزها او الديمقراطية التي تسودها فانه يصبح في كلمات ياسين طه حافظ «عرضه كأي مشروع اخر للابتزاز والمصادرة فهو في صراع دائم مع نفسه من اجل الصوت الافضل والاتقى..» بهذا يصبح الهم الاول لكل من يحترم قلمه ان يحرص على ان يبقيه نظيفا .

من هنا يزدري ياسين طه حافظ ادعياء الثقافة والديمقراطية بين المفكرين العرب والذين تقوم علاقات اغلبهم على التناحر «والادعاء الزائف للبطولة.. والدفاع الكاذب عن الحرية والمظاهر الطاووسية الزائفة» .. فالمهم في نظره - كما يقول - «ان يكون الشعر الذي اكتبه شعري الذي يحمل روحي وفهمي واسلوبي وخيالي وحزني او بهجتي .. ان اظل انا» .

غادة نبيل

صالون .



ملك عبد العزيز

لويس جريس

● ندوة عن القصه القصيرة في الثمانينات يشترك فيها عدد من الكتاب والنقاد منهم ادوار الخراط ود. يسرى العزب ود. يوسف نوفل الندوة يقيمها اليوم نادى القصة بالقصر العيني .

● لجى السندباد حصلت على جائزة القصة القصيرة عن قصتها الحديقة في المسابقة التي نظمها نادى القصة بالاسكندرية ليست هذه هي المرة الاولى التي تفوز فيها لجى في المسابقة نفسها فقد حصلت في العام الماضي على الجائزة نفسها عن قصتها «الخنساء العصرية» .

● مستقبل القصة القصيرة في الثقافتين المصرية والامريكية كان موضوع الندوة الادبية التي نظمها المركز الثقافي الامريكي يوم الاربعاء الماضي ادار الندوة لويس جريس

وتحدث الدكتور مورين كيرتان الاستاذ في الجامعة الامريكية في القاهرة عن الرواية الامريكية المعاصرة .

ومنى رجب عن الاشكال المختلفة للقصة القصيرة ومحمد السلماوي عن القصة القصيرة التليفزيونية اما ادوارد الخراط فقد عرض لموضوع الحساسية الجديدة في القصة المصرية المعاصرة .

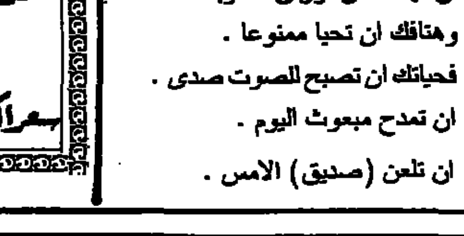
● الشاعرة ملك عبد العزيز تدير ندوة عن سيكولوجية الابداع في الفن التشكيلي مساء السبت القادم في اتيليه القاهرة يتحدث فيها د . شاكر عبد الحميد مدرس علم النفس بآداب القاهرة .

● د . رضوى عاشور الاستاذة بآداب عين شمس اصدرت رواية جديدة بعنوان «الحجر الدافيء» .

● الشاعر فؤاد قاعود صدرت له مؤخرا باليابانية حكاية بلاد الصلاة على الزين ورسوم اللباد ووزارة الثقافة اليابانية اختارت القصة لترجمتها من بين الف كتاب مصرى وعربي في معرض الكتاب الدولي في بولونيا بايطاليا . القصة سبق اعدادها لمسرح العرائس وفازت بجائزة المهرجان الدولي لمسرح العرائس في تشيكوسلوفاكيا واصدرها مطبوعة مركز الدراسات العربية للنشر ..

أحلام شرقية

نبيل خالد - المنصورة



لا تتكلم .
السيف على الشفتين .
يحصد ما تهمس به .
يحرس حتى السمع .
يحصى حتى الدمع .
اليقظة ممنوعة .
لايسمح الا بالنوم على موسيقى الاوهام
والاحلام بلا استئذان ممنوعة
مطلوب ان تحيا طفلا لا تعرف
وبليدا لا تفهم .
مشلولا لا تتحرك .
مطلوب ان اعطى اسمى للتجار
اعطى مالي لبناء الاسوار .
مطلوب ان افتح صدري للاخطار
ليس جهادا لكن ارضاء وبدون كلام
فالصوت معارضة رجس من عمل الشيطان
مطلوب الا يبقى فيك الانسان .
ان تمشي معصوب العينين .
ان تهتف من اوراق مكتوبة .
وهتافك ان تحيا ممنوعا .
فحياتك ان تصبح للصوت صدى .
ان تمدح مبعوث اليوم .
ان تلعن (صديق) الامس .
ان تهتف بالروح وبالدم .
فالموت لاجل (الجالوت) شهادة
وسماع كلام (الهيرودس) ايمان وعبادة

** دور السينما بالقاهرة **

● ديانا ٩٢٤٧٢٧
الحدق يفهم
هالة فؤاد - محمود عبد العزيز

● ميامي ٧٤٥٦٥٦
منزل العائلة المسمومة
سمير صبري - نادية لطفي

● ليدو ٩٣٤٢٨٤
وداعا يا ولدي
سميرة احمد - ممدوح عبد العليم

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠
كراكون في الشارع
عادل امام - يسرا

● بيجال ٩٢٨٥٩٤
المحترفون

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
الحدق يفهم
هالة فؤاد - محمود عبد العزيز

● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧
الصبر في الملاحات

● روكسي ٢٥٨٠٣٣٤
الحدق يفهم
هالة فؤاد - محمود عبد العزيز

● اوبرا بسوهاج
الصبر في الملاحات
نبيله عبيد - عزت العلايلي

● مصر ببورسعيد
الحدق يفهم
الغضب

دور السينما بالاسكندرية

● راديو
الصبر في الملاحات
نبيله عبيد - عزت العلايلي

● ريالتو
منزل العائلة المسمومة
نادية لطفي - سمير صبري

● امير
سيف الانتقام
ارنولد شوار زينجر

** أين تذهب هذا المساء **



مسرح الطليعة
بقاعة زكي طليمات
العسل عسل والبصل بصل
كوميديا موسيقية غنائية
بيرو التونسي وسيد العصفوري

المسرح المتجول يقدم
رائعة الكاتب الكبير الفريد فرج
رسائل قاضي اشبيلية
اخراج : بو بكر خالد

المسرح المتجول يقدم
بمسرح الغرفة بالاسكندرية
بالدور الثاني بمسرح سيد درويش
المتفائل
تاليف : علي سالم
اخراج : يمان الصيرفي

المسرح المتجول يقدم
بمسرح الغرفة بالقاهرة
نعرض الثالث في تاريخ المسرح المصري
ليالي صنوع
عن - و - ح : منصور مهدي

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية
السيرك القومي
الشعبه الاولى بالعجوزة
اقوى البرامج العالمية
والاستعراض الكبير للحيوانات المفترسة المدرب ابراهيم الحلو
اشراف احمد سالم

على مسرح البالون
الفرقة الغنائية الاستعراضية تقدم
رابحه ... رابحه
قيادة اوركسترا حسن شرارة
تاليف ديكور مجدي رزق
اخراج محمود عبد الحافظ

أخبار الفيديو والكاسيت

التيسير وشرائط الفيديو T.V.C

لقد عانت اسواق الفيديو من عدم توافر الكميات المطلوبة من الشرائط الخام واليوم لم تعد هناك مشكلة فقد قامت احدى الشركات الرائدة في هذا المجال بتوفيره بالكميات التي تغطي جميع احتياجات الشركات المستعملة .

واوضح الاستاذ/ ناجي الهراوي مدير عام الشركة ان لدى الشركة الان الكميات التي تطلبها جميع الشركات المنتجة لافلام الفيديو وان هذه الشرائط خامة يابانية وكورية الصنع .

واستطرد سيادته فقال : باذن الله سوف يتوافر لدينا في القريب العاجل شرائط الفيديو ماكس بمدد مختلفة وكذلك جميع مدد شرائط الكاسيت وبهذا ستكون مشكلة الشرائط الخام قد انتهت نهائيا .

كما يوجد خصم خاص لشركات انتاج الفيديو لشرائط T.V.C ١٨٠ دقيقة ، ١٢٠ دقيقة ، ٩٠ دقيقة .

هكذا غيبة الأصل

من القلب

فى الاسكندرية الآن الدكتور محمد عبد العزيز قاسم – ٧٥ سنة الذى كان يرأس قسم المعادن بكلية الهندسة بجامعة الاسكندرية

والدكتور قاسم يقيم فى سويسرا . ولكن الحنين يدفعه دواما إلى العودة للاسكندرية يقضى فيها اياما أو أسابيع يقول رأيه للمسئولين هنا . وفى القاهرة . فى كل الامور باعتبار انه يستطيع بالنظرة من بعيد ان يرى مالايراه الذين يعيشون فى قلب المشكلات كل يوم .

واحيانا يستمع الناس اليه ويستجيبون واحيانا يهـزون رءوسهم وكأنهم يريدون منه الا يواجههم بالواقع أو لانهم اعلم منه بكل الشئون .

والدكتور قاسم كان فى سويسرا اثناء الحرب العالمية الثانية يدرس . وتخرج ولكنه لم يستطع العودة إلى مصر بسبب ظروف الحرب فلما انتهت اسرع عائدا .

وبدأت مصر تبحث مشروع انشاء مصنع للحديد والصلب .

ورأى محمود فهمى النقراشى رئيس وزراء مصر ان يتجنب الدول الكبرى – بريطانيا وامريكا بالنسبة لمصر فى ذلك الزمان – فبعث إلى سويسرا يطلب خبيرا استشاريا فتلقى من الحكومة السويسرية مفاجأة .

قالت :

عندكم خبير مصرى اسمه الدكتور محمد عبد العزيز قاسم . وكان لنبوغه الاثر الفعال فى انه بعد سنوات قليلة من تخرجه اصبح مديرا لمصنع كبير للحديد والصلب فى سويسرا .

بحث النقراشى عنه وطلب اليه ان يدرس المشروع . وحمل معه إلى سويسرا كمية من خام الحديد حولها إلى صلب .

ووضع مشروع انشاء المصنع .

ولكن سقطت وزارة النقراشى وتعاقبت الوزارات . وكلها ترفض الاستعانة بالخبير المصرى لانه رجل النقراشى !

ولم يكن الدكتور محمد عبد العزيز قاسم الا رجل مصر !

وجاءت الثورة وتجدد البحث فقال الرجل :

– لاتعتمدوا على الفحم فى انشاء مصنع الحديد والصلب . لابد من استعمال الكهرباء فالفحم يستورد من الخارج وهو سلعة استراتيجية لاتوجد فى مصر

وكما حورب قبل الثورة ، حورب بعدها .

قالوا انه صنع من حديد اسوان صورة للملك فاروق ، فهو ينتمى إلى العهد البائد .

ولكن الرجل ظل مصمما على رأيه وطالب بأن يكون المصنع فى اسوان ، لافى القاهرة .

ولم تقتصر الحرب ضده على ابعاده عن مصنع الحديد والصلب . بل اضطهد فى الجامعة أيضا .. اصيب فى حادث سيارة عندما كان فى مهمة علمية فى الخارج فأرسلت اليه ادارة الجامعة منذ عشرين عاما تقول :

– اذا لم تحضر فى الموعد سنفصلك

أجاب بأنه يعالج فى مستشفى وارسل اوراق اقامته به .

ولكنهم لم يترددوا فى فصله .

وجاء يرجو العودة إلى الجامعة دون جدوى .

ولاتزال الاجهزة التى استوردتها الجامعة فى عهده حبيسة فى حجرة عليها لافتة تقول : «ممنوع الاقتراب» .

فى سويسرا وهو يقترب من الستين والفرص ضيقة ، عمل فى منصب لايتناسب وقدراته ، فقدم اقتراحات لتحسين العمل وتطويره ، واخذها رئيسه .

ويتكشف القدر فيصاب هذا الموقف فى حادث سيارة ويراجع اوراقه ليكتشف تقارير محمد عبد العزيز قاسم وتنفذ فورا .

ورأى المصنع تقدير العالم فبعثوا اليه شيكا بمبلغ مائة الف جنيه وكلمة شكر .

ان حادث سيارة فصله من العمل وحادث سيارة آخر حمل اليه التقدير !

محسن محمد

الزمـــالك بطـــلا لأفريقيـــا

حصل على الكـأس الثالثـة لمصـر رغـم ضـربة الجـزاء الظالمـة

فزنا على افريكا سبور ٤/٢ بضربات الترجيح

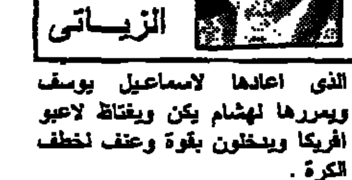
اكتملت فرحة الشعب المصرى وجماهيره الكروية على مختلف ميولها بل الجماهير العربية فى الوطن العربى بحصول فريق الزمالك بطل مصر والقارة الافريقية على كأس الاندية ابطال الدورى بعد فوزه بضربات الجزاء الترجيحية فى المباراة النهائية امس على افريكا سبور بطل كوت ديفوار ٤/٢ .

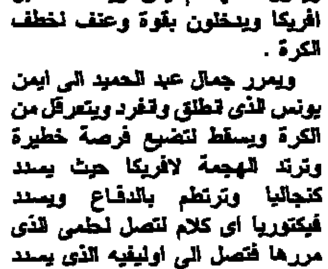
بهذا الفوز تتوج مصر وفرقها الرياضية على قمة القارة السوداء حيث سبق وحصل المنتخب القومى على بطولة كأس الامم الافريقية وبعده حصل الاهلى على كأس افريقيا للاندية ابطال الكئوس والامس اكمل الزمالك المسيرة والمشوار وليكون ختامها مسك ويحصل على كأس الاندية ابطال الدورى ولتفخر مصر والمصريين بابنائها الذين شرفوها فى كل مجال لتفوز مصر بكئوس « الامم والدورى والكئوس » .

جاءت المباراة جيدة المستوى ونجح فريق افريكا من تسجيل هدفين الاول فى الدقيقة ٤٥ من الشوط الاول وسجله كيبجبا والثانى من ضربة جزاء للحكم « اياه » وفى الحقيقة وبخلاف تلك الضربة كان ديرامبا حكم الجابون عادلا وقراراته سليمة .. سجل ضربة الجزاء روقارد فى الدقيقة العاشرة من الشوط الثانى .

ويتعادل الفريقين فى مجموع المباراتين وتجرى ضربات الجزاء الترجيحية ويفوز الزمالك بالكأس الغالية .

شاهد المباراة اكثر من ٦٠ الف .





رسالة ابيدجان يكتبها: رضوان الزياتى

الشوط الاول

مع البداية حاول محمد حلمى تمرير الكرة ويقطها بونجيه ويسدد كرة ضعيفة فى اول دقيقة صدها بسهولة طارق عبد العليم .

وضح اتجاه الزمالك للهجوم مع الدفاع المستميت لتشتيت اى هجمات خطرة وفى المقابل اتجه فريق افريكا سبورت للهجوم بغية تسجيل هدف مبكر لارضاء الجماهير الغفيرة التى ملأت الاستاد ويحتسب ديرامبا ضربة حرة يسددها ارشين وينقذها طارق يحيى

حاول لاعبو الزمالك خلال الخمس دقائق الاولى تهدئة اللعب مع الرقابة اللصيقة رجل لرجل للاعبى افريكا سبورت الذين لعبوا بخشونة لم تهز لاعبى الزمالك ..

اتجه لاعبو افريكا الى رفع الكرات العالية من منتصف الملعب داخل مرمى الزمالك لاحداث دربكة وتصدى لها المدافعون ويحتسب الحكم لمسة يد على طارق يحيى فى الدقيقة العاشرة ويسددها بونجيه ويشتتها الدفاع .

ينطلق ايمن يونس بالكرة ويعرقله مونجيه ويسدد طارق يحيى من «الفاول» الى مجدى طلبه الذى يمررها لجمال عبد الحميد ويحاول لاعبو افريكا اعاقته فيعيدها الى خالد جلال الذى عاد للخلف وارجعها لطارق عبد العليم .

ومن كرة طويلة لاوليفيه وقف لاعبو الزمالك على انها تسلل ويلحق بالكرة هشام يكن الذى اعادها طويلة وكاد يتسبب فى ازمة لولا يقظة طارق عبد العليم الذى انقذ الموقف وامسك الكرة . ويصاب طارق ويجرى علاجه اثر الكرة المشتركة مع احد لاعبى افريكا سبورت

ويتناقل لاعبو الزمالك الكرة لمدة دقائق ويمرر جمال الى ايمن يونس الذى اعادها لاسماعيل يوسف ويمررها لهشام يكن ويغتاظ لاعبو افريكا ويدخلون بقوة وعنف لخطف الكرة .

ويمرر جمال عبد الحميد الى ايمن يونس الذى انطلق وانفرد ويتعرقل من الكرة ويسقط لتضيع فرصة خطيرة وترتد الهجمة لافريكا حيث يسدد كنجاليا وترتطم بالدفاع ويسدد فيكتوريا اى كلام لتصل لحلمى الذى مررها فتصل الى اوليفيه الذى يسدد ويمسكها طارق عبد العليم وتضيع فرص اخرى من الزمالك عندما مرر جمال الكرة الى ايمن المنفرد ويقطعها الدفاع فى اللحظة الحرجة !

ويسدد نياورى قذيفة يبطل مفعولها بدر حامد ويعيدها بهدوء الى طارق عبد العليم .

ويحتسب ديرامبا ضربة حرة على هشام يكن على حدود منطقة الـ١٨ ويتصدى لها كجبيا ويسددها عالية .

وينكمش لاعبو الزمالك للتصدى لهجمات افريكا سبورت ويشتت جمال عبد الحميد كرة خطرة لعبها فيكتوريا فيران

وتشتعل المدرجات بمرور الوقت وحتى الدقيقة ٣٠ حيث ظهر واضحا استماتة الزمالك فى تشتت كل الهجمات الخطرة وتنظيف المنطقة ومحاولة الاختراق والهجوم من خلال جمال عبد الحميد وايمن يونس والرد على هجمات افريكا سبورت مع الالتزام بمراقبة اخطر اللاعبين رجل لرجل

جمال عبد الحميد

أشرف قاسم



محمد حلمى

اخطر هجمة

وتصل الكرة لجمال عبد الحميد فى الدقيقة ٣٢ وينفرد ومعه مونجيه ويسدد ويخرج لملاقاته جواتيه حارس المرمى ويعتمد على المدافع فيسدد جمال فى المرمى الخالى برأسه لتخرج الكرة بجوار العارضة وجمال مذهول من ضياع الفرصة التى تعد من اخطر الفرص التى سنحت للفريقين طوال هذا الشوط .

ويزداد لاعبو الزمالك ثقة وينجح هشام يكن واسماعيل يوسف فى تقاذ كل الكرات المرفوعة داخل منطقتهم .

ويمرر جمال لايمن يونس الذى هيأها لنفسه على صدره ويهديها مقشرة الى طارق يحيى يسدد قنبلة فى الاوت .

ووضح تساوى الفريقين من ناحية الهجمات. وبالطبع أثر هذا على اداء لاعبى افريكا حيث خيب الزمالك املهم بالاعتقاد انهم سيلجأون لخطة دفاعية بحته .

وترتد الهجمة لافريكا ويسدد كيجبيا بجوار العارضة ويحتسبها ديرامبا ضربة ركنية باعتبار انها لمست احد لاعبى الزمالك .

هشام المنقذ

ويمسك طارق الكرة وتسقط من يديه ويشتتها هشام يكن منقذا فرصة اكيدة وتعود الى. روقارو فيمررها لمونجيه طويله ليخطفها بدر وتخرج فى الاوت .

وفى الدقائق الاخيرة من هذا الشوط يلعب ارسين ضربة ركنية ويقفز مونجيه ويسددها برأسه فى الاوت وهو داخل الست ياردات .

ويهاجم الزمالك ويمرر اشرف قاسم الى طارق تتخطاه وتصل لجمال عبد الحميد ويخطفها فياورى قبل ان يسدد منها جمال .

هدف الدقيقة الاخيرة

وفى الدقيقة ٤٥ ينجح كيجبا فى تسجيل هدف لافريكا عندما تلقى كرة طويلة فشل طارق عبد العليم فى امساكها وسقطت من يده ليسجل منها بكل سهولة وفى اخر دقيقة وينهى بعده ديرامبا الشوط

الشوط الثانى

يهاجم الزمالك عن طريق الظهير بدر حامد ويمرر الى اشرف قاسم لحلمى ويقطعها فيكتوريا وترتد الهجمة وتصل لنياورى ويلعب هات وخد داخل المنطقة وتحدث دربكة وتسنح الفرصة لديرامبا ليوضح نواياه الخبيثة ويحتسب ضربة جزاء غير صحيحة على الاطلاق على فريق الزمالك فى الدقيقة التاسعة .

ويحتج لاعبو الزمالك وينزل احمد مصطفى لتهدئتهم لاستئناف اللعب وبالطبع وضح رغم تألق ديرامبا فى الشوط الاول انه يبيت النية فى الشوط الثانى وقد حدث خاصة وان الكرة قبل لعب الهات وخد وسقوط كينجاليا انها تسلل واضح .

الهدف الثانى

ويتصدى للضربة روقارد ويسجل فى مرمى طارق عبد العليم الهدف الثانى فى الدقيقة العاشرة ويزداد زئير الجماهير فى المدرجات للتعبير عن فرحتها ويصاب اسماعيل يوسف وتتوقف المباراة لعلاجه

ويجرى باركر اول تغيير ويخرج طارق يحيى ويلعب بدلا منه احمد رمزى

ويزداد ضغط افريكا سبورت ويشتت بدر حامد كرة خطرة الى ضربة ركنية .

ويهاجم الزمالك بغية تسجيل هدف ويلعب حلمى ويمررها الى احمد رمزى كرة عرضية جميلة ترتطم باحد اللاعبين وتخرج الى الكورنر .

ويلعبها مجدى طلبه تصل الى حلمى الذى يسدد قذيفة ترتد لتصل لهشام يكن ويمرر ليشتتها الدفاع لترتد الهجمة وتشكل خطورة على مرمى طارق عبد العليم .

وينقذ هشام يكن فرصة خطرة فى الدقيقة ٢١ عندما تصل الكرة لكيجبيا ويشتتها هشام قبل ان يسجل منها .

ويزداد ضغط لاعبو افريكا وينكمش لاعبو الزمالك فى منطقة مرماهم ويتأزم الموقف الا ان الدفاع نجح من السيطرة على الموقف وفى نفس الوقت تمويل الوسط والهجوم فى محاولة لسحب الضغط والهجوم فيمرر بدر حامد الى جمال وتصل الى احمد رمزى يخطفها فيكتوريا

ويحصل فيكتوريا فيران على الانذار الثانى فى المباراة بسبب خشونته المتعمدة مع هشام يكن .. ويتجه لاعبو افريكا للدفاع ازاء ضغط الزمالك وتكمشوا فى نصف ملعبهم فى محاولة لبناء سد منيع امام هجمات الزمالك الذى هاجم بطريقة «باطابت بالتين عور» ويمرر خالد جلال الى ايمن يونس الذى يسدد كرة عرضية لترتطم بالقائم الشمال بعد ان لمست احد لاعبى افريكا سبورت .

ويجرى الزمالك التغيير الثانى فيلعب حمادة عبد اللطيف بدلا من ايمن يونس .

ويمرر حلمى الى مجدى طلبه يسدد كرة فى الاوت ويهاجم الزمالك بكل قوة ويمرر حمادة طويلة الى خالد جلال الذى اهداها لجمال عبد الحميد ويلحق بها جواتيه حارس المرمى .

ويسيطر الزمالك على مجريات اللعب طوال الخمس دقائق بغية تسجيل هدف ويتصدى لهم لاعبى افريكا سبورت ووضح فى نفس الوقت خطورة هجماتهم المرتدة القليلة خلال الدقائق الماضية .

وتدخل المباراة فى الوقت القاتل بمرور ٣٥ دقيقة ليزداد حماس الجانبين ويتبادلا الهجمات خلال اخر عشر دقائق ويسدد احمد رمزى قنبلة ينقذها دفاع افريكا سبورت فى الدقيقة ٣٦ لينقذوا هدفا اكيدا وتكون الكرة بالسيطرة تماما للاعبى الزمالك الذى وضحت خطورة هجماتهم ويتحرك جمال عبد الحميد ويجواره احمد رمزى ومحمد حلمى ويمولهم حمادة عبد اللطيف بالعديد من الكرات الملعوبة فى محاولة للتسجيل منها .. وعلى ما يبدو ان افريكا سبورت قد رضوا بالفوز ٢/صفر للتعادل فى مجموع المباراتين انتظار لضربات الجزاء لتحديد الموقف النهائى .

وينقذ خالد جلال كرة خطرة من هجمة مرتدة بتفرد اوليفيه وينقذها قبل ان يسدد منها وفى الدقائق الاخيرة ترجح كفة الزمالك من الناحية الهجومية الا ان اللاعبين يفشلوا فى التسجيل ويحتسب ديرامبا ٣ دقائق وقت ضائع وينطلق حمادة فى اللحظات الاخيرة

الرئيس حسنى مبارك خلال لقائه امس باعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد العربى لكرة القدم برئاسة فيصل بن فهد.. حضر المقابلة د . عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .

تصوير : فاروق ابراهيم

ضربات الجزاء

● ● مجدى طلبه سدد الضربة الاولى للزمالك وينجح جواتيه حارس المرمى فى صدها .

● ● ويلعب نياورى اول ضربة لافريكاسبورت وتخرج بجوار القائم الايمن فى السماء !

● ● ويسدد جمال عبد الحميد الضربة الثانية على شمال جواتيه مسجلا هدف الزمالك الاول .

ويتصدى بوفارسينى لضربة الجزاء الثانية لافريكاسبورت وينجح فى تسجيلها ليتعادل الفريقان ١/١ .

● ● ويلعب حلمى الضربة الثالثة مسجلا الهدف الثانى للزمالك .

● ● ويدخل فيكتوريا ميزاك ليسدد الضربة الثالثة لافريكاسبورت ويخفق فى تسجيلها بعد ارتطامها بالقائم اليمين لتصبح النتيجة ١/٢ .

● ● ويلعب حماده عبد اللطيف ضربة الجزاء الرابعة ويسجل منها الهدف الثالث للزمالك .

● ● ويتصدى مونجيه لضربة الجزاء وينجح فى تسجيلها لتصبح النتيجة ٢/٣ .

ويلعب اشرف قاسم الضربة الخامسة ويسجل منها لتصبح النتيجة ٢/٤ .

ويتفوق نادى الزمالك بضربات الجزاء على افريكاسبورت بطل كوت ديفوار ويفوز بضربات الجزاء الترجيحية ٢/٤ ويحصل على كأس البطولة !

بعثـة الأهـلى فى الكويـت اليـوم

محاولات لسفر طاهر ابوزيد مع الفريق

كتب: ماجد نوار :

تطير إلى الكويت اليوم بعثة النادى الاهلى لكرة القدم لبدء جولتها الكروية حيث يلعب الفريق الاول ٣ مباريات ودية الاولى فى الكويت بعد غد مع نادى العربى ومع أهلى دبى يوم ٢٦ ديسمبر والوحدة بأبو ظبى يوم ٢٨ ديسمبر وتعود البعثة للقاهرة يوم ٢٩ ديسمبر .

يرأس البعثة أحمد زكى عبد الهادى أمين الصندوق والذى تعذر حصوله على تأشيرة من القاهرة وسوف يحصل عليها من مطار الكويت ثم يطير إلى قطر عقب المباراة حيث تلقى دعوة من نادى السد لحضور مهرجان إفتتاح استاد النادى بمباراة منتخب مصر مع فريق السد ويرأس البعثة فى مباراتى أهلى دبى والوحدة عادل هيكل عضو مجلس الادارة .

تضم البعثة طه إسماعيل المدير الفنى وعمرو أبو المجد وفتحى مبروك مدربين وعزيز مبروك إداريا ود. محمد عبد الرحمن طبيبا مرافقا والعقيد صلاح الناقورى أخصائيا للعلاج الطبيعى ومحمد حسن مدلكا وبالنسبة للاعبين كالتالى :-

إكرامى وإيهاب جلال وحمدى أبو راضى وعلاء عبد الصادق ومحمد حشيش ومحمود صالح وضياء السيد وأشرف السرساوى وخالد جاد الله ومحمد السيد وأسامة عرابى وبدر رجب ومصطفى عبده والخطيب وزكريا ناصف وأيمن شوقى وطارق خليل .

ويلحق بالبعثة كل من شريف عبد المنعم وسمير فوزى اللذان تأخر إنهاء إجراءات سفرهما وسوف يسافرا إلى دبى . كما يصطحب كمال حافظ وكيل النادى غدا كلا من علاء ميهوب وحسام حسن بعد موافقة مستر سميث على سفرهما للاشتراك فى مباراة العربى ويسافر بهما كمال حافظ إلى قطر لضمهما للمنتخب إستعدادا لمباراة السد القطرى وقد تلقى كمال حافظ دعوة مماثلة لحضور إحتفالات نادى السد .

من ناحية أخرى أجرى طاهر أبو زيد محاولاته مع الخبير سميث للسماح له بالسفر مع الاهلى إلى الكويت واللحاق ببعثة المنتخب فى قطر .

وعلى ما يبدو فإن الخبير الانجليزى يرفض الطلبات الرسمية للاندية ويستمع جيدا لمحادثات اللاعبين القريبة !!

خســـارة « جـديـــدة » للجوهرى وابو رجيلة

● فريق الاهلى السعودى الذى يدربه الجوهرى مدرب الاهلى السابق خسر صفر / ١ من الاتحاد هذا الاسبوع رغم ان الاهلى ظل يكسب الاتحاد منذ سنوات طويلة .. وبهذا تدهور ترتيب الاهلى فى جدول المسابقة .. كما خسر فريق الوحدة الذى يدربه ابو رجيلة على ملعبه من النصر بخمسة اهداف نظيفة هذا الاسبوع ايضا !!

الامن المركزى بطـل الشـرطة للملاكمـة

فاز الامن المركزى ببطولة الشرطة للملاكمة يليه اكاديمية الشرطة فى المركز الثانى ثم مصلحة التدريب فى المركز الثالث ..

حضر نهائى البطولة اللواء زكى بدر وزير الداخلية وجميع مساعدى الوزير .. وقد تسلم اللواء عبد الرحيم النحاس مساعد الوزير ورئيس قوات الامن كأس البطولة من السيد الوزير .

الشمس بطل الجمهورية لثانية التاكـوندو

فاز نادى الشمس ببطولة الجمهورية للتاكوندو للدرجة الثانية وحصل لاعبوه على ٢٠ درجة وجاء نادى الغابة فى المركز الثانى برصيد ١٥ نقطة ثم سموحة الثالث بنفس الرصيد .

بطـولة الملاكمـة باسـتاد الزقازيـق

قرر اتحاد الملاكمة اقامة بطولة الجمهورية للدرجة الثانية بالزقازيق فى الفترة من ٢٣ الى ٢٥ ديسمبر الجارى ويشترك فيها جميع مناطق الاتحاد عدا بورسعيد الذى تقرر تجميد نشاطها لحين الانتهاء من التحقيق بشأن الاحداث المؤسفة التى شهدتها جمعيتها العمومية .

صرح بذلك العميد حسين ابو الحمايد سكرتير عام مساعد الاتحاد .

محافـظ بـور سـعيد يبحـث ازمـة المريـخ

بور سعيد – محمد حمزة :

يلتقى فى السابعة من مساء اليوم اللواء محمد سامى خضير محافظ بورسعيد مع مجلس ادارة نادى المريخ لبحث احوال النادى والازمة المالية التى يمر بها واحوال فريق الكرة .

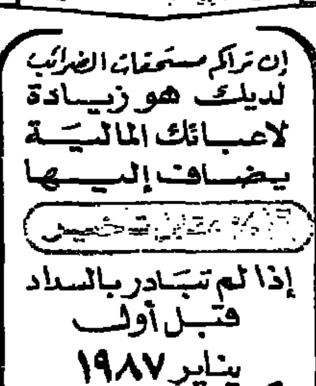
ناشـىء الاسـكندرية بطـل سـيف المبارزة

فاز وليد نبيل (السلاح السكندرى) ببطولة الجمهورية تحت ١٦ سنة لسلاح سيف المبارزة يليه احمد موسى (بورسعيد) فى المركز الثانى ثم احمد رمزى (مدينة نصر) فى المركز الثالث .

اشترك فى البطولة جميع مناطق الجمهورية واشرف عليها محمد طاحون .







للذكــرى



●● على الرغم من مرور نحو ثمانية قرون على رحيله فمازال الفيلسوف العربي الاسلامي ابن رشد محل اهتمام المفكرين والفلاسفة في شتى أنحاء المعمورة ، ولعل ذكراه تكون مدعاة لاعادة النظر في فلسفته ومنهجه على أساس من الفكر المتحضر ، والرؤية السليمة ونشدان للحرية والتقدم ، خاصة وأن الفيلسوف العربي الكبير قد تطرق إلى علوم شتى سواء ما كان متعلقا بالشرق أو تلك التي راها الغرب معضلة الانتقال من واقعة إلى وضعية أخرى يحقق فيها ذاتا حرة ومستقلة ، ولذا يجد الغرب في ابن رشد فيلسوفا يحدد طريقا إلى رؤية واضحة كاشفة للاشياء بشكل يمهد من خلاله الطريق إلى امكانية تحقيق الذات ، بينما يراه الشرق من عدة زوايا : الفقيه والطبيب والفيلسوف الفاضل ، ويعد ما قام به الفيلسوف العربي ابن رشد من شرح وتفسير الفلسفة أرسطو وتوضيح ما غمض منها بيانا لجوهر الاسلام وروحه ، إذ أن الشرح لا يخرج عن تأييد ما جاء به الإسلام والانتصار له ، وبما أن الاسلام هو روح فلسفة ابن رشد ، فقد حرص الفيلسوف العربي الكبير على العناية ببحث قضايا الغيب ومسائله في الشعر خاصة وأن الشرق يعتني بالمباحث الغيبية ليس فقط ، بل يواجه تحديا عقائديا يتمثل في الشيوعية من جهة ، وتحديا علمانيا ماديا يتمثل في الرأسمالية من جهة أخرى وبناء عليه فإن الانتصار للاسلام وتحقيق حضارته المنشودة يعني بالضرورة رفض كل من الشيوعية والرأسمالية باعتبار أن كل منهما عامل انفصال بين العقيدة والمادة ..!!

●● كان ابن رشد يرى أنه لايوجد تعارض بين الدين والفلسفة ولا يجب أن يوجد . فالفلسفة تفحص كل ما جاء في الشرع ، فإن أدركته استوى الامر ، وإن لم تدركه أعلنت بقصور العقل الانساني عن أمر يدركه الشرع وحده ، الامر الذي انتهى باتهامه بالمروق والالحاد على الرغم من أنه هو القائل « إن مبادىء الشريعة الاسلامية تفوق العقول الانسانية فلابد أن يعترف بهـا من جهل أسبابها » .. وعلى الرغم من أن نظريتـه تلك قد مرت في الفكر العلمي كالنار في الهشيم وظهرت آثارها في الفلسفة اليهودية والأخرى المسيحية الا أن العقول المتحجرة في عصره قد أغلقت على مفاهيم معينة استبعدت احتمال اى اتفاق بين الدين والفلسفة وانتهى الامر بمعاقبة ابن رشد بالنفى مع عدد من تلاميذه ومريديه ، ثم تبرئته قبل وفاته بسنوات قليلة .

●● عاش أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد ٧٢ عاما منذ مولده في قرطبه عام ١١٢٦ ميلادية الموافق عام ٥٢٠ هـ وحتى رحيله عام ١١٩٨ ميلادية الموافق عام ٥٩٢ هـ .. وما بين مولده ورحيله كان ابن رشد اول فلاسفة العقل في الاسلام وصاحب اول صيحة تجديد تنطلق من بلاد الاندلس فيسمع صداها في كل ثقافات العالم على مدى القرون الثمانية الماضية ، والجدير بالذكر ان ابن رشد سليل عائلة عملت بالقضاء والفتوى حيث اخذ العلم عن والده وجده كما اخذه عن عشرات العلماء الذين زخر بهم زمانه ولذا ان طبيعيا ان يتعمق في دراسة الفقه المالكي الذي اثمر عن كتابه « بداية المجتهد ونهاية المقتصد » ابان تلك الفترة التي تولى فيها منصب قاضي القضاه في عهد الخليفة يوسف بن عبد المؤمن قبل ان ينفى وتحرق كتبه بعد ان ثار عليه المتشددين من علماء الدين وبذلك فقدت اغلب مؤلفاته ولم يبق منها الا سبعة مؤلفات يأتي في مقدمتها كتابه باسم « تهافت التهافت » ردا على الغزالي في كتابه تهافت الفلاسفة وكتابه الطبي باسم « الكليات في الطب » .. اضافة الى ابرز مؤلفات باسم « فصل المقال » الذي لقى اهتماما كبيرا في الشرق والغرب واستطاع ابن رشد من خلاله ان ينتهي الاعتقاد الاوربي بأن الفلسفة رجس من عمل الشيطان ..!؟

شكري القاضي

بسم الله الرحمن الرحيم

يأيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي صدق الله العظيم

الوحـدة المحـلية لمـدينة المحمـودية

عبد الفتاح قاسم محمد رئيس المركز وجميع العاملين بالوحدة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم المهندس

عبد العزيز محمد اسماعيل

الذي وافته المنيه وهو يقوم بعمله على اكمل وجه وينعون فيه الاخلاص والتفاني في العمل الذي ظل متمسكا بهما حتى اخر رمق في حياته اسكنه الله فسيح جناته وتغمده بواسع رحمته للفقيد الرحمة ولاهله الصبر وانا لله وانا اليه راجعون

مدرسة النهضة بطلخا

تشاطر الاستاذ عبد السلام عياد الناظر بالمدرسة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

النجاح الاعدادية المشتركة بدسوق

ناظرها ومدرسوها واداريوها يشاطرون الزميل الاستاذ السعيد احمد الفيومي وكيل المدرسة الاحزان لوفاة نجله للفقيد الرحمة والرضوان وللاسرة خالص العزاء والصبر

التعليم الابتدائي ببلطيم

رئيس الاقسام وموجهو الاقسام والمواد ونظار المدارس وهيئات التدريس والاداريون والعمال والاباء والتلاميذ يشاطرون الاستاذ محمد سعد الشرنوبي رئيس القسم الاحزان لوفاة صهره المرحوم الاستاذ

محمـــد ســـلام

للفقيد العزيز الرحمة

مدرسة الصديق ببلطيم
مدرسة السيدة عائشة ببلطيم
مدرسة جمال عبد الناصر ببلطيم
مدرسة عمر بن عبدالعزيز
مدرسة الشهيد رياض
مدرسة الشهيد رياض الجديدة
مدرسة اسماعيل فهمي بالبرج
مدرسة الخلفاء الراشدين
مدرسة سيدي غانم
مدرسة فاطمة الزهراء
مدرسة على صالح
مدرسة الثورة بالبرج
مدرسة رزق حمامو
مدرسة الانتصار ببلطيم
مدرسة الشيخ مبارك
مدرسة الشيخ مبارك الجديدة
مدرسة بلوش
مدرسة مرتضى
مدرسة العياش
مدرسة الحماد
مدرسة الشهابية
مدرسة جول جمال
مدرسة جول جمال الجديدة
مدرسة البكرية
مدرسة المرازقة
مدرسة البنانين
مدرسة الربع
مدرسة الخنساء
مدرسة الحنفي
مدرسة المقصبه
مدرسة مسطروه
مدرسة العاقوله

نقابة بنك التنمية بالمنوفية

تنعي بمزيد الحزن الزميل المرحوم

طه السيد ابو المجد

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد فتيات منوف الديني

يشاطر الاستاذة ماجده قابيل الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الكريم الرحمة

مركز شباب الضهرية بحيرة

اسرة المركز تشاطر الحاج سعيد احمد عبد الصمد امين الصندوق الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

معهد فتيات دمنهور

يشاطر فضيلة الشيخ عبد العليم مرعى الاحزان لوفاة السيدة حرمه والده الاستاذه فاطمة المدرسة بالمعهد للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاعدادية الحديثة بدمنهور

اسرة المدرسة وفصل ٤/٣ ينعون ببالغ الحزن الطالبة سهير مهدى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بكفر الشيخ

النقابة الفرعية تشارك

الدكتور محمد ابو العلا

العزاء لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وله الصبر والعزاء

نقيب المعلمين
كمال ابو النجا

مدرسة الشهداء الثانوية للبنات

تشاطر الاستاذ شكرى زيدان الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى الشهداء الرياضي

يشاطر الاستاذ محمود عيد رئيس مجلس الادارة الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم ..

توفى الى رحمة الله اول امس : المحاسب الاستاذ

محمد فرج صابر

زوج السيدة ليلى بدران ووالد كل من احمد بكلية السياحة وطارق بكلية حقوق عين شمس .

وقد شيعت الجنازة اول امس العزاء تلغرافيا ١٧ ش احمد كمال اخر مترو النزهة – مصر الجديدة شقة ٨ .

مدرستا جديلة ١ ، ٢

تشاطران الاستاذ عبدالله ابراهيم عدس في وفاة والدته والاستاذ محمد على مطاوع في وفاة شقيقه للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

كفر أيوب الاعدادية ببلبيس

اسرة العلوم والمعامل يشاطرون الاستاذ طلعت عفيفى الاحزان لوفاة والده

كفر أيوب الاعدادية ببلبيس

تشاطر الاستاذ طلعت عفيفى الاحزان لوفاة والده والاستاذه منى مصطفى لوفاة والد زوجها وللاسرتين العزاء

أسرة مستشفى بلقاس

تشاطر الزملاء والاطباء الدكتور الهلالي احمد الهلالي والدكتور صلاح عبد الموجود والدكتور احمد الشربيني الاحزان لوفاة الاستاذ

الحاج سمير اسماعيل الهلالي

المدير العام بالهيئة العامة للتصنيع ونسال الله له الرحمة والمغفرة

مدرسة بلقاس الثانوية للبنين

مدير المدرسة والوكلاء واسرة اللغة العربية يشاطرون

الاستاذ المتولى النقيبي

الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة

رئاسة مركز بلقاس

حسين عبد الرحمن البدوى

رئيس المركز والعاملون يشاطرون الاستاذ على فوده رئيس مجلس قروى الشوامي الاحزان لوفاة والدته والاستاذه جمالات الهلالي لوفاة شقيقها والسيد حامد زكى لوفاة والدته للجميع الرحمة والمغفرة ولاسرهم خالص العزاء

مدرسة بلقاس التجارية

تواسي الزميل محمد عبد العزيز العبادى لوفاة خاله الحاج عبد العليم العبادى

احمد الجمال

مراسل الجمهورية والمساء ببلقاس يواسي الاستاذه حكمت راغب القاضي لوفاة والدتها لها الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسة التربية القومية ببلقاس تشاطر الزميلة هناء عبد العليم العبادى الاحزان لوفاة والدها وللفقيد الرحمة

سمير اسلام الشربيني

احمد الجمال

يواسيان الاستاذ على شحاته

مديـر عام بنك ناصر الاجتماعي بالدقهلية لوفاة صهره المرحوم الحاج على عبد الواحد للفقيد الرحمة

مدرسة الضهرية الابتدائية رقم ٢

اسرة المدرسة وتلاميذها يشاطرون الاستاذ المعتز بالله الاحزان لوفاة والده

المديرية المالية بالبحيرة

ادارة التفتيش تشاطر الزميل احمد الكاتب الاحزان لوفاة ابن عمه

مدرسة فوه الثانوية للبنين

تشاطر الاستاذ احمد فؤاد الطوخي والطالب مسعود عبد العزيز عبدالله الاحزان لوفاة حرم عم الاول وشقيق الثاني وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة المرحومة حرم الحاج عبد الحميد سيد ابو على لكل من واساهم في فقيدتهم العزيزة سواء بالحضور او بالبرق او بالبريد بخالص الشكر وتحيي الاسرة ذكرى الاربعين يوم الاربعاء ٨٦/١٢/٢٤ بالسرادق المقام امام المنزل ٩ ش عبد الفتاح الطويل فليمنج رمل الاسكندرية

شكر وذكرى الاربعين بالسويس

تتوجه اسرة المرحومه الحاجة

هانم احمد الزغبى

والدة محمد عبده ربه مدير العلاقات العامة بشركة النصر للبترول بالسويس وعمة اللواء احمد الزغبى بالسعودية وحافظ بالكويت .. بالشكر لكل تفضل بمواساتها سواء بحضور او النشر او البرق وتحيي الاسرة ذكرى الاربعين بالسرادق المقام بشارع صدقى امام مسجد جليدان بحي الاربعين بمحافظة السويس يوم الخميس ٢٥ ديسمبر

مدرسة ١٥ مايو الابتدائية

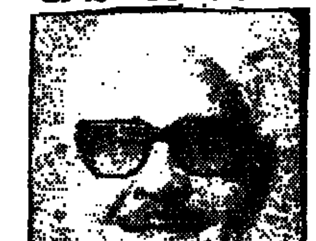
كفر الشيخ تواسي الزميل يوسف لطفى لوفاة والدته تغمدها الله برحمته

السعيد الشيطى مراسل الجمهورية يواسي الاستاذ

يحيى مصطفى الاسمر

لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شكر وذكرى الاربعين



الحاج بليغ مصطفى شعبان

محمد بليغ مصطفى باخبار جريدة الجمهورية يشكر كل من واساه بالحضور او البرق في وفاة المرحوم والده وتحيي الاسرة ذكرى الاربعين غدا الثلاثاء ٢٣ ديسمبر الحالي وذلك امام المنزل بقرية اخطاب اجا دقهلية

المجلس المحلى لبندر فوه

يشاطرون العضوان محمد يوسف غراب واحمد فؤاد الطوخي لوفاة شقيقة الاول وزوجة عم الثاني للاسرتين العزاء

كفر العلو الابتدائية بحلوان

مدير المرحلة ورئيس القطاع الثالث وموجهة القسم ونظار المدرسة والمدرسون ينعون بمزيد الاسى والحزن والد الاستاذ محمد عويس للفقيد الرحمة والرضوان وللاسرة الصبر وخالص العزاء

الذكرى الاولى للداعية الاسلامي الكبير وقطب من اقطاب التصوف فضيلة الامام الشيخ

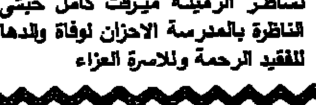
احمد ابو الذهب

منشىء المعاهد الدينية بشبراملس وقرى مركز زفتى والذى نذر نفسه وماله لخدمة الدعوة تخرج على يديه علماء افاضل يتولون مواقع مرموقة يحملون في جنباتهم الوفاء الذى غرسه فيهم فقيدنا الكبير فكانوا على الدرب سائرون واليوم يحتفلون بذكراه العطرة تقديرا لما بذله من عرق روى نبتا صالحا محبا للخير حيث تشارك اذاعة القرآن الكريم بامسية دينية تتضمن برنامجها قراءة القرآن الكريم من مشاهير القراء والعلماء والخطباء والمنشدين في المسجد الذى شارك في اقامته مسجد الانصارى بشبراملس والدعوة عامة لمقدرى فضله وعلمه وسلام الله على من اتبع الهدى في رحاب القرآن وسنة رسوله .

صلاح توفيق

مدرسة عمر بن الخطاب بالمنصورة تشاطر الزميلين زغلول السجاعى ومحمد فهمي الاحزان في وفاة ابن عم كل منهما للفقيدين الرحمة

اسرة مدرسة سيدى ياسين بالمنصورة تشاطر الزميلة ميرفت كامل حبشي الناظرة بالمدرسة الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء



إعلانات صغيرة

مـــزادات

جامعة الاسكندرية

الادارة العامة للمشتريات والمخازن
اعلان عن بيع عقار
ملك جامعة الاسكندرية

– تعلن جامعة الاسكندرية – الادارة العامة – بالشاطبي عن طرح عملية بيع العقار رقم ١٦٩ الكائن بناصية شارع باب الكراسته والكوبرى القديم بجهة اللبان في مزاد علني ومساحته الكلية ١١٩٠ م٢

– وقد تم تحديد يوم الاثنين ١٩٨٧/١/١٢ الساعة الثانية عشر ظهرا لاجراء المزاد بادارة المخازن والمشتريات بالجامعة (٣ طريق الجيش – الاسكندرية) .

– فعلى من يرغب الاشتراك في المزاد شراء نسخة من الشروط والرسم الخاص بهذه العملية مقابل سداد ثمن النسخة وقدره ٥ جنيه (خمسة جنيهات) والحضور في الموعد والمكان المحددان علما بان المزايدة على العقار ستكون بالمتر على المساحة ككل .

– رسم الاشتراك في المزاد ٥٠٠٠ (خمسة الاف جنيها) يزاد الى ٣٠٪ من قيمة العقار على من يرسو عليه المزاد والباقي يسدد في خلال عشرة ايام .

٨٦/١٤٩٨

للبيــــع

شركة مصر للغزل والنسج

المحلة الكبرى

تعلن للقطاعين العام والخاص عن بيع ١٠ طن صوديوم كلوريد ، ٤٤ طن كور شريط كتان مشاق خام وذلك عن طريق المظاريف المغلقة بجلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١/٥ حسب الشروط الخاصة بذلك وتطلب كراسة الشروط من ادارة البيع بالشركة ويرسل العطاء داخل مظروف مغلق على عنوان الشركة باسم السيد الاستاذ/ رئيس قطاع البيع ويكتب على المظروف من الخارج (عطاء بيع كتان وصوديوم) في ميعاد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٩٨٧/١/٥ والمعاينة يوميا في مواعيد العمل الرسمية ولايسمح بالمعاينة يوم الجلسة .

أحكام قضائية

حكم على اعتماد ابو زيد جنحة ٦٢١٥ س ١٩٨٦ بمائة جنيه والمصادرة لوضعها عصير قاسد بقويسنا

حكم بتغريم جمال محمد احمد مائة جنية بالقضية ٥٦٨ لسنة ١٩٨٦ س ابو تيج لحلوى مغشوشة

خـــدمات

تعديل شركات

تعدل عقد شركة تلستار للسياحة ليكون المدير المسئول فنيا السيد/ سلامه عبد الحميد سلامه وتسجل برقم ٨٦/٢٣٣٧ شركات

تكوين شركات

في ١٩٨١/٦/٦ حلت نبوية عبد الواحد فراج محل ابراهيم عبد السلام ابراهيم متضامنه مع محمد عبد السلام ابراهيم في شركة تدعى شركة محمد عبد السلام ابراهيم وشريكته براسمال قدره عشرة الاف جنيه تدفع بالبستماوى ومركزها الرئيسي ٧١ شارع سعد زغلول قسم الشرق بورسعيد والسجل التجارى رقم ١٦٨٤٤ بورسعيد

يعلن مكتب حسين فهمي المحاسب تكوين شركة تضامن بين فريال جمال الدين عاشور وشريكتها درية حسن الدرى نشاطها تشغيل الملابس ومقرها ١ ، ٣ حارة الدراسة الجمالية وسمتها التجارية سالمي للملابس الجاهزة ومدتها خمسة سنوات من يولية ١٩٨٦ والتوقيع للشريكتين وراسمالها ٩٠٠٠ جنيه وسجلت برقم ١٩٨٦/١٨٦٩ شركات محكمة جنوب القاهرة الابتدائية

يعلن مكتب الاستاذ صقر حسن صقر المحامي بالاسماعيلية عن تاسيس شركة توصية بسيطة وسمتها شركة الغمرى للسياحة وغرضها اعمال السياحة وتنظيم الرحلات لمدة عشر سنوات تبدا من ١٩٨٦/١٢/١ وتنتهي ١٩٩٦/١١/٣٠ براسمال قدره ١٠٠٠٠٠ مائة الف جنيه مصرى ومقرها مدينة الاسماعيلية وتم التسجيل بمحكمة الاسماعيلية الابتدائية تحت رقم ١٩٨٦/٧٥

تكونت شركة تضامن باسم السيدتين فتحية عبد الحميد قطب وشريكتها هدى اسماعيل خيرى مسجلة برقم ٢٦١٩/ ٨٦/١٢/٢٠ بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية وسمتها التجارية الصفا للاخشاب والادارة والتوقيع للشريكتين مجتمعتين ومنفردتين ومقرها ٥٥ شارع بورسعيد السواح الزيتون وغرضها تجارة الاخشاب برأسمال ٣٠٠٠ جنيه لمدة خمس سنوات من ١٩٨٧/١/١ وتتجدد

تـنويه

نشر بجمهورية ٢١/٢٠/١٩ ديسمبر باعلان محافظة المنوفية الادارة المالية مناقصة توريد مركزات تسمين ان التامين الابتدائي ٥٪ خطأ وصحته ٢٪ لذا لزم التنوية

نشر بجمهورية ١٩٨٦/١٢/١٩ باعلان شركة الغازات الصناعية توريد ملابس شتوية ان اخر موعد لقبول العطاءات ١٩٨٧/١٢/٥ خطأ وصحته

الاثنين الموافق ١٩٨٧/١/٥

لذا لزم التنوية

مناقصات

محافظة القاهرة

مديرية التربية والتعليم
مبنى مجمع التحرير – الدور الثامن
مناقصة عاجلة عن خدمات استشارية هندسية

تعلن المديرة عن اجراء المناقصة العامة بين المكاتب الاستشارية الحكومية والخاصة لاعمال فحص التربة وتسليم الاثاثات لمواقع المدارس المدرجة ضمن مشروعات ١٩٨٧/٨٦ .

وقد تحدد فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١/١٠ .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر المديرية نظير مبلغ ٣٠ ثلاثون جنيها مصريا بموجب طلب مدموغ على ان يقدم تأمين ابتدائي ١/ من قيمة العطاء .

ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائي مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية ورقم السجل بنقابة المهندسين كمكتب استشارى لاعمال التربة والاثاثات على الاقل وكذا سابقة الاعمال .

وللمديرية الحق في رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٦ /١٥٥٤

محافظة البحيرة

الوحدة المحلية لمدينة ومركز ايتاى البارود

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز ايتاى البارود عن طرح العملية السنوية لعام ١٩٨٧ في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص في حدود مبلغ ١٠٠٠٠٠ جنيه مائة الف جنيها مصريا وتحدد موعد جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/١٢/٢٩ في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان عام الوحدة المحلية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد سبعون جنيه تسدد على خزينة الوحدة المحلية ومرفق بكل عطاء تأمين ابتدائي قدره عشرة في المائة يستكمل الى خمسة في المائة في حالة الرسو مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وللوحدة المحلية الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

أرانب براري



معـــاهد

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية انشاء وحدة قروية بقرية محلة ابو على القنطرة . قرية الشهيدى في مناقصة عامة وعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/١/٧ مصحوبا بتأمين ابتدائي لايقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ تأمين نهائي عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وتطلب نسخة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ٣٠ ج لكل عملية بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد على ان يوضع عطاء كل عملية في مظروف مستقل .

٨٦/١٥٧٣

الهيئة العامة لموانى البحر الاحمر ببورتوفيق

تعلن الهيئة العامة لموانى البحر الاحمر عن طرح مناقصة عامة بين موردى القطاع العام والخاص جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٧/١/١٢ الساعة ١٢ ظهرا لتوريد قطع غيار للنشات الفيبر جلاس الخاصة بالارشاد يمكن طلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم السيد المحاسب رئيس قطاع الشئون المالية والتجارية نظير مبلغ قدره ٣٠ جنيه على ان يكون العطاء سارى لمدة شهرين ومصحوب بتامين ابتدائي قدره ٢٪ بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور او بشيك مقبول الدفع او نقدا على ان يزاد التامين الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء وان يرفق صورة البطاقة الضريبية

ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متمما لشروط هذا الاعلان

الوحدة المحلية لمركز ابوقرقاص

العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ابو قرقاص عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين وذلك عن انشاء دور ارضي لمبنى مركز الصيانة بالوحدة المحلية لقرية ابو قرقاص البلد يعلوه دور اول علوى وثلاث طوابق سكنية وذلك بجلسة الاحد الموافق ١٩٨٧/١/٤ الساعة الثانية عشر ظهرا فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة ان يقدم عطائه في مظروف مغلق وان يرفق بعطائه التأمين الابتدائي كاملا بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ويكمل الى ٥٪ في حالة الرسو وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه شهادة بسابقة الاعمال من القطاعين والمصالح الحكومية خلال عامي ٨٦/٨٥ وصورة من سجل مقاولي القطاع الخاص وصورة البطاقة الضريبية وتباع كراسة الشروط بمبلغ ٣٠ جنيها ويضاف جنيه واحد في حالة طلبها بالبريد مع العلم انه لن يقبل اى شرط خاص باسعار مواد البناء ويكمل هذا الاعلان لائحة المناقصات بالقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ والمواد المكملة له

٨٦/١٥٧٠

جمعية التجمع الوطني للمـرأة المصـرية

تعلن الجمعية عن قبول عطاء لتوريد الاغذية المطهية لدار ام كلثوم للمسنين وبيت المغتربات بحلوان لعام ١٩٨٧ وتسحب الشروط من ادارة الجمعية ٩ عماد الدين نظير مبلغ عشرون جنيها واخر موعد لتقديم العطاءات يوم ١٩٨٦/١٢/٢٩ الساعة ١٢ ظهرا حيث جلسة فتح المظاريف ويصحب العطاء تامين ابتدائي ٢٪ مع حق الجمعية في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

وزارة الزراعة

مركز البحوث الزراعية

معهـد بحـوث الانتـاج الحيوانى

قسم الشئون المالية
قسم المشتريات

يعلن المعهد عن مناقصة عامة لتوريد ادوات ومهمات للحيوان والدواجن وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١/٦ ميعادا لفتح مظاريف المناقصة الساعة ١٢ ظهرا كما تحدد سعر كراسة الشروط بمبلغ ٣٥ جنيه وذلك بمقر المعهد – ش نادى الصيد بالدقي مع ملاحظة ارفاق التأمين الابتدائي بواقع ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء وكذا صورة من البطاقة الضريبية .

٨٦ /١٥٥٠

شركـة النصر لصناعـة الزجاج والبلور

مصنع ياسين
احدى شركات وزارة الصناعة

تعلن عن المناقصات العامة التالية بين القطاعين العام والخاص :

١ – توريد ٥ مليون طبق كرتون لتعبئة الكوبات جلسة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٧/١/٣

٢ – توريد ترتر لزوم عجلة قطع الزجاج جلسة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٧/١/٦

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بمصانع ياسين بشبرا الخيمة مقابل ثلاثة جنيهات للنسخة الواحدة .

على ان يسدد تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء قبل الجلسة ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

محـافظة الشـرقية

الوحدة المحلية بالجديدة

تعلن الوحدة المحلية عن انشاء عمارة سكنية بالجديدة في مناقصة عامة تحدد لها جلسة الاحد الموافق ١٩٨٧/١/٤ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الوحدة المحلية بالجديدة .

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية بالجديدة نظير سداد مبلغ ٥ ج خمسة جنيهات مضاف اليها ٥٠٠ مليم خمسمائة مليم في حالة طلبها بالبريد مع تقديم عطائه داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ/ رئيس الوحدة المحلية بالجديدة مرفقا به تأمين ابتدائي ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو .

٨٦ /١٥٥٣

محافظـة مطـروح

ادارة الشئون المالية

مشـــتريات

إعـــلان

تعلن محافظة مطروح عن تاجيل جلسة فض المظاريف للمناقصة العامة رقم ١٩٨٧/٨٦/٨ والمحدد لها جلسة ١٩٨٦/١٢/٢٥ الى جلسة ١٩٨٧/١/١٥ والمناقصة بين القطاعين بادارة تشغيل مصنع انتاج علف حيواني غير تقليدى طاقة ٥ طن/ساعة الكائن بمدينة الحمام على ان يتحمل من يقوم بالادارة والتشغيل بتكاليف الانتاج مثل الاجور والوقود والزيوت والانارة والمياه والعبوات وخلافه وكذا توريد الخامات اللازمة للانتاج فعلى من يرغب في هذه المناقصة التقدم بطلب مدموغ برسم سكرتير عام المحافظة للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل خمسون جنيها للنسخة الواحدة يضاف اليه جنيه في حالة طلبها بالبريد وعلى مقدم العطاء ارفاق تامين ابتدائي بواقع ١٪ بالنسبة للادارة و ٢٪ بالنسبة للخامات يزاد الى ٥٪ – ١٠٪ على التوالي مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وشهادة باسبقية الاعمال ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد لجنة فض المظاريف او يكون غير مستوفى الشروط

مناقصة عامة

لمقاولي القطاعين العام والخاص

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بالشركة العربية المتحدة للشحن والتفريغ

تتشرف الجمعية بان تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص لانشاء البرج السكني والخاص بالجمعية ١٣ شارع قنال السويس والشراباتي بمحرم بك والمتكون من بدروم (جراج) وارضى محلات وميزانين واحد عشر طابقا .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات الهندسية من مقر الجمعية ٥ ميدان التحرير – المنشية – اسكندرية مقابل سداد مبلغ ٧٥٠ جنيها من الساعة ٩ – ١ ظهرا ومن ٦ – ٨ مساء . وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المحاسب/ رئيس مجلس ادارة الجمعية مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ١٪ نقدا او بشيك مصرفي مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ في حالة رسو العطاء وبالنسبة لمقاولي القطاع الخاص يشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية وصورة من سجل المقاولين وصورة من السجل التجارى وسابقة الاعمال مدعمة بالمستندات وللجمعية الحق في رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب وقد تحدد يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١/٢٩ الساعة ١٢ ظهرا موعدا للجلسة العلنية لفتح المظاريف بقاعة التدريب بقطاع المعدات والنقل بجوار باب ٢٧ جمارك .

شركة الاسكندرية للمجمعات الاستهلاكية

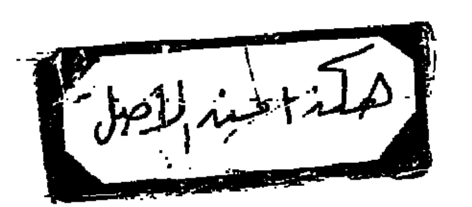
٥٦ شارع محرم بك
الاسكندرية

تعلن عن المناقصة العامة لاعمال التحميل والتعتيق بثلاجة الشركة ومصنع تجهيز وتعبئة اللحوم التابع للشركة لعام ١٩٨٨/٨٧

تطلب كراسة الشروط من القطاع التجاري بالعنوان الموضح بعاليه او من ثلاجة الشركة بالقباري – مجانا .

وتقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ المهندس/ رئيس قطاع الشئون التجارية عضو مجلس الادارة داخل مظاريف مغلقة على العنوان بعاليه وكتابة اسم المناقصة من الخارج على ان تسلم المظاريف للسكرتارية العامة للشركة .

وتحدد ميعاد فتح المظاريف بمقر الشركة الساعة ١٢ ظهر يوم السبت ١٠ يناير/ ١٩٨٧ ولن يلتفت للعطاءات التي تقدم بعد هذا الميعاد .





أحمد ناجي فارس

وجميع التحف والنجف والهدايا والأدوات المنزلية

بورسعيد / ١٧٥ شارع سعد زغلول ومحمد علي ت ٢٩٩٦١ ص.ب ٥٢٦



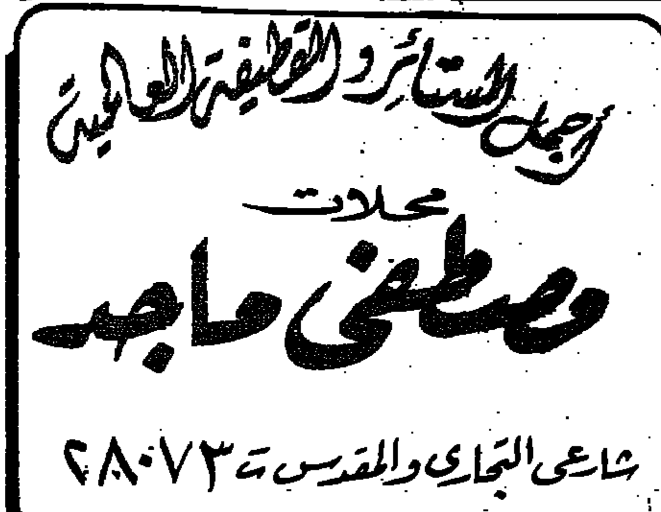
الوكلاء بجمهورية مصر العربية توشيبا العربي

٣، ١٢ شارع جوهر القائد - تليفون ٩٠٠٦٢٦/ ٩٠٥٧٨٦/ ٩٠٨٥٤٧

مركز الخدمة والصيانة ٣ شارع جوهر القائد بالموسكي - ت - ٩٠٠٣١٠

بورسعيد / ١٥ شارع الجمهورية بجوار كازينو جيانولا - ت - ٢٧٧٧٧/ ٢٥٥٥٥

القاهرة / ٧ شارع جزيرة بدران بشبرا تليفون - ٧٦١٨٦٧/ ٧٧٥٥٣٨٦



الأناقة والجودة العالمية ..

تجدونها بمحلات

للسيدة الأنيقة والرجل العصري

مع تحيات : طارق صفا بورسعيد شارع الجمهورية والفرات

محلات البسيوني البري

تشكيلة رائعة من الملابس الجاهزة وفساتين الأفراح والأصواف والحرير .

بورسعيد شارع التجاري ت ٢٤٤٤٢/ ٢٦٨٦٠

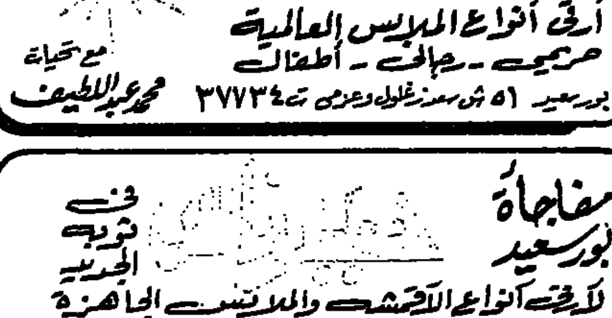
المرجل الأنيق

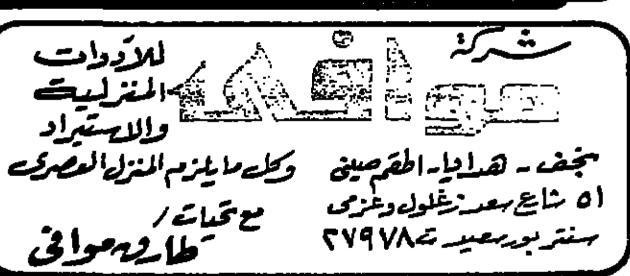
أرقى أنواع الملابس العالمية

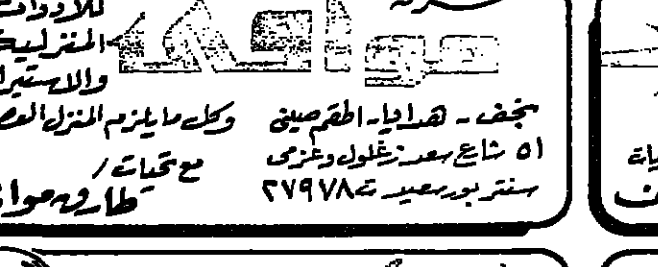
حريمي - رجالي - أطفال

مع تحيات محمد عبد اللطيف

بورسعيد ٥١ ش سعد زغلول وعرابي ت ٣٧٧٣٤







شركة مواڤي

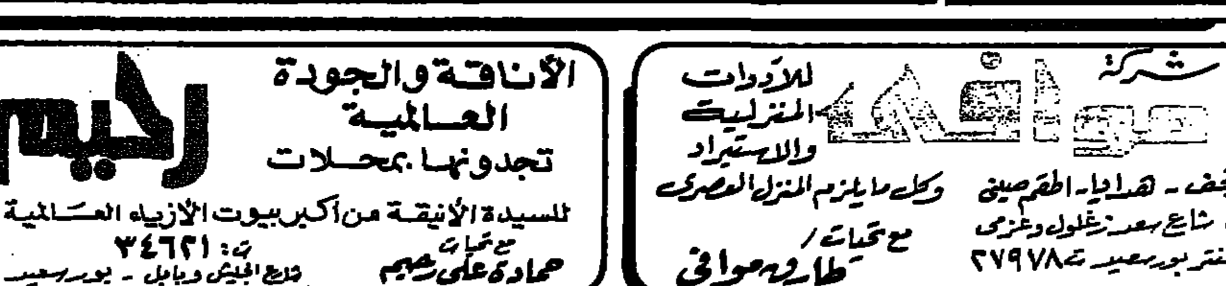
للأدوات المنزلية والاستيراد

نجف - هدايا - القرميني وكل ما يلزم المنزل العصري

٥١ شارع سعد زغلول وعرابي

سنتر بورسعيد ت ٢٧٩٧٨

مع تحيات / طارق موافي



الأناقة والجودة العالمية

تجدونها بمحلات

رحيم

للسيدة الأنيقة من أكبر بيوت الأزياء العالمية

مع تحيات حمادة علي رحيم

ت : ٣٤٦٢١

شارع الجيش وبابل - بورسعيد

محلات نينا روش

أحدث تشكيلة من موديلات شتاء ٨٧

للسيدة الأنيقة والرجل العصري

مع تحيات / عبد الموجود فريد

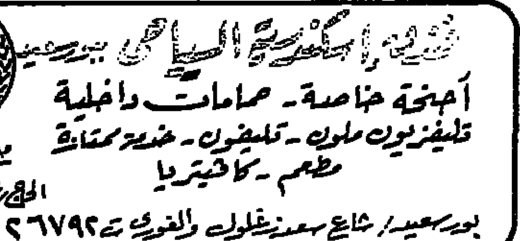
سنتر بورسعيد ٥١ شارع سعد زغلول وعرابي

مفاجأة بورسعيد

في ثوبه الجديد

لأرقى أنواع الأقمشة والملابس الجاهزة

بورسعيد / شارع سعد زغلول أمام الكنيسة اليونانية ت ٢٨٦٦١



أجنحة خاصة - حمامات داخلية

تليفزيون ملون - تليفون - خدمة ممتازة

مطعم - كافيتريا

بورسعيد / شارع سعد زغلول والفرات ت ٢٦٧٩٢

كلين وايت كينج

وائل وترجمان عبد المبدي

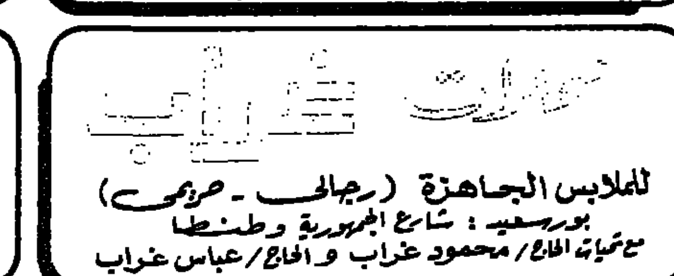
تنظيف جاف - غسيل - تعقيم - وكي آلي بالبخار

١٥ شارع صلاح سالم والعبرودي ت : ٢١٥٩٧ بورسعيد

أرقى الملابس العالمية

ساركو

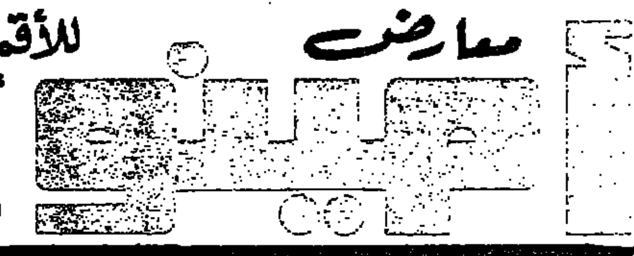
بورسعيد / ميدان المنشية



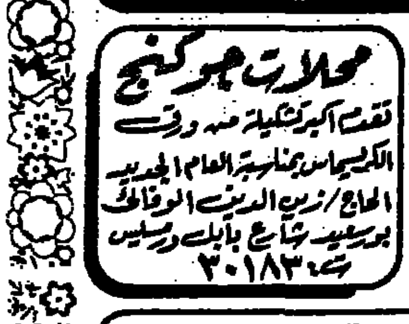
للملابس الجاهزة (رجالي - حريمي)

بورسعيد : شارع الجمهورية وطنطا

مع تحيات الحاج / محمود غراب و الحاج / عباس غراب







محلات جوكنج

تقدم أكبر تشكيلة من ورق الكريسماس بمناسبة العام الجديد

الحاج / زين الدين الوفائي

بورسعيد شارع بابل وسيس

ت ٣٠١٨٣

استيراد - توكيلات

تليفون : ٣٣٦٦٠٤ / ٢٤٠٧٢ / ٢٤٩٣٤

تلكس : ٦٣٢٤٦ بورسعيد

شعب بورسعيد الذي

يتقدم إلى الرئيس

محمد حسني مبارك

جميع قياداته السياسية والشعبية والتنفيذية وطوائفه وهيئاته وهو يحتفل هذه الأيام بذكرى انتصاره على قوى البغي والعدوان في ٢٣ ديسمبر ١٩٥٦

٢٣ ديسمبر ١٩٥٦

عيد النصر





الوكالة العالمية للتجارة والتوزيع

محمود محمد شرف وأولاده

بورسعيد ت ٢٧٨٤٨

محلات

شارع النهضة / بورسعيد

ماش

لأناقة السيدة والرجل

ما تنيش وماتسناش - محلات ماش

١٩ شارع محمد محمود بالجمهورية - بورسعيد

للأدوات الصحية

مع تحيات / علي ومحمد القزاز

مصنع رخام بورسعيد

كامل حسيد البنا

لجميع أنواع الرخام والجرانيت

المصنع والإدارة : بالمنطقة الصناعية

مع تحيات سعد والسعيد كامل البنا

محلات

ملابس جاهزة رجالي

من أرقى بيوت الأزياء العالمية

مع تحيات : علي البلاسي

لتشكيلة رائعة من أقمشة التنجيد والستائر

منتجات طبية عالية الجودة

عمارة الفرنسية شارع النهضة

بورسعيد ت ٢٦٢٩٧

شارع الدقهلية وحارة البوصيري

ت ٢٩٧٩٤٠

مع تحيات / منصور قوطة

محمود البيت الأبيض

ملابس رجالي مستوى رفيع

من أرقى بيوت الأزياء العالمية

٥٣ شارع سعد زغلول ت ٢٦١٧

مع تحيات الحاج محمد العفني

معرض ولاد وساس

أرقى الموديلات العالمية

رجالي / حريمي - أطفال

حسن الشامي

٩٧ ش سعد زغلول - بورسعيد

شركة أولاد الشيخ

استيراد / تصدير

بورسعيد

٥٦ شارع سعد زغلول

ت : ٢٦٩٩٥

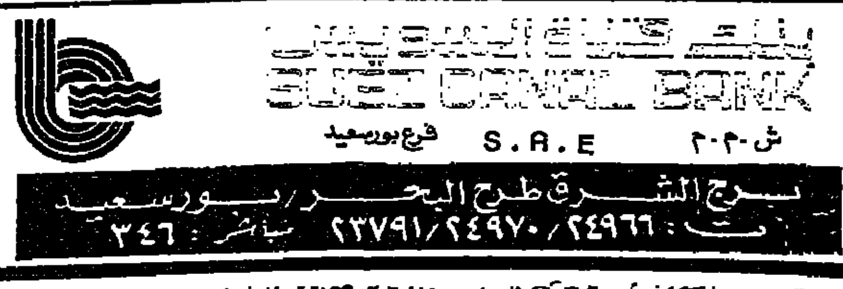
شركة

فؤاد فهمي وشركاه

تليفون : ٢٤٩٨٣

بورسعيد - السويس

الإسكندرية - القاهرة



S.A.E

برج الشرق طرح البحر / بورسعيد

ت : ٢٤٩٦٦ / ٢٤٩٧٠ / ٢٢٧٩١ مباشر : ٣٤٦

يقدم أوعية إدخار بنك قناة السويس الجديدة

شهادات ذات عائد دوري

شهادات بنك قناة السويس الادخارية

مع التأمين على الحياه / صك الربح والامان

يمكن شراء هذه الشهادات من كافة فروع البنك